

青少年 **科** **普** **知** **识** 读本

打开知识的大门，进入这多姿多彩的殿堂

学生科普  
重点推荐



# 超自然现象 背后的玄机

玮 珏◎编著

河北出版传媒集团  
河北科学技术出版社



## 内容简介

当令人匪夷所思的神秘事件层出不穷时，人们开始好奇——奇怪的石阵、阴森的古宅、频繁上演的失踪事件、无法逾越的死亡地带……太多的事情让人大惑不解。本书精选了人类有史以来最为惊骇、最为神奇、最为诡异的“超自然现象”，希望人类尽快用科学、理智的力量揭开这些“超自然现象”的神秘面纱。本书图文并茂，力求为青少年朋友成长打造一席华美的文化盛宴。

青少年 科普知识 读本

打开知识的大门，进入这多姿多彩的殿堂

学生科普  
重点推荐



# 超自然现象 背后的玄机

玮 珺◎编著

河北出版传媒集团  
河北科学技术出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

超自然现象背后的玄机 / 玮珏编著. -- 石家庄 :  
河北科学技术出版社, 2013.5  
ISBN 978-7-5375-5862-4

I. ①超… II. ①玮… III. ①自然科学 — 青年读物②  
自然科学 — 少年读物 IV. ①N49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 096208 号

## 超自然现象背后的玄机

玮珏 编著

---

出版发行 河北出版传媒集团  
河北科学技术出版社  
地 址 石家庄市友谊北大街 330 号(邮编:050061)  
印 刷 三河市杨庄刚利装订厂  
经 销 新华书店  
开 本 710×1000 1/16  
印 张 13  
字 数 160 千字  
版 次 2013 年 6 月第 1 版  
2013 年 6 月第 1 次印刷  
定 价 25.80 元

---





# 前言

Foreword



大自然神秘莫测，甚至很多事物在科学界都无法解释，这些超越当代人类认知范围的现象引起了人们极大的兴趣，也让人们变得更加困惑和忧虑。为什么有人能用肉眼看到千里之外的景象？为什么有人能够常年不眠？为什么有人具有“特异功能”，而一般人却没有？怎么解释人会自我燃烧的现象？那些千年不腐的古尸究竟是真还是假呢……这些超自然现象背后存在着无穷无尽的玄机，很多人对“超自然现象”抱有恐惧，但是也充满无限的好奇。有人希望用科学、理智的力量去揭开这些“超自然现象”的面纱，让人们认识到我们对世界的探索还很浅薄，这样就会有助于人类把握自己的命运，尤其是在面对更多、更为残酷的挑战的时候。

我们的宇宙浩渺而苍茫，就像我们对自身的认识一样，充满了众多的未解和神秘。那些离奇的谜案，那些远去的传奇，那些充满灵异色彩的事实是否隐藏着令人

惊骇的真相……这些都在呼唤着我们对那些未知领域进行探索和发现，将大千世界的的神奇展现在我们眼前。让那娓娓道来的传奇故事成为历史不断前进、不断发现的动力，为我们留下一页页精彩的片段。

本书精选了人类有史以来最为惊骇、最为神奇、最为诡异的故事，图文并茂，力求打造出一席华美的文化盛宴。让青少年读者饱足眼瘾，让广大科学爱好者了解人类更为神秘的未知区域，并与我们一起探索这些超自然现象背后的玄机！



Foreword

# 前言





# 目 录

## 第一章 人体之谜

令人惊骇的人体自燃·····	2
神秘的梦游·····	6
梦的形成原理·····	8
古尸为何千年不腐·····	10
记忆难道可以千年不死·····	13
人体经络学说·····	16
令人瞠目结舌的两性人·····	17

## 第二章 特异功能

让皮肤看书的特异功能·····	20
透视时空·····	22
人的第六感觉·····	25
为何人体可以自主飘浮·····	28
心灵感应的磁场·····	32





# 目录



双胞胎的心灵感应 .....	35
人类也有“三只眼” .....	37
催眠术的神秘面纱 .....	40
激活人类潜能 .....	43
天赋是天赐的吗 .....	46
白痴和天才之谜 .....	49
神秘的悬浮术 .....	52
神童的智能极限 .....	55

## 第三章 灵异诅咒

“墓岛”诅咒 .....	60
“基林格”号帆船引发的猜疑 .....	62
图坦卡蒙王陵的诅咒 .....	64
成吉思汗陵的诅咒 .....	68
耶稣裹尸布的谜团 .....	70
不得安宁的泰坦尼克号 .....	74
王恭厂大爆炸 .....	78
照相没有影像的人 .....	81
神奇的“还魂人” .....	83



直面魔鬼谷 .....	86
“杀人巨石” .....	90
死亡谷谜团 .....	93
为什么有些人会集体失踪 .....	95
“圣像”神秘现世 .....	98
千年古井“喜”钱之谜 .....	101
到底谁是海中铁塔主人 .....	105
纳玛托岛石柱拜谁所造 .....	107

## 第四章 野人怪兽

恐怖的深海怪兽 .....	110
湖面怪兽 .....	112
海上光轮到底是什么 .....	115
神秘的龙潭 .....	117
“巨人族”是否存在过 .....	118
动物上演集体自杀 .....	122
巨象缘何瞬间冻结 .....	125
奇怪的野人 .....	127
阿尔玛斯人在哪里 .....	132

# 目 录



# 目录



雪人“耶提” .....	138
苗人说的“野人故事” .....	146
“海底人”真的存在吗 .....	148
“雪人”探谜 .....	151

## 第五章 天外来客

火星人充当预言家.....	156
记载于明朝正史的飞碟绑架案.....	159
月球上是否有 UFO .....	163
UFO 和电磁干扰 .....	171
造访地球的 UFO 类型 .....	174
UFO 钟情于沙漠和海洋做基地 .....	179
小女孩亲身经历 UFO .....	182
六指外星人.....	186
UFO 与空军面对面 .....	189
UFO 怎样着陆 .....	192
外星人为什么杀死牛.....	196
惊爆俄科学家尝试与外星人对话.....	197
UFO 造访俄罗斯首都 .....	199

## 第一章 人体之谜

尽管人类自诞生之日起就从未停止对自身奥秘的探索，然而人体就像一个永无止境的迷宫，越是深入，越是奇诡谲，令人充满遐想。究竟人类自身还蕴藏着哪些奥秘？种种难解的谜团隐藏着多少生命的玄机？而我们如何才能走出自我的迷宫？





## 令人惊骇的人体自燃

1966年12月5日，美国宾夕法尼亚州，天气寒冷刺骨。

唐·戈斯内尔上午九时走进欧文·本特利医生的家。他习惯地喊了一声“你好！”往常医生总是回应一声，可这一天却悄然无声。戈斯内尔来到地下室，透过带有怪味的蓝色烟雾，看见屋角有一小堆灰烬。他走过来，用脚推开灰堆，未发现一丝火星。他一抬头，看见天花板烧了一个长7.6米、宽0.9米的洞。

戈斯内尔回到楼上，寻找本特利医生。他在浴室里见到半截人腿，就像橱窗里木制模特儿的腿一样。戈斯内尔没敢再多看一眼，便冲出浴室，尖叫了一声：“本特利大夫烧死了！”

按常理说，焚化一具尸体要在高温下进行并需用大量燃料，即使这样最后从炉子里出来的也不是人们想当然的骨灰，而是人骨碎片。这些碎片经手工研磨后才成骨灰。与此相比，房屋失火最严重时，火温不超过800℃。

本特利医生的整个身体除一只小腿和一节膝关节外都化为灰烬了。这只有在高温情况下才能发生。奇怪的是，医生脚上的那只胶头便鞋却完好无损。

同时，靠近焚烧处几英寸的地方，浴缸上的油漆也没有因受高温而起泡。

“这太奇怪了！”弗雷德·萨拉得叫道。他是听到戈斯内尔报警后第一个赶来的消防队员。验尸官约翰·德克说：“这是有史以来最令人惊奇的事！”

想到医生曾因吸烟时打盹儿烧了自己的衣服，验尸官赫承曼·莫斯奇就在其公文中做出以下结论：本特利医生睡觉时，不慎烧着了睡衣，他惊醒过来（臀部受伤了），蹒跚走向浴室，就在那儿，他失去了知觉，一头栽倒在

地。地板随之起火，把医生吞噬了。验尸官声称：“这是个偶然事故。”官方把本特利医生的死因归之于“窒息”。一位消防队长悄声提到“自燃”两字，可是当时谁也没注意。

人体自燃，指人体在不接触外来火源的情况下，从内部突发燃烧的现象。这时整个人体都化成灰烬，而邻近的易燃物却可免遭劫难。

早在1673年，就有过人体自燃现象的记载：一个不幸的巴黎人连续3年酗酒。一天，他像往常一样躺在草铺上，然而一件人们始料不及的事情发生了，他在转瞬之间化为灰烬，唯一剩下的是他的头骨和手指骨。他身下的草席却丝毫未损。

还有一例。1744年4月9日，在英国的伊普斯威奇，格雷斯·派特夫人的女儿惊恐地看着她妈妈在地板上变成一堆灰烬。同样的，附近一些易燃品如小孩衣服、门帘等都没着火。遭难者也是个嗜酒的人。

人们还探究过最错综复杂的人体自燃现象。比如，1828年，据詹姆斯·斯科菲尔德记载，人们曾目睹一个安大略省人“直立在一团银色火焰之中，好像一根正在燃烧着的烛芯”。



十九世纪的伟大化学家巴龙·贾斯图斯·冯·列比格用实验证明：使含有大量酒精的肉体燃烧并达到焚化程度是不可能的。因为，一旦酒精蒸发，其火焰就自行熄灭了。

卡斯珀在其《法医实用手册》一书中也认为这种人体焚化是“不可能的”。

他说：“1861年，在一本科学著作中，我们还大谈寓言式的‘自燃’，想起来真可悲。所谓‘人体自燃’的证据全是那些最不可靠的外行人提供的。”



尽管卡斯珀否认人体自燃现象的存在，专门记述奇事的史学家查尔斯·福特在其《被打入地狱者》和《看啊!》两书中，却列举了好几起1861年以后发生的人体自燃事件。福特认为，证明人体自燃现象存在的事实之所以被打入冷宫，不是经过推理论证，而是完全因为人们的漠视。

法医威廉·克罗格曼博士永远也忘不了他在佛罗里达州和匹兹堡所见到的一切。

1951年7月1日晚上，体重约80千克的玛丽·里瑟像往常一样，在她的小房间里，身穿人造丝睡衣，脚穿拖鞋，舒服地安坐在厚实的靠椅上。12小时后，可怕的情景出现了。

闷热的屋里，那只靠椅只剩几根烧坏的弹簧。周围的墙壁和天花板沾满油烟。离尸体约3.66米的地方，两支蜡烛熔化了，而近处的报纸和亚麻被单却没有任何损毁，屋里也没有人体燃烧时发出的臭味。这位67岁的妇人全身只剩下一些脊椎碎片，以及缩成棒球大小的头骨和完整的左脚。

警官贾克·里彻特说：“这是我从事警察工作25年来所见到的最奇怪的事件。”

据警方报道，事情可能是这样发生的：燃着的香烟点着了里瑟太太身上的睡衣，靠椅随之起火，并和附近的桌子一起烧毁。当里瑟太太身上着火时，其本身丰厚的脂肪导致其全身化为灰烬。享有“骨头侦探”盛名的克罗格曼亲临现场处理一些棘手问题。他遇到四个不解之谜：

第一，遭难者身体被焚化时的温度。就克罗格曼所见，人骨只有在1700℃以上才能熔化或挥发。可是，里瑟太太被焚化时，屋里的温度不可能有那么高。而且人们在现场没有发现任何能导致起火的化学品。

第二，火势的局限性。如果里瑟太太的躯干能熔化，那么整个房间和屋里的一切都该烧毁。而实际上，火只局限在一小块地方。

第三，屋里没有人体燃烧的气味。77千克人肉燃烧时连一点烟雾和气味都没有是不可能的。

第四，就是那缩小的头盖骨。法医知道，能使人体脂肪组织脱水的高温



也能毁掉头盖骨中的软组织并使头骨破裂。克罗格曼曾用死人头做过实验，从没有见过与此规律相悖的例子。可是遭难者的头盖骨是完整的。

起初，人们认为人体自燃现象多发生在那些肥胖而不好动的老妇身上。

这些人常常独居，所以没有现场证人。她们吸烟，嗜酒，冬天爱守在火炉旁。她们多在冬夜于室内被烧。调查结果证明，这些推断是错误的。

事实上，近四个世纪以来发生的200多例人体自燃事件中，遭难者男女人数近乎均等，女性人数略多一点。他们年龄各异，最大的114岁，最小的才4个月。此外，这些人的胖瘦程度也不同。有些事件发生时，确有外来火源。那些不相信人体自燃的人因此推断其为“超自然燃烧”（即外来火源引起的燃烧）。可是他们却没有解释为什么人体接触外来火源后会剧烈燃烧以至化为灰烬。实际上，在缺少外来火源，诸如香烟、火柴、火炉中冒出的火星等情况下，人们在散步、开车、划船甚至跳舞时，人体自燃现象照样发生。

总之，人们对人体自燃的起因有如下几种解释：人体含过量的酒精而变得易燃，酒精分解时释放出易燃气体，人体脂肪过剩，“体内分解”形成易燃物的聚集，体内含过量的磷等。

目前，这些解释都未被证实。人体自燃的性质还未彻底查明。这样，很难对人体自燃现象作出科学的判断。历史上确有许多人成为人体自燃的牺牲品，可是，要对这一现象作出符合现代科学概念的解释，还需经过很长一段时间。





## 神秘的梦游

说起梦游，人们往往觉得不可思议：一个人睡得好好的，怎么会突然起来做吃的东西，或在窗台上行走，然后又去睡觉，而醒来以后却一无所知？原来竟是在做梦！这到底是怎么一回事呢？人的一生，约有1/3的时间在睡眠中度过。科学家运用脑生理学知识和先进的科学仪器进行了各项研究。他们发现，人进入睡眠状态以后，在大多数情况下是慢波睡眠，即脑电波的频率比觉醒时的频率要慢。但是有些时候（约占全部睡眠时间的25%），脑电波却呈现出低幅快波，与觉醒的脑电波差不多。同时，呼吸和心跳不是减慢，而是加快，眼也出现了运动并记录到了眼电波。这个睡眠阶段叫做异相睡眠阶





段。进一步的研究显示，梦正是在异相睡眠阶段出现的。一个人做梦时，大脑同觉醒时一样，仍旧传递各种行动指令给肌肉，如梦见失火，大脑会命令双腿快跑。不过，如果他的脑功能正常，那么这时人体另外还有一种所谓的阻断机制在起作用，不让这些指令在睡眠时传达给肌肉。所以尽管大脑命令，人还是躺在床上，并不会行动。可是如果他的脑功能出现了障碍，情况就不同了。阻断机制会失控，大脑的行动指令就会毫无困难地到达肌肉，从而产生行动上的表现，将梦中的情景付诸实施，于是梦游就出现了。人在梦游中的意识水平是很低的，对周围环境只能做些简单反应。由于感知不清，很可能被门槛绊倒，或把窗户当门而造成意外的伤害。梦游时间有长有短，短的数分钟，长的可持续数十分钟，醒来以后并不知道自己做了些什么。梦游现象多发生在10~15岁儿童的身上，成年人并不多见，如果成年人经常出现梦游，那就要到医院去检查，找出大脑功能障碍的原因了。





## 梦的形成原理

人们总是说“日有所思，夜有所梦”。其实，梦是潜意识的，由于睡眠时检查作用松懈，它趁机用伪装方式绕过抵抗，闯入意识而成梦。梦的内容不是被压抑的欲望的本来面目，必须加以分析或解释。释梦就是要找到梦的真正根源。

做梦的原因主要有三：物理因素、生理因素和心理因素。

### 1. 物理因素



人的一部分梦境是由来自体内外的物理刺激制造的。来自体内的物理刺激，如一个人晚上吃的食物过量或不足的刺激而引起的梦境。有来自体外的物理刺激，如果你睡觉的时候没盖被子，身体感到很冷，就有可能梦到水；如果你睡觉时的环境很热，就有可能梦到火。这些均属于由外部物理刺激引起的梦。我国现代著名心理学家张耀祥教授对此曾评论道：“承认物理的刺激作为梦的原因，破除了无数关于梦的迷信。”

### 2. 生理因素

梦是睡眠中的不安稳状态。睡不安稳常常是由身体疾病造成的，提醒你注意自己的身心健康状况。比如当你做窒息的梦时，它预告你的身体健康出

现了异常，鼻炎、肺或支气管炎出现的可能性最大。我国古代思想家、医学家认为五脏气过盛也是做梦的一个生理因素，所谓“肝气盛则梦怒，肺气盛则梦恐惧、哭泣、飞扬，心气盛则梦善笑恐惧，脾气盛则梦歌乐、身体重不举，肾气盛则梦腰脊两解不属”就是说，当你内脏出现疾病时，可能会通过不同的梦境表达出来。

### 3. 心理因素

我国古代思想家和医学家不仅认识到物理因素和生理因素可导致梦境，而且认识到心理因素也可导致做梦。有哪些心理因素会引起人的梦境呢？深层意识中压抑住的愿望、欲求会在梦中表现。比如你会梦见自己大口咀嚼许多美味食物，说明你对现实生活中的支配欲、权力欲、名誉欲、性欲、财富欲等愿望有追求，它表现复杂，一般是在熟睡中出现的。现实生活中没有得到满足的欲望，在梦中也会出现。比如考试失败、遗失东西、与人争论等，这种梦境与现实没有多大区别，比较定型。还有梦见自己哭，有时是体现了一种心底深处的悲哀，有时是压力解消，是情绪愉悦的表现。在现实生活中的不安、紧张、矛盾、压力等情绪，也会在梦中交织，以一种奇异怪诞的形式体现，使人在醒后仍能记忆犹新，心有余悸。有时某种梦出现一次之后，在以后相当长一段时期内反复出现，内容大同小异，有时支离破碎，有时断断续续出现。此种梦境内容多与自己早年生活经验、处境有关，在现实生活中早已淡忘的内容，在梦境中却历历鲜明地显现出来。总之人们不同的心理状态，不同的人生经历对梦境中的内容都有着不同影响。

梦的原因非常复杂，除了脑部自己产生的以外，还有环境影响，到底各种因素的介入程度有多少，是非常艰深的问题，值得人们继续研究。



## 古尸为何千年不腐

古今中外，人体不腐的现象引起了科学界和医学界专家们的高度重视。但是人体究竟为何会不腐呢？

中国古代僧人用秘方保存肉身的事例甚多。唐代高僧元际禅师的肉身，历经千年至今仍然保存完好，被学术界视为“世界唯一奇迹”。可惜的是，现在这国宝级的文物却不在中国，而在日本。肉身现存于横滨鹤见区总持寺，被日本视为“国宝”。

在唐贞元六年（公元790年），91岁高龄的元际禅师知道自己来日不多了，于是悄然返回故乡湖南衡山的南台寺。从此时开始他便停止了进食，只嘱咐门徒把他平日搜集来的百余种草药熬汤，每天他都要豪饮10多碗。饮食后小便频繁，大汗淋漓。门徒见到这种情况，纷纷劝阻，元际禅师只是笑而不答，仍然继续饮用这种散发芬芳的草药汤。一个月后，他更加清瘦了，可





是脸色红赤，双目如炬。有一天，他端坐不动，口念佛经，安详地圆寂了。又过了月余，禅师的肉身不但不腐，而且还散发出芬芳。门徒们感到非常惊讶，认为这是禅师功德无量的结果，特地建了寺庙敬奉。千百年来，香火非常兴盛，一直持续到清末民初。

1972年马王堆在湖南出土，轰动一时，对女尸详细的体检结果表明，总体情况较好，尤其是皮肤纤维的保持情况出乎人们意料的好，用手触摸女尸的皮肤，依然很有弹性。到底是什么原因，使这具女尸经过了数千年依然“青春永驻”？

在马王堆女尸出土的时候，棺材里注满了一种红色的棺液。科学家们相信，棺木中那神秘的红色棺液，也许就是让这具女尸2000多年不腐的秘密。

经过化验证实，红色棺液成分复杂，之所以是红色，是因为掺加了朱砂，朱砂的化学成分对人体是有害的，其中含有砷和汞，棺液中还检测出了许多中药成分，这些东西泡在一起就成了深红色。可以肯定，这种红色液体具有杀菌作用，可以保证尸体不腐。红色棺液中的主要成分包括有机汞，也就是水银。专家推测，这具女尸生前可能有服用丹药的习惯。在古代中国，炼丹术是人们追求长生的主要方式之一，而炼出的丹药，本身都含有汞等对人体有毒有害的物质，当时人们意识不到，汞成分对细菌有杀灭作用。所以，虽然滥服丹药没能长寿，丹药的毒性却阴差阳错使得她的尸骨长久保存下来。

科学家研究发现，在红色棺液中还发现了一些中药成分。据介绍，在陪葬品里发现大量的中草药的事实，从一定程度上支持了古人能够配制防腐药水的观点。

这些化学物质的结合，是古尸得以保存的基本原因。为什么当时比女尸生前地位高的人没有保留下尸骨？这起码说明这种防腐药水的配方是偶然形成的。科学家认为，此具女尸2000年不腐“充满了偶然性”。除采取了得当的防腐措施之外，当时的环境一定非常干燥，有利于保存尸体，而且棺木密封很好，和外界空气隔绝，避免了细菌对尸体的侵蚀，再者，马王堆墓一直没有被盗。地质条件加上人为因素，使得这具女尸奇迹般保存下来。



国外也有这样的奇事。在有着悠久历史的意大利西西里岛的古老遗址中，至今还保留着旧石器时代绘画的驿罗萨里奥洞窟教堂。这个教堂有一个神秘之处：在这里的地下，竟沉睡着 8000 具木乃伊！而其中真正令人惊叹不已的其实是一个年龄仅有 4 岁的木乃伊女童。这位名叫伦巴尔特·劳扎丽亚的女童，死于 1920 年 12 月 6 日，她的母亲在她死后十分悲哀，特地将巴勒莫的一位叫萨拉菲亚的名医请来并恳求他：“请您想方设法让我孩子的遗体永不腐败，这是我唯一的祈愿。”

据说萨拉菲亚医生使用了数种药剂为这个女童做了特殊注射。时至今日，90 多年过去了，这个女童仍安然地躺在一个单独的玻璃棺内，无论从什么角度去看，都会令人觉得她依然是活人。

她的面庞仍像生前那样红润、丰满，肌肤也是那样粉嫩、光滑，依然那样可爱、美丽。此时此刻谁能相信，她已死了 90 多年了呢？

这种神秘的木乃伊技术，一定会让那些无法接受亲人死去的人们，在心理上得到最大的安慰。

## 记忆难道可以千年不死

在科幻电影中有移植记忆的情节，将一个人的记忆通过某种仪器移植入另一个人的大脑当中，植入者不但拥有了前者的全部记忆，而且获得了前者的知识和技能。那么，这种出现在电影中的神奇景象是否也会出现在我们的现实当中呢？

记忆是人类心智活动的一种，属于心理学或脑部科学的范畴。记忆代表着一个人对过去活动、感受、经验的印象累积，有多种分类，主要以环境、时间和知觉来分。







日本科学家曾用大脑活体做过实验。他们把数千个脑神经细胞盛在有培养液的玻璃器皿中，伸展的神经突触很快将细胞群连接在一起，从而形成一个密如蛛网的“记忆神经网络模型”。网络中的一部分神经细胞会间断地发出微弱的光，同时每隔数秒，沿着同样的线路发出并传递电信号。如果从玻璃器皿外部给它们一定的电刺激，其他神经细胞也开始发光，并以此作为新的发光传递模式。所以科学家认为，记忆实际上是光信号留在神经细胞网络上的“印痕”，而发光是脑神经网络在记忆瞬间形成的刺激；信号在相互缠绕的网络中沿特定的路线传递则是人类思考认识事物的过程，这一过程与电流在计算机线路板上流动从而完成复杂的计算过程是同一原理。人类的无数记忆就是以传递路线的形式储存起来的，有多少记忆就相应地有多少个信号传递路线。为了避免遗忘，神经网络中有一种信号连续传递的机制，形成一个环行封闭区，可使信号留下的“印痕”及其所发出的闪光生生不息。在数秒钟或数十秒的循环期间，记忆被保留下来。

1978年，联邦德国生物学家马田就开始尝试给蜜蜂进行换脑实验。他首先选择培训对象，让两只健康的蜜蜂每天都在固定的时间飞出蜂房，然后让它们飞到另一个蜂房，事先在那放置一碗蜜糖，让其寻找。经过一段时间的培训，这两只蜜蜂便形成了每天在固定的时间都要飞出去一次的习惯。这之后，马田将它们脑神经中的一点物质取出，并将这些物质分别注入两只未经过任何训练的蜜蜂的神经组织中，结果奇迹出现了：这两只小家伙每天也在相同的时间飞到另一个蜂房中寻找蜜糖，如同前两只经过培训的蜜蜂一样。由此可以证明，前两只蜜蜂的记忆被移植到了后者的脑中，移植记忆的实验成功了。

还有一个令人感兴趣的实验：当把一只老鼠的核糖核酸取出来移植给另一只老鼠时，第二只老鼠就能“想起”第一只老鼠学过的而它本身从未学过的东西。

直接刺激脑细胞的研究工作是由加拿大的潘费尔博士开始的。他在为癫痫病患者实施开颅手术时（需切除小部分脑）第一次取下了部分脑壳骨。手



术之前，潘费尔对打开的脑子进行了全面的电刺激，意识清醒的病人则回答每次刺激后的感觉。在早期的一次案例中，当潘费尔刺激患者脑子的颞叶部分时，病人说自己想起了童年的经历。潘费尔发现，刺激大脑皮层的不同区域所得到的反应都很多，但只有刺激颞叶部分才能产生清晰而集中的记忆感觉。这些感觉常常很全面，包括了以往体验过的色彩、声音、动作和情感等。

现代人类对记忆移植的研究仍在继续，尽管当今的科学技术已经有了长足的发展，但离揭开记忆移植之谜还相距甚远。我们现在谈的快速记忆多是指运用那些经过实践后能有效提高记忆力的方法、技巧，目的是使之更好地服务于我们的工作、生活、学习，至于如何实现“记忆移植”就留给科学家们去研究吧。





## 人体经络学说

中医的经络学说已同空中不明飞行物“UFO”以及“百慕大群岛现象”，一同被世人列为当今世界的科学之谜。中医是如何认识经络的？经络有哪些功用？经络的实质是什么？国内外对经络研究的近况如何？这些问题无疑是人们关心的焦点。

其实，经络人人都有，它们虽看不见，摸不着，但在一定条件下能感觉到。我国科学家发现，对经络敏感的人约占（全人类的）1%，另外99%的人虽不敏感，但有所谓隐性经络感传现象。在手指和脚趾的12经末端通上微弱电流，再用力在体表轻轻叩击就能在体表找到12条与其部位不同、具有特殊感觉的线，这就是隐性经络感传线。同理还可找到另两条隐性经络感传线。实践表明，人人都有14条隐性经络感传线，而且几乎人人的位置都相同，并且常年不变。令人惊奇的是，这14条隐性经络感传线几乎与古人标示的经络完全重合！

我国科学家用现代科学实验检验了经络存在的客观性。中国科学院一位科学家设计了一套能测得几个光子的高度敏感仪器，发现隐性经络线是一些善于发光的线，它们发出的光子是非经络线的2.5倍。隐性经络是些低电阻线，其电阻比两侧的皮肤低；隐性经络线具有特殊的导音和发音性能，振动后能像琴弦那样发出高亢洪亮的声音；隐性经络线在皮肤表面的温度有时与非经络线有很大的差别；注射示踪元素到皮下的经络线上，示踪元素将在经络线上沿经络扩散。

## 令人瞠目结舌的两性人

两性人，就是由于胚胎的畸形发育而形成的具有男性和女性两种生殖器官的人，又称为：双性人或阴阳人。

“两性人”是一种生理畸形，即亦男亦女，在女人前是男人，在男人前又是女人，对此古人称之为“人妖”，又叫做“隐宫”，俗称为“天阉”。《内典》云，人中有五种不男：天、竖、妒、变、半，且有五种不女：螺、筋、鼓、角、线，都终身不能养育子嗣后代。这种不男不女或半男半女的“阴阳人”，在生理学上如同太监一样是“中性人”。

现有观点认为，所谓两性，是以生殖器官来区分的，两性人其实是女性，只是性器官发育畸形而已，如阴蒂过长、类似阴茎、喉结大、嗓音粗等。其实世上没有两性人，就是说，世上没有同时具备两种性功能的人。

医学界很难使用目前狭义男性或女性的定义来解释上述几种性别紊乱现象，具有这三种特征的患者，我们究竟应当把他（她）们当男孩还是当女孩来抚养呢？

1993年，美国布朗大学医学教授、基因学家安妮·福斯托·斯特林认为，从男性到女性这两种性别之间，至少还应存在五种甚至更多的性别。她提出的五种性别分别是男性、偏男性（Ⅱ型）、两性人（Ⅲ型）、偏女性（Ⅰ型）、女性。安妮博士指出“性别是一个巨大的统一体，它具有无限的延展性”。

从两性性别观发展到五种性别观，还不可能很快为大众接受。新生儿刚一出生，父母们想从接生医生口中听到的第一句话便是“他是个男孩”或“她是个女孩”。从法律上讲，每个成年人必须是男性或女性。让我们马上放



弃两性的观点似乎太快了，但是在现实中确实有许多人的性别特征处在我们所定义的两性之外，这个问题值得我们思考。

我们经常将生活中性器官模糊或是具有两性性器官的人视为怪人，医生们也总是非常迅速地通过先进的医学技术，将他们彻底转换为两性中的一种。在过去的 30 多年里，大多按照安妮博士的理论，认为婴儿在出生时如果性别不明确，医生们就应将具有两性特点的孩子通过手术变成男性或是女性。医学对治疗阴茎过小或康复受损阴茎尚无较佳技术，因此大多数具有两性特点的孩子都被变成了女孩。思维定势使人们想当然地认为，一个孩子必须具有 2.5 厘米长的生殖器，只有符合这一前提才被认为是男性。

目前医学界还没有广为接受的两性人治疗标准，这一标准也不可能很快形成。但是医学界有责任帮助那些先天性性结构不同于一般的人不再为自己感到可耻，不再进行他们并不想要的外科手术。

对性别做进一步研究是很有必要的，因为只有这样，我们才能找到治疗的最佳方法。目前人们对两性人的身体结构特点仍然存有诸多疑问：他们生活、成长的社会外部环境对他们究竟有无影响？促使 XX 染色体向男性转化需要多少雄性激素？外部生殖器官是否比基因更重要？随着人们对性理解的不断深入，或许人们在治疗两性人的方法上也会取得重大突破。

但是不论医学如何进步，人类社会必须扩大目前对两性的定义，从而更好地将那些具有两性染色体和两性结构的人包含在我们的性别定义里。

## 第二章 特异功能

特异功能包括心灵感应、透视、预知等，一般认为是某些人具有的超出一般人的特殊能力，包括感觉、知觉器官的功能转移（耳朵识字、皮肤识字等）。有的时候人们会把一些特异功能误认为是巫术，但是从科学角度来说，「特异功能」是一种特殊的存在。





## 让皮肤看书的特异功能

皮肤视觉功能早在 50 多年前就被人所知。库列·索娃是世界上第一个被发现具有这种特殊功能的人。可是当初在她开发这种功能的时候，她甚至连听都没有听说过人可以靠手指皮肤读书、辨色，更没有想到过，这种功能以后会用她的名字来命名。



库列·索娃 1960 年参加文艺自修班学习，毕业后当了盲人协会戏剧小组的负责人。工作中，她看到盲人能阅读刺在纸上的盲文，感到很吃惊。她决心试一试。一开始，她用初年级的盲文字母练习。一天过去了，只模糊记住了两个盲文字母。但她不气馁，

经过两个星期的刻苦努力，终于学会了阅读。然而，她并不满足。她不顾旁人的嘲讽，大胆闭眼试读普通人读的字母。起初，她只有一种粗略的感觉，但是经过半年的刻苦练习之后，她居然能够用手指阅读铅印的文章了。

1962 年春，她因患了急性扁桃腺炎到医院做切除手术。有一天同病房的女友们把她的眼睛蒙上，递给她一本书。她用手摸着书页，马上读出了三行文字。女友们大为吃惊，医生自然也不相信，把她叫到办公室去，给了她一本书。书是放在枕套里，她把一只手伸进枕套，闭上眼睛，用手指读完了整整一页她从来没见过的医学书，此事立即轰动了当地报界。



盛名之下，必有挑剔者。一次，有人用一条铺塞了棉花的黑布带把她的眼睛严严实实地蒙好，要亲自试试她。然而她却说，这样蒙起来还更好，可以全神贯注于指尖，试验结果果然如她所言。怀疑者没有死心，又加了一条塞棉黑布带，而且给她的一本《银屏》杂志还外加了一个密实的壳子以阻挡视线。怀疑者做得真绝，可库列·索娃更绝！她竟用脚指、手肘试读，并一举获得成功。在场者无不惊叹。后来应库列·索娃本人要求，人们在一页白纸上用手指不接触纸，只在空中画了一个两位数字。这数字实际上只在纸上留下体温，库列·索娃竟能一丝不差地读出这个数字。库列·索娃这样叙述：“当我阅读时，摸到的如果是黑色，我的手指会有一种热感；如果是白色，则有一种冷感。”原来，皮肤“视觉”取决于对象的颜色及温度。在自然光照条件下，皮肤对红色、橙色最敏感度，对紫色、蓝色也不错，而对黄色、绿色及天蓝色最迟钝。总之，皮肤视觉对光谱两端的颜色（红、紫）最敏感。人体皮肤甚至对红外线、紫外线照射都会有反应。如果手掌被紫外线照射，那么指读的可能性就会增大。短频光波能增加脉冲，从而加强特殊受光体的识别判断能力。相反，事先施与的若是暖色光照，那皮肤视觉的敏感度就降低。

对于库列·索娃的皮肤视觉功能，也曾有人质疑，科学家进行过多次检验都证实库列·索娃在辨认物体时绝对排除了视觉影响。

大自然的奥秘无穷无尽，库列·索娃的皮肤“视觉”仅是其中之一，它也远非自然界不可解释的唯一现象。





## 透视时空

他的名字叫凯西·斯塔克斯。他在催眠状态下，能看到相隔千万年的过去；在没看过史书的情况下，他的描述能同记载的一模一样；他还能看到还没出现的遥远未来。

对被大洪水淹没的亚特兰蒂斯大陆，斯塔克斯费了20年的时间做了数百次的催眠透视，从而将亚特兰蒂斯的过去及未来详细地说了出来。斯塔克斯的“亚特兰蒂斯催眠透视”和柏拉图所留下的“亚特兰蒂斯传说”甚至连细节部分都是一致的，而斯塔克斯一次也没读过柏拉图的著作。

亚特兰蒂斯大陆的透视实验在1945年以前结束，那年正好是美国在日本广岛、长崎投下原子弹的时候，据说，这也在斯塔克斯的意料之中。

斯塔克斯“透视”的亚特兰蒂斯历史涵盖数十万年，而亚特兰蒂斯文明开始发达却是在公元前5万年左右。斯塔克斯说：“亚特兰蒂斯初期的房屋是木造，接下来是石造，以圆形为主要构造，为防止风雨及野兽的攻击而建得十分坚固。最初，亚特兰蒂斯人从事狩猎，但渐渐地使用石头及木材做工具，并从事畜牧及农耕。火及天然瓦斯是最先发现的物品之一，但他们很快就发现了铁及铜。”

当时亚特兰蒂斯的气候是温暖的，巨大的爬行类恐龙、象、犀牛及野猪等各种生物在草原上漫游。虽然有些会威胁人类，但亚特兰蒂斯人在很短的时间内便发展为高度文明阶段，成了大陆的支配者。

斯塔克斯认为，那是因为当时的亚特兰蒂斯人“比较接近神”，是“灵魂通过第三只眼使创造力及超能力发生作用”所造成的。在公元前2.8万年前

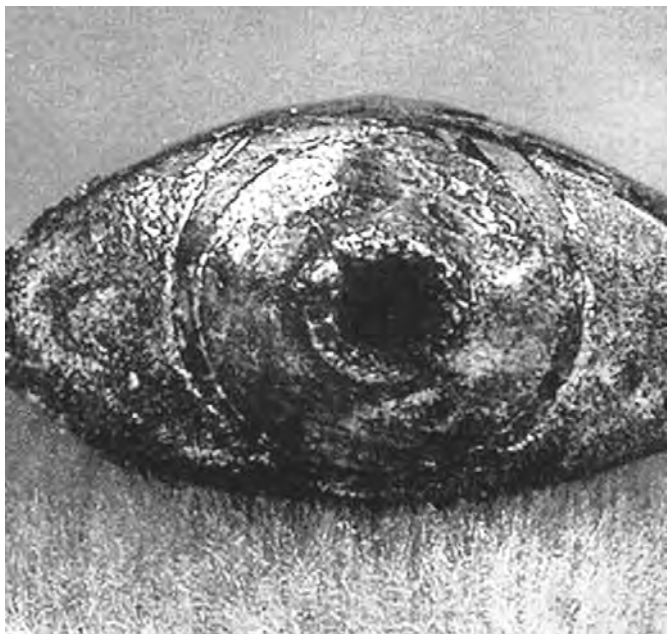


右，亚特兰蒂斯迎来了黄金时代的超文明。

在亚特兰蒂斯的超文明中，最令人瞩目的就是能源系统。斯塔克斯在这方面留下了十分详尽的催眠透视记录。能源系统的核心是磁欧石，它是六面体（横断面是六角形）的巨大圆柱体状的玻璃样物质，它能吸收阳光，将其转变为能源。它被设置在太阳宫的中央能源所内，创造出20世纪人类尚未了解的“宇宙能源”，并将这些能源集中、增强，以不可直视的强光向世界传播。

亚特兰蒂斯人不光只有将光线发展成动力能源的文明，同时他们也能使人体再生及返老还童，这一切使亚特兰蒂斯人得以无忧无虑、快快乐乐地生活在那个天堂里。

而这些超文明却在公元前1.6万年时突然沉入海底，以磁欧石为中心的能源系统发生爆炸，使地球的地基摇动，巨大的陆地最后沉陷了，亚特兰蒂斯人消失了。可是，亚特兰蒂斯并非真的就此消失，因为这个大陆承担着不可思议的命运。





斯塔克斯的催眠透视如此预言：“亚特兰蒂斯被水淹没的地域，是在佛罗里达外的比米尼岛附近，人们将会很快在海下世代沉积的泥沙下发现寺院。”

“在北大西洋上的佛罗里达比米尼岛的附近，将重新浮出亚特兰蒂斯，它的一部分会在1968~1969年之间被发现”——斯塔克斯在1940年预言，当时没有一个人相信。

1968年，人们确实在比米尼岛附近海底发现了两座石造建筑。这就是今天被称为“比米尼大墙”的海下遗迹。

1969年7月，人们又在北比米尼发现了古代希腊样式的装饰用大理石圆柱。此后，亚特兰蒂斯海底部分开始隆起，斯塔克斯的预言开始实现了。

## 人的第六感觉

古希腊科学家、哲学家亚里士多德很久以前就认为，人有五种感觉：视觉、听觉、嗅觉、味觉和触觉。但是，生活中许多人都相信还有“直觉”，或者“第六感”的存在，尤其是女性。“第六感”到底存不存在？“第六感”一直是人们争论的话题，有些人对“第六感”的存在深信不疑，而有些人却认为这纯属无稽之谈。

随着科学技术的迅猛发展和生理学研究的不断深入，人们对自身的认识也越来越清楚。科学实验表明，人体除了有视觉、听觉、嗅觉、味觉和触觉等五个基本感觉外，还具有对机体未来的预感，生理学家把这种感觉称为“机体觉”“机体模糊知觉”，也叫做人体的“第六感觉”。国外把人的意念力





或精神感应称为人的第六感觉，又称超感觉力。加拿大心理学家任辛科曾进行一项关于“第六感”的实验。

在任辛科的实验中，实验对象被要求观看计算机屏幕上闪现的一系列图像，每个图像在屏幕上仅停留瞬间，接着被短暂的空白灰屏所取代。40名实验对象被分成两个组，其中“实验组”观看到的图像之间存在细微的差别，而“控制组”前后看到的图像则是完全相同的。结果显示，“实验组”中有12人在504次测试中，有82次报告说，在他们能确认图像发生的是什么变化之前，他们已感觉到图像发生了变化。而在“控制组”中，同样的被测人员确信没有预感到发生什么变化。对两种实验的反应确实是不同的。

任辛科分析说，我们的视觉系统能产生一种强烈的深度感觉，它能察觉到某物已经发生了变化，尽管我们的智力还难以对该变化进行形象化处理，并且不能说出发生了什么变化，或哪里发生了变化。因此，任辛科提出，“相信第六感存在的人，可以从这一现象中找到很多解释”。某些人可能会意识到他们正在看的景象已经发生了变化，但又不能确定这变化到底是什么。这可能是一种新发现的、有意识的视觉模式。这种现象被命名为“心智直观”，它可能是一种“预警系统”。“心智直观”可能并非单独工作，而是和其他一些感觉在共同发挥作用。





美国华盛顿大学脑心理学专家经研究表明，人类大脑额前叶的某一部会对某些危险情境起到预警作用。人类大脑“第六感”可预警危险。人类大脑可能具有“盲视”的功能。人类可以不通过感觉器官而直接感应到外界信息，近似于一种“第六感”。大脑额前叶的部分区域可在人类意识之前感知到危险，并且预先发出警告帮助人类逃脱困境。目前，人们已知道，前扣带脑皮质是大脑执行控制系统中的一个重要部分。它能够帮助调节诸如寒冷、坚硬等感受，进行事实基础上的推理，以及产生爱、恐惧或者预感等情绪反应。当我们有可能犯错误时，甚至在必须做出困难决定之前，前扣带皮质实际上已经察觉到了这种“困境”，因此前扣带皮质在大脑对外界的认知与反映中便担当了一个早期的警告系统。当我们的行为可能导致负面结果时，前扣带皮质便预先警告我们，让我们多加小心，避免犯错。与此同时，随着科学研究的深入，科学家发现在人类身上还存在着其他“第六感官”——犁鼻器，又被称作费洛蒙鼻嗅器。鼻嗅器和鼻内的嗅觉上皮层位置不一样，其神经和大脑直接连接。

尽管科学界还没有给“视、听、嗅、味、触”这五大感觉之外的“第六感”命名，但相关的研究却并不少。相信在不久的将来，人类对“第六感”会有更多的认识，并能赋予它一个更确切的名字。



## 为何人体可以自主飘浮

有关人体飘浮升空早在 20 世纪初就曾有人目睹过。1910 年，英国著名的探险家彼得·亚巴尔到缅甸北部丛林考察探险时，在一座边远山区的大寺院里认识了一位修行老僧。这位老僧每天早晨在寺院门前静坐十多分钟，然后盘坐的身体慢慢升空，在深山的丛林上空飘上一圈，再慢慢地落到地上。亚巴尔被这一神奇情景惊呆了，他用照相机从不同的角度拍摄了这位修行僧空中飘浮的镜头。回国以后，他发表了自己拍下的照片及自己看到的这位僧人升空的情景。当时有些英国科学家们不相信，认为亚巴尔是幻觉，中了一些宗教巫师卖弄的障眼法伎俩。亚巴尔坚决否认，他认为自己当时头脑清醒，目睹的情景真真切切。这位僧人在做人体高空飘浮时，并没有邀请他观看，





是他偶尔碰上的，根本没有什么障眼法之说。

1912年，法国的探险家欧文·罗亚尼在尼泊尔和我国西藏交界的喜马拉雅山一带考察、探险。他请了一位西藏喇嘛做向导。这位藏人喇嘛在走路时，竟脚不沾地，似飘浮前进。喜马拉雅山一带积雪很深，罗亚尼每前进一步，脚都陷在雪里，因而每步都显得非常艰难。而这位藏人喇嘛行走时脚不沾雪，非常轻松，并且时时在拉他前进。如有一阵风来，这位喇嘛的身体如同树叶一样，身体飘起，随风前进。最令罗亚尼惊奇的是这位喇嘛带着他过康尔尼峡谷。这道峡谷200多米深，100多米宽。如果爬山越过，需要大半天时间，而且非常危险，因无道路可行，随时可能跌入峡谷中，不粉身碎骨也要跌成重伤。罗亚尼正为过峡谷发愁时，喇嘛弯下腰，把罗亚尼背在身上，要他别害怕，闭上眼睛。罗亚尼突然感到身体飘起，睁开眼睛一看，他惊呆了，喇嘛背着他腾云驾雾地在空中飞行，仅仅几分钟时间就越过了峡谷。他实在难以相信，在这荒凉的雪山地带，竟有如此本领的奇人。欧文·罗亚尼返回法国后，把这位藏人喇嘛随风飘浮的照片和自己的奇遇写成文章登在《巴黎时报》上。有很多人不相信，认为这位探险家在写“天方夜谭”般的神话故事。

1999年《中国气功科学》第11期刊发位于印度北方的边远山区纳米罗尔村一位60多岁的老人巴亚·米切尔，40多年来一直修炼瑜伽功，据说他的身体能在山林上空飘浮，如同仙人。美国物理学家卡莱曼思教授和印度著名的生物学家米巴尔教授、人体形功能学者雷曼尔博士等，慕名前去拜访了这位“超人”。纳米罗尔村地处边远山区，道路艰险，人们要骑马、步行10多天才能到达。这里几乎与世隔绝。这位老人长着浓密而长的银色头发、胡子，浓眉下的眼神锐利，俨然一副哲学家的风度。他能讲一口流利、纯正的英语。在展示飘浮上天的“超人”功能时，巴亚·米切尔老人盘腿坐在门前的一块薄毛毯上，闭目养神。在2~3分钟之后，只见他身体轻轻上升，约升到1070米高时，他改变了盘腿的姿势，伸出双臂，如同鸟儿的翅膀，开始旋转飞翔。浮在半空中的米切尔像进入浑然的忘我状态。这一情景令人目瞪口呆。大约在空中飘浮了30分钟，米切尔的身体开始摇动，接着以水平状态慢慢降下。





落地以后，几位科学家发现他身体变得非常柔软，像棉花一样。当米切尔慢慢升空时，探测仪已测出从他身上喷发出一股气流把他托起。

80 千克体重的人升空需要相当大的能量，这股气流和能量是从何而来的呢？科学家们百思不得其解。当几位科学家问他是如何练成这奇妙的功夫时，



米切尔很认真地答道：“这必须经过严格的精神训练，才能学到这门技巧，而肉体上的训练更为艰辛。只有精神高度集中，才能将人体内潜藏的巨大‘魔力’释放出来……”这些话，并不能解除科学家们心里的疑问：人体内潜藏的

“魔力”到底是什么？是如何突破物理学上的万有引力定律的？关于人体在空中飘浮，卡莱曼思教授和印度的几位科学家曾就相关文献资料进行过研究，他们发现：在印度《佛经》上早有记载，早在 2000 年前，佛教的高僧们就能毫不费力地飞向天空，他们将空中所看到的景色绘成巨画。印度考古学家们曾发现一幅巨大的石雕，它绘制的是印度 2000 年前恒河流域的曼达尔平原景色，完全是以高空鸟瞰角度绘制的。当时没有直升机，人们是怎样从高空来绘制的呢？科学家们一直把印度古《佛经》中的记载当做神话，如今他们亲眼看见了人体飘浮升空，不能不承认记载的是事实。

军事学家们早就注意到这种人体飘浮术，并且设想把它用于军事作战。组织一支“超人”的军队，那就不怕敌方的地雷、坦克、导弹、轰炸机的攻击，随时可以突击到敌人的后方击败对方，就不必再花更多的钱研制尖端武器了。而一些科学家们却认为：这样的设想很难实现，因为当前科学家尚弄不清人体飘浮是如何形成的。当今为世人所了解的四种力量，即重力、电磁力以及两种核力之外，我们只能假设还有第五种力量。这第五种力量又是如



何从人体产生的？又如何推动人身升空？至今仍然是一个谜。如果人体飘浮术确实存在，那么今日物理学原理就彻底被推翻了。

当然，如今的科学水平尚不能解释自然界中的所有特异现象。特别是瑜伽术，更难用科学的道理去解释。印度的物理学家辛格·瓦杰巴博士观察、研究人体飘浮术多年，也接触过几位有此功能的人。令他奇怪的是这些人都隐居在深山大泽之中，从不愿展示自己，过着与世隔绝的生活。他们的行为方式及逻辑思维与现代社会格格不入。如果让他们讲解此功是如何练成的就更困难了。瓦杰巴博士曾用几种现代物理探测仪器来探测其中的微妙，均无结果。越研究越感到这是奇妙的神话，令人难以理解。要揭开此谜还需要很长的时间，或许到人类的科技水平能真正发现、挖掘人体内潜在的特殊功能那一天，才能揭开谜底。





## 心灵感应的磁场

心灵感应是一种大多数人认为存在的能力。此能力能将某些信息透过普通感官之外的途径传到另一个人的心中。这种信息在报道中往往描述为和普通感官接收的信息相同。

科学家谢尔德雷克曾进行过无数次科学实验，以证明人类思想能力的强大远远超过人们的想象，心灵感应和预感等现象可以从生物角度得到解释，它们是正常的动物行为，经过了数百万年的演变，是为适应生存的需要而形成的。他说：“我们从祖先那里继承了这些技巧，对这些技巧的研究可以帮助我们理解动物、人类、尤其是思想的本质。”

谢尔德雷克认为，思想不是头脑的同义词，它不是关闭在脑子里的，而是“延伸到我们周围的世界，与我们所看到的一切相连接”。此外，正如现代物理所证明的，思想于外部环境而言不是被动的关系，而是“我们对外部世界的感觉，意味着两者之间的互动”。也就是说，人类的思想是受外部环境影响的，同时它也在周围环境中留下了自己的痕迹。

还有一种观点，认为思想也像电磁场一样，有自己的场域。

这个被称为“延伸的思想”的理论与电磁场的存在一样，思想也有自己的场域，或者说是形态发生场，形态场里流动着各种有意识或无意识的想法、愿望和意见。根据该理论，人的各种想法甚至记忆会在这些“信息高速公路”上行进，“因为每当出现一种新的行为方式，例如一项体育技术或电脑游戏，就会产生一个涉及很多人的经验”。各种思想的大范围参与使新技巧进入流通，从而产生自己独特的新的形态场。“我相信这个形态场使其他人后来学习



该技巧时变得更容易。”也许关于这个问题有其他社会学解释，但根据今天孩子对电脑操作的熟练程度来看，谢尔德雷克的理论有一定的道理。

显然，并非所有的思想和行为都是相同的，因此并不是每个人都有自己的形态发生场。就像基因突变一样，形态场里的思想也会经历自然选择。“一个可以适用于其他人的好主意，会被模仿、传播，变得很普遍。思想观念越常见，成为潜意识的可能性就越大。文化的总体标准就是这样自然而然形成的。”从这个过程或许可以得出一种结论：本能实际上是对祖先行为的一种回忆。谢尔德雷克说：“本能依靠的是物种的集体记忆，是世代积累而成的。例如，一只从来没见过羊的牧羊犬，即使之前没有受过训练，通常也会自觉地将羊群集中起来。有许多影响我们所有人的无意识习惯都是通过集体记忆形成的。”

还有，想法和意识在空气中游荡并有可能被任何人捕捉。

自己的想法和意识正在空气中游荡并可能被其他任何人捕捉，这也许会让许多人感到不安。不要担心，因为谢尔德雷克对数千种经验的总结显示，无论何种技巧，总有一部分人比另一部分人对它更敏感。此外，心灵感应存在三种规律。

规律1：跟距离有关，就是如果你跟一个人坐的距离比较近的时候，你可能感觉得到，但是如果你走出去，走出门外可能这个感觉就没了。

规律2：相似的人容易心灵感应。那么相似的人为什么有心灵感应呢？像双胞胎，大多数双胞胎之间都会有心灵感应，虽然科学家不承认，但是双胞胎之间的确有很多事情更像是某种奇异的巧合，比如双胞胎姐妹中的姐姐有病了，妹妹就会很难受，哪怕离得很远。

规律3：跟身体健康没有关系，有的人在身体不健康的时候，心灵感应反而更强，当他身体健康的时候，想做的事情很多，很乱，他脑子很杂，当他不健康了得病了，他没事可干，心灵感应就变得比较重，所以能力本身跟身体健康没有什么关系，跟智商也没有关系。

不过谢尔德雷克理论让人印象最深刻的一点是他把思想的影响力与时间



相联系。他说：“我们的意愿可以影响将来……其他人的意愿也可以影响我们的意愿。”某些研究可以使我们对这一理论有个大概了解。美国心理学会最近公布的一项研究成果显示，如果父母相信自己的子女酒量很大，那么孩子真的会喝很多酒，仿佛在执行长辈的计划一般。日常生活中我们也可以看到，如果教师认为自己的学生能够取得好成绩，那么他们真的可以不负众望。

尽管有许多例子证明“心灵感应”的存在，但是我们还是应该对这类事件抱审慎态度，理智地去看待“心灵感应”。

## 双胞胎的心灵感应

孪生人，也就是人们常说的双胞胎。他们在母体中同时生长发育而成。不但肤色、身材、性格、爱好等非常相似以至于有时连父母和亲属都难以辨认之外，甚至在智力、思维、能力、技巧等方面也无不达到同一水平，他们在相同的时间里几乎考虑着同样的问题，彼此间有许多神秘的联系，也因此发生过许多令人啧啧称奇的故事。在《如出一辙：孪生研究》一书中，作者泰德·伍尔纳也引述了孪生人在学校的成绩几乎完全相同的例子。孪生兄弟彼得和保罗，两人都被选为全美大学优秀生协会会员，两人都得到英语成绩优异奖和研究院奖学金，而且两人预备进同一所大学读同一科系。弗吉尼亚州司坦顿的露丝·葛罗佛太太与她的孪生妹妹南希之间也有同样的灵犀互通现象。有一次，她俩参加同一场考试，监考老师鲁迪博士事后写道：“南希和露丝坐在考场相对的角度。



落。她们选择相同的题目，写下完全相同的文章。我想只能用她们是孪生姊妹的事实来解释了。”在《如出一辙》一书中，还讲述了两位从事艺术工作的孪生人：悌姆和葛莱格·希德布兰同是电影《星球大战》的绘画者。葛莱格说：“我们开始并肩作画。后来悌姆继续画下去，我去睡觉。他去睡觉了，我就继续作画。醒来时，从没觉得有什么不妥。那真是不可思议，悌姆作画时，



就像我自己作画一样。”在我国也有类似的例子。1982年，哈尔滨医科大学在对49对孪生子的调查中，发现一对孪生姐妹的如下情况：一次姐姐在校参加考试，因精神过度紧张而出现头痛并伴有恶心现象，当时孪生妹妹正好在看电影，也突然感到头部阵发性胀痛，想呕吐，最后不得中途退场。又有一次，妹妹在医院做人工流产手术，正在家中做家务劳动的孪生姐姐，突然感到腹部疼痛难受，待妹妹作完手术回家，姐姐的疼痛也顿时消失。孪生人的心灵感应现象，科学家至今还未能作出令人信服的解释。有人认为，这是由于他们的生物电接收器和释放器就像遗传物质那么一致。当一方的生物电作用器启动时，另一方就可表现出相同的生物电，结果形成了同卵孪生人的思想和行为上的遥相呼应。然而，非同卵孪生人，虽然也可能具有相同的生物电接收器和释放器，但由于他们的遗传性往往不一致，也就难以同步。还有的科学家认为，心灵上的彼此感应现象，是一种比普通遗传学更为复杂的四维时空遗传现象。



## 人类也有“三只眼”

我们经常从影视剧和书本里的神话传说中，看到许多神仙或怪物长有3只眼睛，除一双正常的与常人无异的眼睛外，还有一只眼睛长在额头上，而且这只眼具有无上的神力。我国古代四大名著之一《西游记》中写到，唐僧师徒遇多眼怪，怪物全身长满眼睛，能发出金光伤人，最后被昴日星官用一根绣花针制服。

但神话毕竟是神话，自然与现实不同。然而，也许你想不到，其实人类历史上就有这样的人，不是神仙也不是怪物，却同样长着3只眼睛。这究竟是怎么一回事呢？这第三只眼是否有着不同凡响的神奇功能呢？

希腊古生物学家奥尔维茨在研究大穿山甲的头骨时，在它两个眼孔上方







发现了一个小孔，这一小孔与两个眼孔成品字形排列，这引起他很大的兴趣。经反复研究，这个小孔被证实是退化的眼眶。这一发现，轰动了整个生物界，自此各国的生物学家纷纷加入研究行列。

各项研究结果表明，鱼类、两栖类、爬行类、鸟类、哺乳动物，甚至包括人类，都有3只眼睛。只不过人们通常忘记了自己的第三只眼，或是从来没有想过它的存在，这只是因为这只额外的眼睛已离开原来的位置，不在脸部表面，而是深深地隐藏在大脑的丘脑上部，而且拥有另外一个名字——松果腺体。在17世纪，法国哲学家笛卡儿认为松果腺是灵魂所在的位置，是灵魂



与肉体结合的地方，现在科学的说法是，松果腺体是分泌血清素及褪黑激素的重要腺体。血清素及褪黑激素可调整睡眠、体温、情绪、青春期及卵巢的周期，提升免疫系统活力和消除自由基，治疗糖尿病及骨质疏松症等。由于松果腺体是人体第六内分泌腺体，当松果腺体分泌正常时，它会控制第一至第五内分泌腺体，如男女的性腺、肾上腺、胰岛

腺、胸腺、甲状腺等。松果腺依据对光的感应来制造褪黑激素，光线越多，其分泌量就减少。有些动物的松果腺，是由皮肤直接感应光线。人类的松果腺深藏在大脑内，所以是由眼睛接收光的信息。不论通过哪一种管道，这个腺体始终与太阳升落同步工作，是控制睡眠周期的关键。

人的第三眼已经变成一个极为独特的、专门的腺体，人体中除了松果腺体以外，再也没有其他腺体具有星形细胞。星形细胞不是普通的细胞，它在大脑半球中含量十分丰富。至于腺体和神经细胞究竟为什么会盘根错节地缠绕在一起，人们还不是很清楚。



第三只眼的功能和另外两只眼睛相比虽然功能迥异，但还是有点“藕断丝连”，松果腺体对太阳光有极强的敏感性，它通过神经纤维与眼睛相联系。松果腺体在太阳光十分强烈时受阳光抑制，分泌松果激素较少；反之，碰到阴雨连绵的天气，松果腺体就会分泌出较多的松果激素。

此外，人们还发现在第三眼的组织结构中含有钙、镁、磷、铁等被称为“脑砂”的晶体颗粒。然而，刚出生的婴儿根本没有这种奇怪的东西，在15岁以内的孩子中也极为少见，但是15岁以后，“脑砂”的数量就开始逐年增加。在第三只眼中有一小堆砂子，却丝毫不会影响它本身的功能。看来，科学家对它的研究还有待深入。





## 催眠术的神秘面纱

催眠术是怎么回事？科学家已对这一现象研究了170多年，但其中的奥妙还没弄清楚。有的理论家认为，催眠术打开了通向潜意识的大门；有的则倾向于认为，催眠术是亦睡亦醒的心理边缘状态；有的干脆称之为伪科学。但



不容置疑的是：人处在催眠状态下最容易接受暗示，而做出一些可怕乃至最为暴戾的举动，因为那个时候大脑甚至身子变得身不由己。催眠术究竟是真是假，一些研究知觉边缘状态的专家通过类似的试验解开了其中一些不为人知的谜团。

俄罗斯创造性和医疗性催眠术研究协会副会长伊戈尔·拉济格拉耶夫认为，对知觉施加影响能对一个人的生理过程起作用，并不止一次加以证明。他有一个女患者的更年期症状十分强烈，头部和心口都疼痛难忍。经过几次催眠治疗后，其更年期被成功推迟7年，也

不再头疼和心口疼，人变得格外精神，身体也恢复健康。还有一次，一个音乐学院的女大学生来找拉济格拉耶夫看病，说自己对当着观众弹钢琴有些怯场。他在给姑娘做催眠时告诉她她不是22岁，而是32岁，而且已经是个天才

的钢琴家。这大大增强了女大学生的自己信心，使她在音乐会上的演出大获成功。

催眠术神奇的作用已得到实验证明。哈佛医学中心的吉南德斯和罗森塔耳教授发现了催眠术的另外一个不可思议的作用：患者处在恍惚状态下，骨折和外科手术的伤口能更快愈合。他们请了12位踝骨断裂的患者作为他们研究的对象。吉南德斯对其中的6人在3个月内每星期做一次催眠，另外6人只接受一般治疗，另外一批专家则通过X光透视仪来观察病人的骨头愈合情况。结果表明，那些接受过催眠的患者要比接受一般治疗的患者早两个星期下地行走。生物化学家认为这是内啡肽影响的结果。内啡肽是人体内合成的一种麻醉物，它能让人精神愉快，据说患者在接受催眠过程中会分泌更多内啡肽，从而减轻了愈合过程中的痛苦。在美国所进行的另一项试验表明，在麻醉状态下对妇女进行人工授精，成功率比正常状态下高出一倍，这可能不仅仅是内啡肽的作用，还有其他物质的影响。不过目前用催眠术治疗精神病、心脏病和传染病疗效并不明显。

科学家在经历一系列探索性实验后，开始将研究转向理性。催眠与大脑反应是否有关系成为他们关注的重点。在一次试验中，科学家们要求人们伸出双手托砖，时间越长越好。人在一般状态下只能托5分钟，可处在催眠状态下就连女性也能托半小时。



体层X照片表明，正常情况下大脑的两个半球在同时工作，但在催眠状态下只有负责情感和艺术创造力的右半球活跃，负责逻辑和智力的左半球像是被“压抑”了，让人傻乎乎地托着砖块。

另一项研究证明，催眠通过改变大脑特殊区域的活性能够有效地避免认知冲突的发生。在试验中研究者让受试者说出书写字迹的墨水颜色。面对用



蓝墨水书写的“绿”字，受试者在回答“蓝色”时往往会犹豫和犯错。如果相同的受试者在经过催眠后再看这个字时，就会把这个字视为一个没有意义的符号。研究人员在最初的行为研究中发现，面对字义与颜色的冲突，那些接受了高度催眠的受试者比暗示影响较浅的受试者判断得更为准确。相关的大脑成像也显示，受到影响的大脑区域包括负责早期视觉处理的区域和前扣带脑皮质，这一区域与人的注意力、情感控制和自我调节有关。美国认知神经学家瑞兹表示，这一解释令人感到惊讶的地方在于，阅读被认为是一种无意识的过程。然而事实是，一种特殊的暗示通过改变大脑的活性从而颠覆了这一过程，这意味着催眠可以用来激活和关闭特定的大脑区域。

关于催眠术，还有待科学家们的进一步研究发现。未来某一天我们能够利用催眠术来治疗疾病也未可知。

## 激活人类潜能

潜能就是潜在的能量，根据能量守恒定律，能量既不会凭空消灭，也不会凭空产生，它只会从一种形式转化为另一种形式，或者从一个物体转移到另一个物体，在转化和转移过程中，总能量保持不变。

一般地说，刚出生的婴儿是没有潜能的，有的话也是遗传赋予的，或者是胎教促成的。潜能是以往遗留、沉淀、储备的能量。如人一生下来就要学走路，并且每天都在走路，到了18岁，即他18岁那年的脚走路的潜能就是自他学走路以来所沉积下来的能量。据报道称，曾经有人在逃命时成功跨越4米宽的悬崖，这足以说明在某些特定环境下，人的潜能就会被激发出来。





人体及其大脑既然是物质世界长期发展和进化的产物，它就是自然进化的浓缩，就是最复杂的，它不仅仅意味着生命现象和精神意识现象，而且还包含着化学运动和物理运动。可以说，整个宇宙的运动形式都能在人体及其大脑中得以完全地体现，它具有巨大的潜能等待开发。

现代科学证明，人体和大脑都包含着化学运动和物理运动。有一种名叫“三磷酸苷”的化学物质，好像微型电池一样，平时分布在人体的每一个细胞里不肯轻易抛头露面。但一到危急关头，它就像闪电一样聚拢来，在某种酶的作用下迅速释放出一种巨大的能量，形成一种超级的能力，使人做出平时根本做不到的事情。如救火时，为了抢救财物，一个人可以将平时需要几个人才能搬走的东西抢救出来，但事后面对同样的东西却再也搬不动了。又如鏖战中的战士，往往负伤而不觉，中弹而不倒，可以一个顶几个，做出平时难以想象的事情。其中虽然包含了信念、意志和心理作用的因素，但人体中“三磷酸苷”的化学作用是不容忽视的。

1943年，瑞士化学家霍夫曼在实验室里，偶然吸入N-二甲基麦角酰胺后，竟发生了奇异的幻觉。据说印第安人咀嚼了南美仙人掌、伊朗人吃了“赫西希”，也会产生过各种各样的幻觉。以上均说明，人体具有化学潜能，人的大脑也具有化学反应能力。

英国物理学家通过实验证明，人的视神经能放出一种“电脉冲”，引起肌肉收缩；英国和澳大利亚的许多生理学家都认为神经细胞内有钾离子，细胞外有钠离子，细胞膜两边有1/1000伏的电位差。细胞通过电位差放电，约有2/1000秒的“不应期”时间，由此输送而导致神经冲动兴奋。

1929年，德国一个名叫伯杰的精神病学家，把电极放在人头部的不同部位，发现了一种名叫节律性的电波。德国生理学家用一种精细的电流计，探测出在被刺激的神经上有微弱的电流。1964年，美国心理学家克莱因斯根据脑电波波型，探测出人注视的颜色。这些事实说明人的大脑内存在电的物理运动，有电就有磁。科学家们认为，磁性微粒群集在人的大脑附近，加上遍布全身的感觉器官、“感觉潜能”，才使得梦游者在夜间漫步如同白日、履险



如夷。科学研究证明，人类是化学的、分子的生命，同时也是物理的、电子的生命。电脉冲无时无刻不在我们的神经中枢里弹琴、唱歌，生物电流无时无刻不从我体内通过，只不过电压极小一般人感觉不到而已。

除了上面所说的之外，人还能够扛起比自身重量重得多的物体，能够自行恢复体力和精力、自行修复创伤、自行避开危险，这说明人除了具有化学潜能、物理潜能外，还具有机械潜能和生命潜能。也正因为这样，人才能与大自然中的各种运动形式发生相互作用和全面关系，并且能够做到如荀子所说的“善假于物”，从而具有广泛、巨大、深刻的机械潜能，物理潜能，化学潜能和生命潜能。







## 天赋是天赐的吗

古今中外许多才华出众者，往往幼年时就显示出超常的能力，他们也因此被称为“神童”。

### 世上“神童”何其多

德国诗人歌德和英国哲学家穆勒，3岁就能阅读希腊文。音乐家莫扎特7岁时，仅凭听觉就学会在拨弦古钢琴上弹奏和音，5岁开始作曲，7岁出版第一部乐曲集，12岁完成他的第一部歌剧。安德岗·德麦罗两岁半时开始下棋，并能解答几何题，4岁学习希腊文、物理、哲学，6岁学习地质学、地球物理学，8岁编出复杂的计算机程序，11岁获加利福尼亚大学数学硕士学位。英国尼古拉斯出世后不到一年就会认字，他读的第一个词是“莫扎特”，父母给他一把小提琴，使他着了迷，并无师自通演奏起来。他一岁半时，对电话发生兴趣并开始接听，两岁时，便能讲一口标准的法语，4岁时，就能背下整本百科全书，并进入布鲁内尔大学学习电脑，成绩出众。

我国初唐诗人王勃，六岁善文辞，九岁读《汉书》。此后，写下脍炙人口的《滕王阁序》，留下“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”的佳句。诗人白居易五岁会做诗，九岁通声律。

## 神童的心理特征

这些神童几乎都具有相似的心理特征：①有广泛的兴趣和旺盛的求知欲，兴趣成为他们的动力并促使他们参与学习活动。②神童总是记忆力特别强的人，有的几乎是过目不忘。③他们善于观察，见常人所未见，总能从人们熟视无睹的现象中发现事物的奥秘。④较之于一般儿童，他们能坚持更多时间把注意力集中在学习上，这就使得他们的大脑皮层活动易产生兴奋优势，从而容易感知事物的清晰形象，且善于理解、记忆。⑤他们富于想象和幻想，能发现别人无法发现的道理、规律，从而获得不同寻常的启示。

## 饮食营养与超前教育

一些“神童”的父母在谈及自己孩子的成长过程和优生优育的经验时，都强调孩子的饮食营养和超前教育的重要性。武汉大学少年超智班学员津津，两岁能用英语和汉语简单对话，3岁能背诵长篇古诗文。他的父母十分注意孩子的饮食营养，母亲怀孕后便注意多吃高蛋白质和含维生素、矿物质丰富的食物，除每日三餐外，还多吃瓜果，如猕猴桃、梨、苹果、番茄、西瓜、甜瓜；哺乳期便给孩子喂食骨头汤，两岁后给孩子吃杂粮、核桃、葵花籽，饮具用铁锅或砂锅、铁铲或铁勺，她认为这可促进孩子骨骼和身体各部的结构结实，保障大脑皮层间褶沟发育，增强孩子的智力。河南南阳女孩张玄，7岁具有小学毕业的智力，能朗诵《庄子逍遥游》《岳阳楼记》，回答诸如“地球由什么物质组成？”“珠穆朗玛峰为什么会出现鱼类化石？”等深奥的科学问题。张玄的母亲在女儿两岁半时就给她讲《昆虫世界历险记》，5岁时就让她阅读数百本连环画故事，并开始阅读成年人看的《三国演义》。她认为人在幼年期时的求知欲、好奇心、模仿力远胜于成年人，是接受教育的黄金时代。



## 初步的科学探索

神童的不断“发现”，引起许多科学家的注意和探究。他们除从有远见的父母对其婴儿期才智开发这一人为因素进行研究外，还从遗传基因、生物节律等方面进行了探秘。早在1980年，罗伯特·格雷厄姆在加利福尼亚创办了一所“诺贝尔奖获得者精子库”，为那些想成为超常儿童母亲的妇女，提供诺贝尔奖获得者的精子。两年后洛杉矶一名41岁的未婚心理学家埃非顿·布莱克，自愿受孕后产下一男婴，那位匿名的献精者被精子库编为28号，是一位才华横溢的计算机学家，同时也是一位造诣很深的音乐家。婴儿出生后4个月时，心理学家们在加利福尼亚大学的儿童发展中心对其进行测试后，宣布他的智商为200，而普通儿童一般只有100。

生物节律在优生学方面的研究与应用不断显示出可喜的发展势头。近年来，生物学家们发现智力、体力、情绪三种生物节律周期均会影响人的生理变化，哪一方面处于节律周期高潮，人就会显示出这一方面的优势来。因此，通过应用生物钟原理选择最佳生物节律周期，即选择夫妻双方的三个生物节律周期均处于高潮时受孕，就有可能孕育出“神童”（超常儿）。我国医学科学工作者对处于不同知识层次和社会环境的1000多名青少年进行了一次追溯式的回顾调查，发现孩子智力、体质的好坏，90%与父母怀孕时生物节律是否处于高潮期有关。有些出身近乎文盲家庭的孩子，从小就表现出超群的智力来。通过对他们父母受精卵形成的生物节律的调查推算，发现并证明了这一点。当然，这些推算还不能作为定论，随着科学的进一步发展，“神童”之谜必将一步步被揭开。



## 白痴和天才之谜

查理斯和佐治是同卵孪生子，在1939年出世，出世时比预产期提早3个月，在保育箱中哺养了两个月；在3岁时，医生证实他们有精神缺陷；于9岁时送入专门机构教养。他们的表现被认定为轻度智力迟钝，智商在60到70之间。

1963年，纽约精神病院的贺维兹博士访问那个专门机构时，注意到这对孪生兄弟一些奇怪的表现。如果你问他们20减10是多少，他们无法讲出正确答案，明显是智力迟钝，然而当被问及极为复杂的日期计算时，这对孪生兄弟却是真正的天才。例如，告诉他们某人的出生日期，他们能在几秒之内说出这人上次生日距今已过了多少天，还有多少天到下一次生日。又如告诉他们一个日期，他们能迅速讲出，在哪几年这个日子恰好是星期日。又或者告诉他们年份，他们能够说出这一年中哪一个月是以星期日为第一日。在过去和未来数百年内的任何日期，他们都可以立即正确指出那天是星期几。

贺维兹把这对孪生兄弟带到纽约，经过一年费尽心机地试验和观察，这对兄弟关于他们自己的神秘日历计算技能，仍然只能说“我就是知道”，或者说“它就是在我的脑中”。经过精神病学家、心理学家、内科学家、数学家等的共同研究探查之后，贺维兹博士不得不承认，“我们没有更好的解释”。

贺维兹在1963年所遇到的是一对所谓的“白痴天才”。在过去数世纪以来，曾经记录过不少在计算方面，或复杂工程设计方面，或艺术方面是天才，而在其他方面是蠢材的人。

最早有记载的白痴天才是18世纪时的布克顿。布克顿出生于英国，从来



没学过算术，但却能作复杂的心算。有一次，有人把带他到剧院中，他作出了惊人的评论，评论的不是演员的演技，而是演员说话的字数和舞蹈者舞步的数目。十九世纪，美国佛蒙特州有一个名叫沙福特的10岁的小孩，人人都叫他傻孩子。有一天，一位牧师问他365的6次方是多少，他在房子周围跑，卷起裤管，拍手掌，眼珠转动，有时又笑又叫，然后突然说出正确的答案，前后不超过一分钟。19世纪，一个德国出生的白痴天才名叫迈恩特，他绘画的猫及小孩极为神似，极受欧洲人士之欢迎，其作品现仍保存于柏林博物馆中。

以上所述，不过是历史上少数几个例子而已。在贺维兹博士发现查理斯和佐治之前，一般认为白痴天才只不过有着摄影一样的记忆。按照这种理论，查理斯和佐治将日历表记在心中，但这仍然要作简单的计算才能回答前述问他们的问题。倘若如此，他们又何以不能回答简单的加减算术呢？

过去某个时期，亦曾普遍地认为，白痴天才虽然有某方面的天才，但仍缺乏抽象思维的能力。目前这种看法已为许多事实所否定。

许多研究者都清楚，记忆与长期专心是白痴天才的工具，是使白痴成为白痴天才的基础，科学上现在只能假定如此。一些心理学家如连斯利提出行为上的解释。连斯利相信，白痴天才是由于大范围的智力缺陷，而以增强某一单独方面的优势作补偿，这有些类似于盲人可能发展其听觉至极敏锐的程度，以帮助他察觉障碍和危险，补偿其丧失的视觉。查理斯和佐治的情形似乎支持了这种看法。查理斯和佐治小时父母在家里教他们，见他们对数码感兴趣，就给了他们一个银的日历。

近年来，研究者仍热衷于找到白痴天才现象的根本原因。他们在环境影响范围之外去寻找。目前，有的科学家相信，较为可信的答案将在我们解决了脑蛋白的化学之谜后被发现。他们暗示，那独特的像计算机一样的机构，或那高度发展的一组神经细胞，给予了白痴天才一种“狭窄”的天才。心理学教授伯陵克博士认为，左右大脑半球机能的划分可能影响某些才能，例如，大脑左半球有处理语言、作出决定等机能，如受到损害，这些机能即削弱或



丧失，这可能导致大脑右半球的较大发展，而大脑右半球和艺术的技能有关。

1977年，希尔博士调查了300个收容智力迟钝者的机构，发现其内的9000名智力迟钝者中，竟有54名白痴天才，接近于每2000人中就有1个。

但是，白痴天才的数目很可能不止此数，因为并未有明确的标准判断白痴天才，再者，最令人感兴趣的是：有的白痴可以被培养成白痴天才。一个著名的日本美术家就是由白痴栽培出来的白痴天才的典型例子。这位日本美术家的智商只有40，语言和听觉都有损害，一位日本教育家鼓励他用图画日记来表现自己。初时，这孩子只临摹一些漫画，但有一天，这教育家见他画出极其惟妙惟肖的名古屋古堡风景。到了1960年，这“白痴”竟成了全日本知名的画家。





## 神秘的悬浮术

在传说中时常会提及一些人类的超凡能力，诸如他们不借助任何外力便可飘飘欲仙，从地面上升起来。其实，在我们的现实生活中，“飘浮者”确有其人，他们凭借超凡的能力，可以克服地心引力将自己的身体慢慢地飘浮起来。当然这样的事仅出现在一些修炼多年的教徒、巫师身上，他们中的有些人甚至还能将其他物品也带离地面悬浮起来。



在波兰小镇里有一位懂得悬浮术的算命大师，她的名字叫马瑞萨·罗兹恩斯卡娅。几个慕名而来的客人一起观看了她的表演。罗兹恩斯卡娅起先静静地坐在桌子旁读着卡片，突然，她说自己的头很痛，脸色十分惨白甚至疼痛地尖叫起来。就在这时，人们发现罗兹恩斯卡娅的身体竟然慢慢地悬浮起来。更令人惊奇不已的是，她的身体一直保持静止，悬浮到离地面三米的位置。最后，她的身体在空中旋转了两分钟随后慢慢地落了下来。

占卜师竟能当着数十位目击者慢慢地飘浮，怎不令人惊诧。悬浮之后的她，双目紧闭，脉搏十分微弱。从昏迷中醒来后，她竟问别人：“我为什么躺在这儿？”她记不清发生的所有事情，完全失忆了。

据历史记载，许多虔诚的教徒在痴迷的祷告中，也会慢慢地飘浮起来。

澳大利亚《历代记》中记载着一位名叫圣·巴兹尔的男子可以飘浮在人群头顶之上飞越澳大利亚河。天主教牧师们在悬浮能力上也不向俄罗斯圣徒示弱，天主教记载的懂得运用悬浮术将自己身体慢慢飘浮起来的人有许多，仅写入史册的就多达300人。

《画谜》中记录着这样一个真实的故事：1837年7月18日，年仅8岁的涅考拉伊·依瑞罗维正在自己二楼的卧室睡觉，突然外面电闪雷鸣，把依瑞罗维从睡梦中惊醒。这个时候，小依瑞罗维的卧室突然出现一道闪电，在离床几步之遥的阳台上竟然站着一位高大秃头的老者，突然老者打开阳台门将小依瑞罗维抓起，迅速地带着离住宅。几位仆人眼看着老者抓着小依瑞罗维穿过花园朝着 Sviyage 河飞速奔去。几分钟之后，小依瑞罗维就已出现在河对面，更神奇的是小依瑞罗维的衣服完全是干的。

1900年出版的《神秘地区》手册中讲述了一位名叫本恩迪科特·努瑞什斯基的男子突然看到一个男孩溺水，便奋不顾身地跳入河中将男孩救了出来。然而，当努瑞什斯基从水中出来后人们才发现他身上都是干的。这时努瑞什斯基才意识到自己刚才是在水面上奔跑，这一点连他自己也无法解释清楚。

现代超心理学家至今也无法破解这些飘浮现象。被称为瑜伽修行者的印度教超在禅定派大师也懂得悬浮术。1986年，美国华盛顿曾进行了一场瑜伽修行者飞行大赛，这次竞赛是面对公众进行的。大约20名瑜伽修行者在此一决高低，他们飘浮在空中，最低的也有60厘米，最高的可达到1.8米。

据说中国的僧侣们也可以轻易地将身体飘浮在空中。科学家一直尝试解开人体是如何摆脱地心引力飘浮在空中的，这种抵抗地心引力的事件看上去







似乎没有任何理论基础，但却在现实生活中的确存在着，一直令人困惑不解。俄罗斯医师伊维格涅·普德科特诺维对此十分感兴趣，他将一个盘子冷却在 $-167^{\circ}\text{C}$ 的电磁场环境下，随后在特殊装置控制下将这个盘子以每秒3000转的速度飞速旋转，这个时候，放在盘子里的物品开始悬浮起来，达到失重状态。

普德科特诺维的这一研究立即产生了炸弹式的轰动效应。许多专家开始致力于反地心引力的研究并提出许多反地心引力的理论和方法。美国科学家在特殊装置中将一个超导体放置在磁体之上，这个超导体便可在空中悬浮起来。这一原理被称作“梅肯尔效应”。依据这种作用原理，这个超导体系统建立了一种作用场，这个作用场可使超导体失重5%。普德科特诺维相信，今后可以依据这种作用原理，成功建立一种反地心引力系统。

一位荷兰科学家也成功地研制出了一种反地心引力装置，可以使一只活青蛙飘浮起来，他表示该装置无需借助任何外力，如弹跳力、推动力、飞行动力或爆炸力，只要将装置做大就可以将人飘浮起来。

俄罗斯大学心理系也在进行这种研究，三位实验者在催眠状态下在模拟轨道运行的太空船内出现轻度失重状态，当他们调整相应条件时，催眠者竟然完全达到失重状态。



## 神童的智能极限

一般而言，被称为神童的人，在很小或者比较小的年纪，就显示出与年龄不相称的“惊人的才华”或者“非凡的禀赋”，他们的智商通常在120以上。世界音乐史上就一直神童辈出，如被誉为“有史以来最伟大的作曲家”的莫扎特，还有美国小提琴家梅纽因等。其他各个方面，自古到今，惊人的神童也不断涌现。19世纪英国著名哲学家米尔3岁时就念希腊文，12岁时他已经修习过了基础几何学、代数学，对许多文学和历史典籍耳熟能详。现代





“网络神童”凯斯·佩里斯，年仅13岁就成了全世界最年轻的CEO……

有人注意到了这样一个现象：和以往时代相比，现在被人们早早地誉为“神童”（或所谓“成功孩子”）的似乎越来越多。有科学家冷静地指出，这并不是一个值得高兴的社会现象。西方社会学家进行一番分析、调查后说，所谓的“神童”绝大多数都是男孩子，而且大多为中产阶级家庭的孩子。这难免让人得出一些“社会学结论”：第一，神童是这些阶层家庭的“希望和寄托”（中产阶级具有某种“地位焦虑”，他们渴望“向上爬”）；第二，神童的造就多是父母们后天威胁（甚至逼迫）的产物。首先在西方流行，而后不断蔓延的“超级婴儿运动”就是一个例证。一些父母们因觉得自己过于平庸而对下一代“野心勃勃”，他们从“胎教”和“0岁计划”开始，在孩子刚刚断奶时就给他一大堆“识字卡片”“益教玩具”。更加莫名其妙的是那些专门为生育出神童而做准备的“精子银行”。美国洛杉矶的一位心理学家选择了一个电脑科学家捐赠的精子，生下一名男孩。当孩子4个月时就有8个月大的孩子





的活动能力，18个月就显示出对音乐有极大的兴趣。所以不少人感慨：神童的产生本身已经不再是一种自然的现象了，所以也失去了其珍贵的意义。

研究告诉人们，神童固然拥有某种非凡的才能，但他们不一定就会生活快乐，身心健康，对社会贡献特大。首先，历史上的许多神童寿命都很短。意大利著名画家、“文艺复兴三杰”之一的拉斐尔，只有37岁的“短暂的辉煌”；而作曲家舒伯特也只活了31岁。虽然并不一定就是“神童短命”，但一些研究者还是指出，这里恐怕的确存在某种并非偶然的联系。其次，神童超常的知识和能力决定了他们的致命“社会缺陷”。比如，他们不能与同年龄的孩子们受同等水平的教育，而与大年龄的孩子交往又会不适应，以至成长中倍感寂寞和烦恼。所以，他们往往一开始就很难在社会上定位，有的甚至长期无法找到自己正确的社会角色。由于他们过于专注自己的世界和空间，接踵而来、不可避免的就是孤独感和社会的“异样看待”。

最后，也是最主要的，这就是神童对社会的意义。他们是某一方面的特殊人才，但在其他方面经常会“暗淡无光”。尤其是现代那些“人造神童”，因为社会和别人衡量他们的唯一标准似乎就是智力标准，而衡量智力的唯一标准就是智力测验，仿佛这个世界除了智力因素以外，其他都是“真空”。这本身就极大地局限了儿童在各方面均衡、自然的发展。他们不是在一个舒展和开放自由的空间长大的，像盆栽和园艺一样被蓄意加工，扭曲变形。一些神童表现出较低的社会交往、社会生活，甚至日常生活的自理能力；在医学上，也有不少神童表现出头痛、腹痛、乱扯头发、焦虑和沮丧等不良生理和心理症状。所以一方面，神童作为一种现象固然是令人欣慰的，因为它证明了人类智力发展的潜能；但是另一方面，人为的刻意追求这种“高智商”又不是社会所需，甚至是对社会有害的。

有专家将白痴学者和神童在研究意义上“相提并论”，他们指出，无论是白痴学者还是神童，都是人类在某单一智能方面达到极限的体现。美国哈佛大学心理学家加德纳认为：人有6种智能，即语言能力、数学逻辑能力、音乐能力、空间能力、身体运动能力和身体体力；但人身上的各种智能发展是不



平衡的，而且也不是一成不变的。中国一些专门领域的学者则认为，人有5种能力，即观察能力、记忆能力、思维能力、想象能力和实践能力，5种能力在人身上各占一定的地位。从统一的角度来说，每个人的智能都是遗传和环境的具体产物；从分开的角度看，具体的智能从执行程序上又分为外部智能、经验智能和内在智能，它们分别对应于“适应外部环境”“应付新的情况”和“对客观世界的总体把握”。所以，白痴学者或神童，都是将人类的某一种智能极限化的结果。在自然条件下，他们的出现是人类进步和强大的表现；但人为制造神童对社会而言，在带来希望的同时也增加了社会的负担，其中包括具体的物质负担和精神压力。

在挑战人类智能的极限时，白痴学者和神童都是某方面的成功者和佼佼者。就单一智能发展而言，白痴学者虽然是有多方面智能缺陷的残疾人，但他们对社会也是有用之人；而反过来，如果强调总体智能对个人和社会全面协调发展的意义，神童也并不一定是“栋梁之材”。在人类智能发展的道路上，我们应该正确对待这两种“特例”，并在探索中不断完善人类的智能、丰富经验。

## 第三章 灵异诅咒

世界上存在很多难以用当代科学和人的认知来解释的事情，像贯穿四大文明古国的神秘而又奇特的北纬30°线，永远以一种始料未及的姿态等着人类去探索。遥远而神秘的咒语，以一种宗教式的狂热的梦魇令人闻之色变，一部部古老的文字，不断激发着后人的好奇心和深深的敬畏……





## “墓岛”诅咒

在南太平洋波纳佩岛东南侧有一个名叫泰蒙的小岛。泰蒙小岛延伸出去的珊瑚浅滩上矗立着一座座用巨大的玄武岩石柱纵横交错垒起的高达4米的建筑物，远远望去怪石嶙峋，好像是大自然留下的杰作，近看又仿佛是一座座神庙，这就是太平洋上的“墓岛”。据说它们是波纳佩岛上的土著人历代酋长的坟墓，大大小小共有89座，散布在长达1100米，宽450米的海域上。它们之间环水相隔，形成了一个一个小岛礁。

当地人把这些巨大的石造遗迹叫做“南马特尔”，按波纳佩语有两个意思：一个是“众多的集中着的家”，另一个是“环绕群岛的宇宙”。这些遗迹一半浸没在海水之中，因此，人们只有在涨潮时才能驾着小船进入；退潮时，遗迹周围露出一大片泥泞的沼泽地，小船根本进不去。与同在太平洋上的复活节岛的石像相比，南马特尔遗迹鲜为人知。但它那充满离奇的传说，无疑给它蒙上了一层神秘的色彩，而它是怎样建造起来的，更是一个难解的谜。

据当地人说，这些古墓的来历，从来没有文字记载，而是完全靠口授，从当地酋长的世系中一代一代地口头传下来。口授的内容，只有酋长本人和酋长的继承人才知道，且不得向外人泄露，否则就将遭到诅咒，死神将降临到他们的头上。

在第二次世界大战期间，日本人占领了波纳佩岛。日本学者杉浦健一教授曾利用占领者的权势，强迫酋长说出古墓的秘密，几天后，酋长遭雷击身亡。那位杉浦教授正打算将记录的古墓秘密整理成书出版，也不幸突然暴死。后来杉浦家族委托泉靖一教授继续整理出版，奇怪的是泉教授不久也突然暴



死，从此再也无人敢去完成死者的这一遗愿。

类似的怪事早在1907年德国占领波纳佩岛时就曾发生过。据说当时波纳佩岛的第二任总督伯格对南马特尔遗迹产生了兴趣，于是根据酋长的口授对伊索克莱尔酋长的墓进行发掘，可是下令还不到一天，总督就突然暴死。19世纪时德国考古学家长伯纳曾到波纳佩岛发掘文物，结果同样遭遇暴亡的下场。

为了解开南马特尔遗迹的建造之谜，近年来，不少欧美学者到波纳佩岛做过调查，他们都认为，这项宏伟工程远非当地人力所能完成。整个建筑用了大约100万根玄武岩石柱。这些石柱是从该岛北岸的采石场开凿，加工好后用筏子运到墓地的。学者们估计，如果每天有1000名壮劳力从事这项工作，那么光是采石就需要655年，将石料加工成五边形或六边形棱柱需要200~300年，最终完成这项建筑总共需要1550年时间。波纳佩岛现有2.5万人，而在建造古墓时人口还不到现在的1/10。据此，1000名壮劳力实际上就是该岛的全部劳动力，而为了生存，还得用一部分人去从事农业和渔业劳动。通过用<sup>14</sup>碳对遗迹进行年代测定表明该遗迹是在距今约800年前建造的。因此，学者们猜想，这项工程不可能凭借人力来完成。

美国的一个调查小组经过详细调查，认定南马特尔遗迹是在1200年前后建造的。13世纪初是萨乌鲁鲁王朝统治波纳佩岛时期，所以美国调查组设想环绕海岛的南马特尔遗迹也许是作为王朝的要塞修建的。萨乌鲁鲁王朝创始于11世纪，经历了200多年就灭亡了。因此，在这样短的时间内就完成了南马特尔建筑，怎么也不能使人信服。于是，南马特尔建筑也就成了一个至今尚未解开的谜。





## “基林格”号帆船引发的猜疑

1921年1月21日，美国哈特勒斯角海洋救生站的值班人员在望远镜中发现了一艘搁浅的五桅帆船。他们感到很奇怪，因为这艘船既没有求救的火光，也没有发出呼救信号。于是，他们乘摩托快艇前往察看。由于风大浪急，他们无法靠近这艘帆船。不过，有一点他们却看得很清楚，即这艘船的帆已落下，甲板上没有人。直到2月4日，天气好了一些，他们才设法登上了该船。

这艘船名叫“基林格”号。它已深深地搁浅在沙滩里。船上的罗盘、舵轮、航海仪器均已破损，航海日志和天文钟也不见了，但仓库中的东西和私人财物却完好无损。从厨房里的情况可以看出，船员在离船前曾吃过土豆沙拉和豌豆汤，还喝了咖啡。在船上没有发现活着的人，也没有尸体，活着的生物只有3只饿坏了的猫。

海洋救生站的人员把船上的贵重物品都搬到岸上。后来“基林格”号被风浪打成两截，一截随墨西哥湾暖流向北漂走，另一截被美国海岸防护队炸掉了。

发现“基林格”号的消息很快就在北卡罗来纳州一带传开了，人们纷纷猜测它出事的原因，是海盗、骚乱，还是什么别的原因造成船只失事？谁也不知道。事隔不久，人们在海边捡到了一个漂流瓶，瓶里面的纸条上写着：“‘基林格’号被一艘船抓住，全体船员躲在舱中，没有离开船的可能，速告政府。‘基林格’号……”字到这里便断了。

纸条被送到北卡罗来纳州司法部，开始立案侦查。

经过侦察部门调查得知，“基林格”号是才下水不久的一艘新船，排水量



为212吨。它由美国诺福克港出发，到达巴西的里约热内卢，再从那里返回美国。事情就发生在返回美国的途中。

另外，侦察部门还弄清了该船船员是由不同国籍的人组成的：船长和大副是美国白人，水手长是芬兰人，炊事员是美国黑人，6个水手是丹麦人。首任船长麦林特因船员不听调动，在船只到达圣路易斯港时辞职不干了，新换上来的船长虽然抱怨船员不守纪律，但还是接受了指挥任务。

侦察人员复侦察，却始终查不出该船失事的原因，也一直找不到船员的下落，真是活不见人，死不见尸。更令人们疑惑不解的是，如果说是海盗引起人员失踪的话，为什么船上的贵重物品都没有丢失，船也没有被凿沉呢？如果说是船员骚乱的话，为什么船上没有打斗的痕迹？如果说是船员已乘舢板上岸，也不该一点儿踪迹也不露。于是人们开始怀疑，莫非纸条是有人故意编造出来的？对此，美国人开玩笑地说，能解开这个谜的只有3只会讲话的猫，因为只有它们是这起事件的“直接见证者”。





## 图坦卡蒙王陵的诅咒

自古以来，埃及王陵的盗墓事件便屡有发生。然而，令人感到奇怪的是，只有在 18 世纪去世的图坦卡蒙王的陵墓从未蒙受盗难，保存完好。

20 世纪初，英国的富豪卡那蓬公爵和考古学家哈瓦德·卡塔博士第一次对图坦卡蒙王陵进行了发掘。当他们要进入墓穴时，发现墓穴的入口处赫然



写着：“任何盗墓者都将遭到法老的诅咒！”两人对古代君主的恐吓付诸一笑，进入了墓道。此行使他们得到了罕见的法老的黄金面罩和价值连城的财宝。然而，谁也没有想到，此后厄运和灾难接连不断地在卡塔博士周围降临了。首先是卡塔博士的掘墓合作者卡那蓬公爵，被一只小小的蚊子叮了之后，突然发病去世。在埃及被蚊子叮咬是家常便饭，几乎没有人曾因此送命。“图，图，图坦卡蒙王……噢，我难受……”卡那蓬公爵在弥留之际像梦呓一般不断呼叫着法老的名字，异常痛苦地死去了，周围的人们恐惧地嗫嚅：“这一定是法老的报应！”

就在卡那蓬公爵死后不久，有个叫威尔夫·尤埃尔的人在参观了图坦卡蒙王陵之后，乘船在附近的巴罗河上行驶时莫名其妙地从船上跌落河中，当场溺毙。一个多月后，参观了图坦卡蒙王陵的美国铁路大王乔奇·J·库尔德因肺炎猝死。

有一个新闻记者想探明究竟，当他打算用X射线来透视图坦卡蒙王的木乃伊时，突然窒息死亡。

就这样，发掘、参观了图坦卡蒙王陵的人，以及与其有关的人都接二连三地离奇死亡。于是又有人断言：“木乃伊上面一定涂了一碰即死的可怕的毒药。”





神秘莫测的灾难还在不断降临。不久，卡塔博士的助手 A. C. 麦克死亡，病因不明。麦克年富力强，平时从未生过病。

继而，卡那蓬公爵的母亲也被虫叮后一命呜呼，连护理的护士也被一种莫名其妙的疾病夺去了生命。紧接着卡塔博士的另一名助手理查德·皮切尔卧床就寝时，突然咽了气。不久皮切尔的父亲从公寓的 8 楼跳楼自杀，送葬的那天，殡葬汽车轧死了一个 8 岁的小孩。

科学家是无所畏惧的，就在与图坦卡蒙王陵有关系的人先后猝死时，有个名叫阿·萨·C. 麦斯的教授和另一个叫埃普林·霍瓦依特的博士自愿与失去了助手的卡塔博士合作，对王陵继续进行深入研究。但是，他们也未能摆脱厄运：阿·萨·C. 麦斯的教授进入安置图坦卡蒙王棺柩的房间时，突然全身瘫软，倒在地上不久就停止了呼吸。埃普林·霍瓦依特博士从图坦卡蒙王的棺柩房一出来，顿时感得浑身不适，几天之后便自杀身亡，临死前留下遗言：“我受到法老的诅咒，我将告别这个世界。”





埃及农民听到这些事，都互相嘀咕：“这是法老的诅咒！掘王灵遭天罚！”

在发掘图坦卡王陵，取出木乃伊之后的3年零3个月期间，涉及陵墓的有关人员中，共有22人先后神秘地死去。牺牲者均为学者、政府官员、欧美人。令人奇怪的是，同样掘过墓并触碰过墓中物品的当地人却都安然无恙，无一人死亡。

究竟应该如何解释这些现象呢？是偶然的巧合，或真是法老的诅咒？卡塔博士是个无神论者，他始终认为所谓诅咒一说纯属迷信。也有人说可能是为了防止盗墓，在安置棺木的房间的砖石上涂上了毒剂，因为土地干燥，毒性得以长久保持。有不少人坚持己见。说是法老的诅咒所致。因为直到1972年悲剧仍有发生，有位从事图坦卡蒙王陵展览会的政府官员也突然不明不白地死去。

图坦卡蒙王陵至今还是个令人毛骨悚然的遗迹之谜。



## 成吉思汗陵的诅咒

相传近 800 年来一直保护成吉思汗墓陵不被人发现的是一个诅咒。2002 年 8 月，一个声称已找到成吉思汗墓地的美国考古队，突然放弃挖掘行动，并撤出蒙古国。

一个美国的历史与地理考古队于 2002 年 6 月获得蒙古政府的许可，在蒙古首都乌兰巴托以北 322 千米的地方，挖掘他们认为可能是成吉思汗墓陵的地点。然而，这个由芝加哥大学历史学者伍兹以及黄金交易商克拉维兹共同组成的考古队，在遭遇一连串不幸事件后，突然决定放弃挖掘行动。

考古探险队发现，墓陵的地点由一条 3.2 千米长的墙壁保护着，墙壁中





忽然涌出许多毒蛇，一些考古队的工作人员被蛇咬伤。另外，他们停放在山边的车辆无缘无故地从山坡上滑落。

之后，一位前蒙古总理指责考古队的挖掘行动，惊扰了蒙古人的祖先，亵渎了他们圣洁的安息地。考古队遭到这一连串打击后，决定立即停止挖掘行动。据说，成吉思汗在 1227 年去世之前，曾下令不许任何人知道他的墓陵在何处。有一个传说认为，有上千名士兵在墓陵完工后遭到灭口，以防止他们将墓陵地点泄露；另有 800 名士兵在返回蒙古时被屠杀，随后数千匹马被驱赶到墓地，将痕迹完全踏平。







## 耶稣裹尸布的谜团

有关耶稣裹尸布的宗教传说是这样的：在公元初，耶稣因被诬告“谋叛罗马”而被捕，后来在耶路撒冷被判处极刑，钉死在十字架上。耶稣蒙难后，他的十二门徒之一的约翰将他的遗体用细麻布裹起来，然后又加上各种香料下葬。没想到第三天耶稣竟然奇迹般地复活了，而基督徒们为了纪念耶稣的复活，把这一天命名为复活节。但是耶稣复活之后，这块令耶稣起死回生的神奇的裹尸布却在人间蒸发了。





据说裹尸布在耶路撒冷神秘失踪之后，辗转到了东罗马帝国的首都君士坦丁堡。古代历史学家克劳利曾在自己的著作中声称，他于1203年在君士坦丁堡见过耶稣裹尸布。但是1205年十字军攻占君士坦丁堡后，关于裹尸布的记载又消失了。有人猜测，从1204年到1312年，裹尸布一直被神殿骑士团秘密收藏。问题是，即便这种猜测是可靠的，那么在后来骑士团被教皇克利孟特五世解散之后，耶稣裹尸布又在哪儿呢？

在今日的意大利都灵大教堂的祭台上，人们可以看到一块被基督徒们顶礼膜拜的“耶稣裹尸布”。这块裹尸布由细麻布做成，长4.3米，宽1.1米，黄褐色的斑点布满其上。从上面人们可以模糊地辨认出脚、头部、头发，还可以看到许多红褐色的斑点，应该是从头部以及被钉入钉子的双手手腕和脚的伤口处所流出的血渍，另外两肋处的大摊血迹，可以推测为长矛刺入的痕迹。这几乎是完整的耶稣遇难后的人体形象，并且也确实与有关耶稣遇难时的描述一致。关于这块裹尸布，是有一定来历的。1353年，在巴黎附近的沙尔尼伯爵领地利莱教堂的祭台上，这块裹尸布首次被人宣称为货真价实的耶稣在耶路撒冷蒙难后的裹尸布并且公开展出。它立刻吸引了大批朝圣者，同时也引起一些人的怀疑：耶稣裹尸布在君士坦丁堡失踪之后，是经过怎样的渠道到达法国的呢？这块裹尸布是从何处得来的呢？遗憾的是，当初的收藏者并没有就这些问题作出解答，这无疑更增添了人们的疑虑，甚至当地天主教主教亨利·德·布阿吉也断言这块裹尸布是赝品，强烈要求它停止展出。然而，即使在这样的诘难声中，这块裹尸布还是稳稳当当在法国存放了两百余年，并且在1578年被送到意大利都灵大教堂。

那么这块裹尸布是不是假的呢？一直以来，有人说真，有人说假，但是由于裹尸布是宗教圣物，又不能直接研究，所以争论也大都停留在表层，并没有科学依据。直到后来宗教力量渐趋薄弱，都灵大主教终于敌不过社会舆论的压力，被迫同意让研究者直接对耶稣裹尸布进行研究。但尽管有现代研究技术与先进仪器的介入，研究者还是未能取得一致的结论，关于这块裹尸布的真假至今难以界定。



认为这块裹尸布是真品的研究者大有人在。他们的理由有三个：第一，从解剖学的角度看，裹尸布上的耶稣受难形象是自然的，而非伪造的。并且在细节方面也极为真实，比如被钉于十字架上的双手、大拇指的弯曲度、扩张它的胸部等都像是一个受这样刑罚的人的非正常的死亡状况。另外除了钉伤、矛伤外，就连鞭伤也分明可见。最为真实的是，钉子不是直接从手掌穿过，而是穿过腕骨钉在十字架上的，而我们常见到的耶稣蒙难像上钉子是从手掌穿过，无疑这是不符合实际的。第二，裹尸布所使用的细麻布是人字形斜纹式编织法，这符合古代耶路撒冷地区的习惯。科学家们对裹尸布上的花粉进行了分析，发现共有 49 种花粉，有 13 种仅为巴勒斯坦所独有，16 种为北欧所独有，其余来自于土耳其以及叙利亚北部地区，这证明裹尸布至少在这些地区停留过，而这和传说中耶稣裹尸布的流经地区是相一致的。第三，在先进技术的照片处理下，科学家发现在眼部有一枚钱币痕迹，而这枚钱币赫然是公元 30 年代铸造的。另外裹尸布图像上的脸型、发式和胡子都与公元初的犹太人形象一致。





但是认为这块裹尸布是贗品的也不乏其人。他们所提出的置疑也是相当犀利：第一，中世纪时代所有的圣像都没有发辮，而裹尸布上的图像却有。裹尸布上的人形是裸体的，这明显与公元初的礼俗相背。在公元初，并没有把钱币放入死者眼中的习俗，所以，这个耶稣形象必是假造的。第二，巴勒斯坦一带的安葬仪式，都是将死者清洗之后，再用裹尸布包裹身体后下葬的，试问在这样的处理下，裹尸布怎么可能留下斑斑血迹呢？第三，有许多狂热的宗教圣徒们，曾经为了追求苦难，体会耶稣基督受难时的痛苦心情，便亲自效仿耶稣受难的经过，通常让门徒对自己实施传说中耶稣所受过的刑罚，如鞭打、矛刺，之后下命令把自己钉死在十字架上，然后用亚麻布包裹起来。这样的事情在历史上并不少见。即便时至今日，仍有为追随基督而央求同伴将自己钉在十字架上的人。并且在基督教的宣传画中，就有不少通过自我折磨以体会耶稣受难心境的图画。这说明，这块耶稣裹尸布，很可能是那些狂热的基督追求者所留下的，事实上，历史上的确有过许多这样的“耶稣裹尸布”。

但是，即便这块耶稣裹尸布是贗品，那么耶路撒冷的那块耶稣裹尸布又在哪里呢？甚至人们会问：世界上究竟有没有所谓的“耶稣裹尸布”？这些谜团还有待后人去解答。

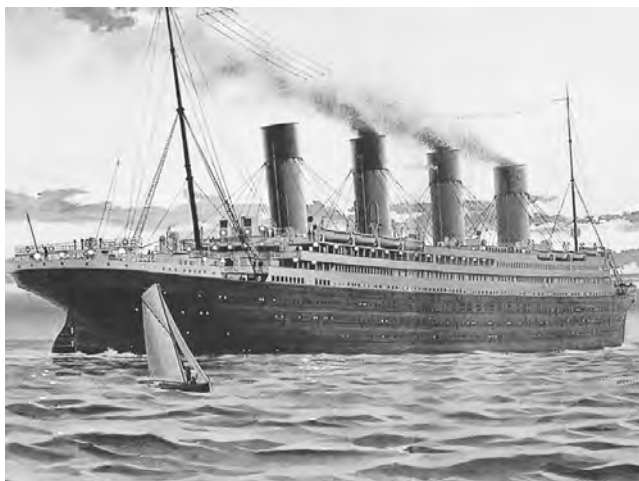


## 不得安宁的泰坦尼克号

1912年3月，当时英国一家叫白星的海运公司投资建造了世界上最大最豪华的一艘客船——“铁达尼号”（即“泰坦尼克号”），该船泊位46328吨，排水量达66000吨，是当时世界上唯一超过4万吨的客轮。船长259米，最大宽度为28米，舵重超过100吨，一共有3支桨。中间的船桨最大，重22吨，两侧船桨共有40吨重，3只船桨叶长均超过7米。

船的內部有16个防水室，是利用水密室建成的。这种水密室可以利用电气或人力，将浸水的危险程度降到最低。换句话说，在这16个防水室中，如果有1~2个浸水，那么，巨轮依旧可以安然无恙。

铁达尼号上有超水准的世界级豪华舞厅、酒吧、吸烟室、游戏场、游泳池等，设备极为奢靡华丽。客舱里悬挂着高级豪华吊灯，地板上铺着厚厚的





阿富汗纯毛红毯，甚至连天花板也叫人不忍移开视线，那里摆放着淡雅素洁的装饰画。人随便在哪把坐椅上坐下，头一仰起，几乎半天时间都是这个姿势了，这真是名副其实的“海上璇宫”。

铁达尼号从英国驶向纽约，船上共 2208 人，其中乘客 1316 人，船员 892 人。海上风平浪静，铁达尼号在大西洋上顺利航行，如果照这种速度，她可能会刷新横渡大西洋的纪录。因此，船长船员都十分兴奋。而乘客们也尽情地享受着舒适愉快的海上之旅。

从莎山布顿港出航的第 5 天，也就是 4 月 14 日夜，铁达尼号以每小时 23 海里的高速航行。在大西洋上，深夜 11 时 40 分，铁达尼号突然撞上游离的冰山，伴随着悲惨的撞击声船体大幅度地摇晃，船内的器皿撒了满地，玻璃的破碎声夹杂着乘客们悲惨的叫声，铁达尼号上充满了恐怖与惊慌。走廊上、甲板上和楼梯口处，拥挤着逃生的乘客，刹那间，船上一片混乱。

午夜 0 点 15 分，铁达尼号发出第一声 SOS 求救信号，0 点 45 分，信号弹发出之后，救生艇开始放入水中。已接近半疯狂状态的乘客们，争先恐后地登上救生艇。然而僧多粥少，铁达尼号上只有 20 艘救生艇，于是男人们决定先把妇女和儿童送上救生艇，他们自己则留在船上，爱德华·史密斯船长也和其他男人们一道留在船上，与铁达尼号同生死。





凌晨2点20分，自称为“不沉之船”的铁达尼号，带着1513名乘客和船员，一起葬身大西洋底。海面上先是涌起一个巨大的漩涡，但不久，漩涡便消失了，海面又恢复了平静，好像从未发生过任何事情，获救的695人，不到全部人数的1/2。

事实上，在铁达尼号沉没之前，有许多人预知她将会沉没。当时，英国的实业家约翰·欧纳因为一笔商业贸易必须赶回美国，他好不容易弄到铁达尼号的船票，那是1912年3月23日的事，当时铁达尼号的处女航在社会上引起了很大骚动，要想弄一张船票并非易事。但是在动身的前10天，欧纳连续两个晚上做了同样的一个不吉利的梦。梦中他看见铁达尼号沉没在大海之中，许多大人小孩被无情地抛向海面。欧纳被这个梦困扰着，感到十分不安，最终决定取消旅行。

住在加拿大维尼培克市的教会牧师查尔斯·摩根，也做了巨轮沉没于大海的噩梦。海难发生的下午，摩根牧师为傍晚礼拜的内容思考了许多，疲倦之余便打起盹儿来。他在梦中看见一幅骇人的景象：有一艘巨轮航行于海面上，突然天空转暗，浓雾弥漫，这艘巨轮在迷雾中撞上冰山，甲板上充满了求救呐喊、号啕大哭的声音，人们争先恐后地登上救生艇。最后，这艘巨轮倾斜着沉入海底，这时候，甲板上传出了赞美歌。

铁达尼号沉没之后，全世界为之轰动，关于它沉没原因的各种猜测纷纷





出笼，其中最有名的就是“木乃伊的诅咒”了。

1900年左右，考古学者在埃及古墓中发掘出一具石棺，石棺上刻着这样的咒语：“凡是碰到这具石棺的人，都会遭难。”不过，热心研究的考古学者并不在意咒语的内容，依旧打开了石棺，石棺中躺着一具有数千年历史的木乃伊。

当时石棺被运到英国，在大英博物馆中供民众参观。可是不久后，当时一位参与考古的成员回到英国后突然莫名其妙地猝死了；后来参加发掘石棺的考古学家也接二连三不明不白地去世。于是博物馆决定将石棺移至民众看不到的地方，以避免慕名而来的大批好奇的参观者。10年之后，一位富有的美国实业家，欣闻这一消息，要求博物馆将石棺和木乃伊卖给他。最后，这位实业家终于如愿以偿，购得石棺和木乃伊。当他想把它们运回美国的时候，刚好碰上了铁达尼号处女航，因此他便将石棺和木乃伊托铁达尼号运送。但是当时没有人注意到，石棺上咒语的最后一句是：“凡碰到这具石棺的人都会遭难，将被海水吞没”。





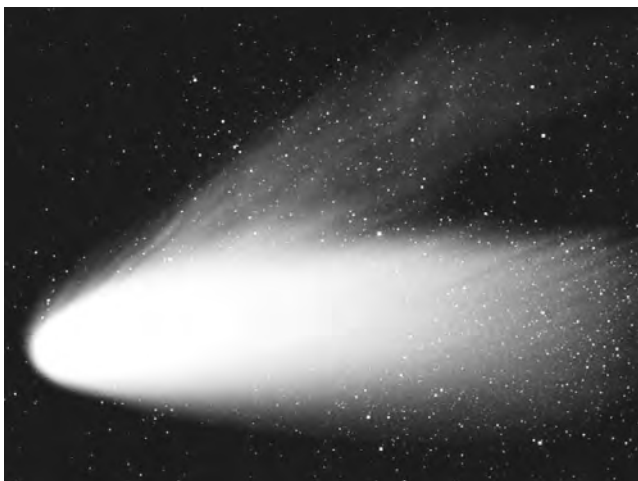


## 王恭厂大爆炸

300 多年前的一天，北京城曾经发生了一起大爆炸事件，这次爆炸原因不明、现象奇特、灾祸巨大、死伤惨重，是“乃古今未有之变也”。

明代自永乐年起火器制造就有了很大发展，驻守京城的京军所设三大营（五军营、三千营、神机营）中神机营是明军的主力部队，配备有当时最先进的火器和最强的兵力，为此明末的北京城内先后设立过 6 处火药厂局，凡是京营火器所需的铅、火药都是由王恭厂制造，以备京营来领用，可见王恭厂当时是作为工部制造、储存火药的火药库。

1626 年 5 月 30 日上午 9 时（即明熹宗天启六年五月初六日巳时），位于北京城西南隅的工部王恭厂火药库发生了一次离奇的大爆炸事件。这次爆炸范围半径大约 750 米，面积达 2.25 平方千米。王恭厂所在位置是：大约今西





城区新文化街以南、象来街以北、闹市口南街以东、民族宫南街以西的永宁胡同与光彩胡同一带（见明代张爵《京师五城坊巷胡同集》）。关于大爆炸的情况，在《明实录·熹宗实录》《国榷》、宦官刘若愚所著《酌中志》、北京史地著作《帝京景物略》《宸垣识略》中都有记载，尤其是根据当时属于官方的、相当于现在政府新闻公报性质的邸报底本，佚名抄撰的《天变邸抄》对王恭厂灾变记述最为详细。这部著作是最早记述王恭厂灾变的著述，有很高的史料价值，流传于明朝天启末年。就连明代佚名小说《柷闲评》第四十回也把这一事件写进了情节之中，其影响之大可见一斑。

《天变邸抄》对这次灾变的描述是：天启丙寅五月初六日巳时（天启丙寅即天启六年），天色皎洁，忽有声如吼，从东北方渐至京城西南角，灰气涌起，屋宇动荡。须臾，大震一声，天崩地塌，昏黑如夜，万室平沉。东自顺城门大街（今宣武门内大街），北至刑部街（今西长安街），西及平则门（今阜成门）南，长三四里，周围十三里尽为齑粉，屋以数万计，人以万计。这次爆炸中心的“王恭厂一带糜烂尤甚，僵尸层叠、秽气熏天……”

正在爆炸中心范围内，走在街上的官员薛凤翔、房壮丽、吴中伟的大轿被打坏，伤者甚众，工部尚书董可威双臂折断，御史何廷枢、潘云翼在家中被震死，两家老小“覆入土中”，宣府杨总兵一行连人带马7人没了踪影。承恩寺街上行走的女轿，事后只见轿具被打坏在街心，女客和轿夫却都不见了。更有甚者，炸飞的“大木远落密云”，石驸马大街上有一2500千克重的大石狮竟被掷出顺成门（今宣武门）外。中心区以外也受到强烈的冲击波影响，皇上感到大震，起身便冲出乾清宫直奔交泰殿，（情急间）“内侍俱不及随，止（只）一近侍掖之而行”，这时“建极殿槛鸳瓦飞堕”，正中近侍头部、脑浆迸裂，而“乾清宫御座、御案俱翻倒”，正修建大殿的工匠，因“震而下堕者二千人，俱成肉袋”。

小说《柷闲评》第四十回对这次爆炸的描绘是：到了五月六日巳刻，京师恰也作怪——京城中也自西北起，震天动地如霹雳之声，黑气冲天，彼此不辨。先是萧家堰，西至平则门、城隍庙，南至顺城门，倾颓房屋平地动摇



有六七里，城楼、城墙上砖瓦如雨点飞下……

王恭厂灾变发生在 300 多年前，今人已经无法重现当时的景象，由于前人对科学的认知不像今天那样深刻，对于某些还不能解释的事情具有恐惧心理或是出于某种动机，像对于魏忠贤之流的仇恨，会借助灾祸来表达一种“天怒人怨”的心情，可能会加以渲染，夸大其神秘、奇异的成分。但那时的多种史料都作了类似的记载，可见这样奇异的现象确实是存在的。

对于王恭厂特大爆炸事故，几百年来一直众说纷纭，有人认为是地震引起的，有人说是火药自爆，也有人认为是陨星坠落，更有甚者，认为是外星人入侵、UFO 降临等。但每一个观点都没有摆出无可辩驳的证据，使人完全信服。



## 照相没有影像的人

在科学发达的今天，有人竟然会用极其先进的照相机也拍不出照片，关键是无论怎么拍，她都不会在相机中留下任何影像，这给科学界带来了不小的轰动。

每个人都喜欢拍照片，让照片留下生命中每一个美好的瞬间。而且，我们也知道，一般情况下，如果相机正常，底片没有问题，摄影师又掌握了较为准确的曝光时间，那么包括人在内的景物，都会在底板上留下真实的影像。

但是，在阿尔及利亚以东的提济乌祖首，却有一位名叫哈利马·巴德科弗的妇女，她已经70岁了，从没有留下一张照片。在她所有的证件上都没有贴上照片，她自己以及亲属们的照片中，也没有她的任何留影。

其实，并不是她不喜欢照相，因此没有照片，而是因为她跟普通人不一样，相机根本无法拍下她的影像，她曾经也照过许多相，虽然每次给她拍照时，她都会昏厥过去，但为了解决证件上照片的需要，也想为自己留下些有纪念意义的照片，她还是比较乐意照相的，但是，不知道为什么，她总是拿不到自己的照片。她去问摄影师，摄影师告诉她：底片上没有您的影像。

后来，阿尔及利亚的一些高级摄影师听到这个消息后，感到非常好奇，并非常有兴趣，便专门把她邀到城里，拿出最好的相机，挑选最好的胶卷，分别在室内、室外、灯光下、日光下给她照了许多相。而且为了郑重起见，还让她和别人合了影。

当这些技术高超的摄影师们满怀信心在暗室里冲洗底片的时候，他们才发现这一切都是徒劳的。果然她的单人照片上没有留下任何影像，只留下一



块黑迹；在她与别人合影的底片上，别人的影像能看得清清楚楚，唯独没有她的影像。在她所站的地方，留下的还是一块黑迹！

看到此情此景，摄影师们均感茫然。随之而来的科学家们对此做了很多研究，企图找到不留影像的答案，有人从照相机的成像原理方面解释：

传统的相机成像原理是：一般在拍照片时，景物的反射光线进入相机经过镜头的会聚，在胶片上形成潜影，这个潜影是光和胶片上的乳剂产生化学反应的结果。再经过显影和定影处理就形成了影像。

数码相机的成像原理是：光线从镜头进入相机，再进行滤色、感光（光电转化），按照一定的排列方式将拍摄物体“分解”成一个一个的像素点，这些像素点以模拟图像信号的形式转移到“模数转换器”上，经过光电转换，生成视频信号，再经过显示屏电光转换，才生成图像。

通过对两种照相机成像原理的分析，他们认为一般在拍照的时候，都是人体发出的反射光进入摄像机的镜头，然后再经过各种程序的处理，才能成像。这位名叫哈利马·巴德科弗的妇女照相不成像，有可能是她自身发出的反射光无法进入相机镜头的原因。



## 神奇的“还魂人”

一位陌生人拖着沉重而迟缓的步子，出现在熙熙攘攘的集市上。突然，陌生人好像发现了什么，径直朝一位叫安吉莉娜·纳尔西斯的本地妇女走去。刹那间，一切嘈杂声静止了，人们惊奇地注视着眼前的情景；陌生人缓缓地走到呆若木鸡的安吉莉娜面前，说：“我是克莱尔维士·纳尔西斯”。安吉莉娜惊奇地尖叫一声，扑向陌生人怀中。她认出了这个陌生人就是十年前已经死去的哥哥。

自从克莱尔维士·纳尔西斯十年前死于德斯查普尔士美国人办的一所医院后，他的名字很快被人遗忘了。十年后，克莱尔维士突然出现在人们面前，这简直叫人难以置信。消息不胫而走，整个村里人都来看看这位“还魂人”。那么这究竟是怎么回事呢？

近几年来，在海地的一些地方，不断出现类似克莱尔维士这样的“还魂人”。许多医学家对此产生了浓厚的兴趣。海地太子港精神病医疗中心负责人拉马尔内·达乌恩博士，为解开“还魂人”之谜，已经专心致志地研究了近二十五年。不久前，美国哈佛大学植物性药物专家艾伟德·戴维斯也受到邀请，与达乌恩共同合作。对海地的“还魂人”进行了一系列的研究。并把研究成果发表在《部落族药物学》刊物上，详细地探讨了“还魂人”的来龙去脉，得出结论说：“所谓的‘还魂人’，是一种存在着的社会现象，人们可以对它做出合乎科学的解释。”

海地是美洲加勒比海地区最贫穷落后的国家之一。不少人笃信宣扬“僵尸还魂”之术的伏都教。虽然大多数受过教育的海地人否认任何“还魂人”



的存在，但还是有很多人对此深信不疑。他们认为：“还魂人”是在死后被伏都教巫师救活的。这种观点使“还魂人”带上了一种扑朔迷离的宗教神秘色彩。许多人为此无辜地遭受了一辈子的精神折磨。

前不久，达乌恩把当地十五名“还魂人”进行了全面的身体检查，诊断出他们中多数患有羊癫疯，精神病，痴呆症和酒精中毒等疾病。这些人自称是吃了伏都教巫师的“迷幻药”后，才变得如此虚弱不堪，百病缠身。“迷幻药”具有很大的毒性，这种药是巫师们专门用来惩罚那些拒绝服从部落决定和家规的“叛逆者”的。就拿“还魂人”克莱尔维士来说，由于他拒绝变卖家中土地，就被他们的兄弟们用巫师的“迷幻药”毒“死”，然后假装送往医院治疗。在医院认为已经“死亡”后装入棺材弃之荒野。后来他慢慢从死一般的昏迷中苏醒过来，大声呼喊，才被人救起。克莱尔维士从死亡中逃出后，被迫到一个制糖农场干了好几年苦工。当他后来精疲力竭时，常常把前面的一个小溪流误认为是汪洋大海。这些都是服用“迷幻药”后产生的症状。

更为卑劣的是，有权势的海地人想对别人报复或想除去某人，就偷偷地向巫师索取这类“迷幻药”。这种药的主要成分是一种蟾蜍的毒液，将这种毒药撒在被害人的门口，因为海地人通常赤脚走路，所以很易遭到暗算。被害人双脚一旦沾上这种毒药，便中毒而昏迷不醒，被误认为已死，很快被抬到墓地。受害者并未被埋葬，又被巫师暗中救活，转移到别处；通常以一二千美元的价格卖给别人做终身奴隶。

据说，这些被转卖的人虽然活着，但大脑神经已经受到严重破坏。据目击者说，这些人像机器人那样，在主人命令下干起活来，从不知道停止。他们就像一具活的能干活的死尸一样。当他们的体力耗尽时，便真的死去。达乌恩为了搞清楚“迷幻药”的成分，从巫师那里收集了不少“迷幻药”，让戴维斯在美国的实验室里进行分析化验。结果发现：药物中一些主要成分大都相同。在药物中发现了好几种能对人体皮肤产生强烈刺激性的植物药物，其中还有一些人的骨灰和马钱子。药物中毒性最大的要算一种美洲大蟾蜍和河豚素。美洲大蟾蜍是一个天然的“化工厂”，它含有幻觉剂、麻醉剂和其他一



些有害于心脏和人体神经系统的化学药品。而河豚的血液和肝脏则含有剧毒。日本医药资料记述了不少食用河豚中毒的日本人被医生诊断为死亡而在安葬前却又复活的例子。这就证明河豚中毒能使人在一定时间内处于死一般的昏迷状态中。

那么“还魂人”在吃了“迷幻药”后，为什么能复苏呢？这是因为这些人中毒程度较轻。但是过多地服用这种“迷幻药”，将致人于死地，那时任何复活的希望都将成为泡影。就连伏都教巫师也不得不承认：“即使服用微小的剂量，我们也必须设法在八小时之内将人从棺材里弄出来。否则，里面的人很可能窒息而死。”据说，有一次，伏都教巫师为了唤醒埋在地下的“死人”，就得将一块由甘薯和曼陀罗兰混合制成的条形面团强行塞入他的嘴里。海地人称这种面团为“起死回生的黄瓜”。曼陀罗兰是目前世界上能对人产生强烈幻觉的植物之一。一旦服用，人就会变得神志萎靡，精神恍惚。







## 直面魔鬼谷

在新疆、青海交界的巍巍昆仑山区，有一条神秘而恐怖的山谷——那棱格勒河中上游的“魔鬼谷”。当地流传着一些骇人听闻的故事。有人说，山谷中居住着一些食人的魔鬼；还有人说，山谷中隐匿着一些力大无穷的食人怪兽……

长期以来，这里成了人们不敢涉足的禁区。偶有胆大的或迷路的牧民进入谷中，也大多一去不复返，从而更增添了人们对魔鬼谷的恐怖和神秘之感。

魔鬼谷西起若羌境内的沙山，东到青海省内的布伦台，全长 100 千米，宽约 30 千米，海拔 3000 ~ 4000 米。谷地南有昆仑山主脊高耸入云，北有祁连山



阻隔着柴达木盆地。夏天，山花烂漫，蜂蝶飞舞；秋天，银芒飘拂的金山草原上徜徉着成群结队的野牦牛、野驴、藏羚羊、黄羊；冬夜，寒星闪烁，明月如盘，山川大地银装素裹，玉树琼枝。一年四季都会把你带入诗情画意之中。

谁能料想到，这空旷而静谧的美丽山谷呈现的不过是暂时的平静与安然。因为刹那间就可能会乌云翻滚、电闪雷鸣、飞沙走石、天昏地暗，导致树木折断、草木烧焦、牲畜毙命……因此在谷中随处可见沓烂了的动物骨骸、猎人的枪和淘金者的尸体，令人毛骨悚然！

多少年来，这里有两个谜团一直令人费解：一个是山谷的牧草为什么出奇的繁茂？另一个是这么美丽的牧场为什么成为了牦牛和畜群的坟场？

1998年5月，在中国大地上卷起了一股不小的探险热潮。许多人的目光不约而同汇集到了这一方神秘的土地——那棱格勒魔鬼谷。新疆地质局区域地质调查三队组织了一次大面积多学科考察，终于揭开了魔鬼谷神秘的面纱。

经考察队测定，这里磁场强度非常高，巨大的磁力致使指南针失灵，仪器不准。这里的地层，除有大面积三迭纪火山喷发的强磁性玄武岩外，还有





大大小小 30 多个磁铁矿脉及石英闪长岩体，正是这些岩体和磁铁矿产生了强大的地磁异常带。夏季受昆仑山阻挡而沿山谷东西分布的雷、雨、云中的电荷常在这里汇集，形成超强磁场，遇到异物，便会发生尖端放电，即“雷击”现象，造成人畜瞬间死亡。

考察队还探明了另一奇异现象的成因，即为什么有时寻找不到死去的人和动物的尸骨，它们在哪里呢？

原来，这里是中国多年冻土层分布区之一。冻土层的厚度高达数百米，形成一个巨大的地下固体冰库。当夏日来临时，近地表的表层冻土融化，便形成了地下潜水和暗河。只因地表面常为嫩绿青草所掩盖，人们不容易发现。当人畜误入，一旦草丛下的地面塌陷，地下暗河就会很快把人畜拉入无底深渊，甚至使其随水漂流远方，以致连尸首都无法找到。

一些虔诚无知的牧民，无法解释这一神奇的现象，认为这是魔鬼显灵作怪，只好跪拜祈祷免遭侵袭，然而无济于事。万般无奈，他们只好避而远之，不敢再涉足此地。

那棱格勒魔鬼谷还是雷暴频繁发生的地方。夏季雷暴日多达 50 天，是昆





仑山中其他地区的6倍。风雨交加的天气，雷电既杀害了在谷地贪婪啃吃牧草的野牦牛等牲畜，也给谷地的土壤带来了丰富的天然化肥。人所共知，空气中的氮是一种惰性气体，在常温下，它不易与氧结合，可是当碰上雷电等高温条件，它就与氧结合成二氧化氮天然化肥。

雷电使谷地的牧草茂盛无比，吸引着牲畜来此就餐，继而又亲手杀死了它们，真是“成也萧何，败也萧何”。





## “杀人巨石”

百慕大“魔鬼三角”并非是唯一能使飞机、船只和人员神秘失踪的险地。在红海之滨，有一小块沿海区被划为旅游景点，并成为潜水运动员的乐园。



随着这里旅游业的发展，到这里旅游的潜水旅游者和潜水运动员越来越多。然而，不幸的是，在水下神秘失踪事件时有发生。长期以来，这里发生的人员失踪案只被视为偶发事件，并没有引起重视，更没有人将这些神秘事件同当地的海底状况联系起来，直至有一天当地政府接到报

案：两名来自德国的潜泳爱好者艾玛和马克斯在这一海域神秘失踪，而且是在风和日丽的天气里，在距离海岸 50 米处的水下失踪的。他们的伙伴托·柳德维格当时留在船上，他指着出事地点说：“艾玛和马克斯潜入水下后有个奇怪的发现，于是游上水面向我报告，他们在海底深处发现一种奇异的闪光现象，他们很感兴趣。这海底闪光像是有人在那里扳动一盏小灯的开关，时而亮，时而熄——这闪光具有一种珠母的辉光和色泽，它闪了 5 分钟后就瞬间熄灭了……”

“他们第二次返回那里观察，这次，我等了很久，可仍不见他们的踪影。我等急了，只好独自潜入水下去寻找他们，我寻找了足足半个多小时，也没

找到他们的踪影，只见海底深处有一块巨大的闪光砾石。”当地政府派来专业潜水员又深入水底寻找，找遍周围整个水域却一无所获。于是，潜水员们对托·柳德维格所说的那个水下闪光的神秘巨石进行了考察：从外表看，这块水下巨石很像一尊古代雕像的头部。从正面看，它很像一个巨人的面孔，有鼻子和眼睛的细微部分，它的表面被海水冲刷得十分光滑。

一个月后，又发生一起类似的意外事件：一个名叫奈·比兰德拉的意大利女潜水爱好者，来到那个闪光的水下巨石附近潜泳，却因一种异常的感觉而回到船上，后来她莫名其妙地休克过去，手上还出现神秘的烧灼痕迹，从她的腕关节直至肘关节区



间的皮肤上似乎布满一种小网状物。奈·比兰德拉苏醒后回忆说：“在水下，我根本没有碰到水母，什么也没碰到，只是触摸了一下那块水下巨石——它间歇地闪烁着白光。这时，我体会到一种强力的电击感。”在当地警察局的档案中，也有过对这一海区偶发悲剧事件的记载。当研究人员翻开档案时却惊异地发现，这一海域过去竟发生过多起神秘失踪的案例。从1976年至今，已记录下10多起类似的悲剧事件。所有失踪者全是从事潜泳运动者，而且每次事发后，都找不到失踪者的尸体。

长期以来，这一海区出现的怪异现象和人神秘失踪的事件，引起科学家的极大关注和浓厚兴趣。科学家通过大量观测和研究发现，实际上，所有这些悲剧事件都发生在白天，而且人员失踪的日期均和满月日期相吻合。在大多数情况下目击者都提及过那块水下“杀人巨石”周围的神秘闪光。为了研究这一水下的神秘闪光，人们已把它拍成电影胶片，并组织海洋学、光学等有关专家观察研究。但它的光源是何物，从何而来，迄今仍是个谜。

科学家们认为，这一水下发光巨石很像古代雕像人头的说法纯属一种偶



然的巧合。无疑，这块巨石定期成为一个强大电磁辐射源，然而其电磁辐射的机理还尚无定论。当地老百姓熟知，这个海区早就存在一个具有魔力的神秘之地，并称之为“不祥之地”。所以，渔民们从不到那里去捕鱼，他们的船只每次航行时都远远地绕道而行。特异现象专家利·弗雷德认为，现代科学无法解释这些事实和怪异现象，但这一切都是合理存在的自然现象，人们做出“尚无定论”的结论是可以理解的。如果是这样的话，那为什么不想象一下这个具有魔力的水下闪光巨石的神秘链环——它绝对不是“杀手”，而是一个守卫着海滨防范敌人进攻的神秘“卫士”。这个神秘“卫士”昔日曾常备不懈地发挥着功效，使前来进犯的敌人和军舰沉没。今天，它那消耗殆尽的杀伤力只是在满月前夕才表现出来，但它仍具有一定的杀伤力，足以使疏忽大意的潜水者毙命。

史学家们又做了假说和推断。海军上将亚历山大·马可顿斯基的舰队就葬身于这个海区，而且消失得无影无踪，那么，马可顿斯基的军舰是否被这海底闪光的魔石所击沉？当然这是无法证实的，只能是个推断而已。



## 死亡谷谜团

全球著名且恐怖异常的四大死亡谷，分别位于前苏联、美国、意大利和印尼。

前苏联的死亡谷在堪察加半岛上。这条长 2000 米，宽 100 ~ 300 米的死亡谷，地势崎岖，怪石嶙峋，狗熊、狼獾、野猪等野生动物死亡相藉，白骨横陈，满目凄凉。



误入该地的人类也不能幸免。据统计：至少有 30 个人丧命于此。据推测，谷中积聚着大量有害气体。可令人惊奇的是，紧挨此谷的村舍，却不曾受到有害气体影响。

美国加利福尼亚州与内华达州之间的死亡谷是专吞噬人命的。这个死亡谷长约 225 千米，宽 6 ~ 25 千米，范围广阔，地势险恶，误入此地的人绝难生还。1949 年，一支寻找金矿的勘探队全部丧生于此，即使有人侥幸逃脱，不久后也神秘地死去。然而，这儿却是飞禽走兽的天堂，各种珍禽异兽不计其数，悠然自得。

意大利那不勒斯和瓦维尔诺附近的死亡谷却与美国的相反，它夺取动物的生命，对人体却无害，被称为“动物的墓场”，据统计，每年在此死于非命的动物多达 3 万头。

印尼爪哇岛上的死亡谷最为奇异，它由 6 个巨大的山洞组成，只要人和动





物靠近山洞，就会被一股无形的力量吸入洞口，眼睁睁丢掉性命。远远望去，洞里尸骨如山。山洞何以有如此强大的吸力？

人和动物有着相同的生存条件，为什么有的地域只危害人体而不危害动物，有的地域只危害动物而不危害人体呢？如果说是毒气，为什么它不泄漏，不飘散？人们百思不得其解。





## 为什么有些人会集体失踪

最早记录的人类集体失踪案发生在1915年12月英国与土耳其之间的一场战争中。英军的诺夫列克将军率领第4军团准备进攻土耳其达达尼尔海峡的军事重地——加拉波利亚半岛。那天英军很英勇地一个个爬上山冈，高举旗帜欢呼着登上山顶。突然间，空中降下一片在阳光下呈现淡红色的云雾，射出耀眼的光芒，它覆盖了100多米长的山顶，在山下用望远镜观看的指挥官们对此景观十分诧异。片刻，云雾慢慢向空中升起，随即向北飘逝。之后指挥官们惊奇地发现，山顶上的英军士兵们竟然全部消失了。诺夫列克将军率领1000多名士兵登上山顶，并亲手插上英国国旗，旗帜还在山顶上飘扬，而人却一个也不见了。



1990年夏，英国伦敦出版的《观察家》杂志发表文章，列举了近现代世界军事史上的一些神秘事件，其中披露了一件鲜为人知的奇事：在中国抗战初期的南京保卫战中，曾有一个团的中国官兵在南京东南30余里外的青龙山山区神秘失踪，从此杳无音讯。

事情经过是这样的：1937年12月初，近20万国民党军队云集南京城内外，参加首都保卫战。其中，72军、74军、93军等部队是从湘沪战场且战且



退，来到南京城外布防的；还有几个师是最高统帅部从四川、安徽、湖北、江西等省紧急抽调来的。这些部队虽然同仇敌忾、士气高昂，但装备太差，只有步枪、机枪、手榴弹及少量迫击炮。而乘胜进攻的日寇装备精良、训练有素，拥有重炮、装甲车、坦克，还有大队飞机助威，张牙舞爪，气焰张狂，不可一世。激战中，中国军队损失惨重。据南京东郊马群、自水桥地区一些老人回忆，损失最惨重的是远道开来的川军某师，他们的枪弹多为劣质品，不堪使用，显然被混入国民党军队后勤供给部门的日谍和汉奸暗中做了手脚。军人们的血肉之躯怎能抵挡住疯狂的日寇？此次战役他们几乎全军覆没。该师有一个团，因担任阵地左翼京杭国道一侧对敌警戒任务，未直接参加战斗。该团团长在战事失利后，为保住有生力量，便带上全团 2000 余官兵急行军向南撤退，进入绵延十几里的青龙山山区，但却从此消失，无踪无影。

攻占南京的日寇总指挥部在战事结束后统计侵略战果时，就发现中国守军有一个团未被歼灭或俘虏，也未放下武器进入城内由万国红十字会划出的难民区，但该团似乎又没能突出日寇的两道包围圈。日寇们认为此事蹊跷。重庆国民党作战大本营于 1939 年统计作战情况时，也注意到这一咄咄怪事，把它列为“全团失踪”。

抗战胜利后，国民党军政部、军令部都派出专人对此事做了专门调查，但仍查不清楚真相，最终不了了之。

根据推测，这个团在当时不可能突围。因为日寇松井石根采用了迂回战术，于 1937 年 12 月 1 日出动两个精锐师团从上海南边的杭州湾登陆，经嘉兴、湖州、广德、芜湖，包抄中国大军后方。12 月 10 日，这支日军的一部在南京东南部重镇汤山与沿无锡、镇江一线打过来的日寇主力会师，从三面对南京实行大包围。中国军队只有邓龙光将军指挥的 93 军等少数部队，趁日军尚未合围，经龙源、孔山、湖山间山道大胆穿插，冲过京杭国道，撤往溧阳山区。而在这之后，没有一支中国守军能冲出日寇严密的封锁圈。

英国《观察家》杂志将此事与第一次世界大战中两个营的法国步兵在马尔登山地上的神秘失踪事件相提并论，称之为 20 世纪世界军事史上的又一



个谜。

20世纪70年代初，在开发苏南煤田的高潮中，青龙山山区的矿校学生在和驻军建矿井、采煤的过程中，无意中发现了几个洞穴，有的洞穴很深。据当地乡亲们介绍，山区一定还有一些洞穴因洞口隐蔽或被山洪暴发的泥石流浆掩埋住洞口而未被人们发现。传说其中一座山的山岩下就有很大的溶洞，因为如用铁锤敲击某一处岩壁，可隐隐听出空声回音……也许，当年那一团川军，黑夜里为了躲避日寇的追杀而躲入了山里某处一巨大的洞穴，由于某种原因没能再出来，全部葬身于洞中；也许，当时这个团为突围逃生而主动化整为零，部分人逃出了封锁圈……总之，这至今仍是一个未解开的谜。

1975年的一天，莫斯科的地铁也发生了一件不可思议的失踪案。那天晚上9点16分，一列地铁列车从白俄罗斯站驶向布莱斯诺站，只需要14分钟列车就可抵达下一站，谁知这列地铁在14分钟内，载着满车乘客突然消失得无影无踪了。列车与乘客的突然失踪迫使全线地铁暂停，警察和地铁管理人员在内务部派来的专家指挥下，对全莫斯科的地铁线展开了一场地毯式的搜索，但始终没有找到地铁和满列车的几百名乘客。这些人就在地铁轨道线上神奇地失踪了。

1999年7月2日，在中美洲的哥伦比亚，约有1000多名圣教徒到阿尔卑斯山的山顶去朝拜。这些圣教徒相信1999年8月“世界末日”将来临，他们上山去祈祷上帝的拯救。谁知这些教徒上山以后就再也没有下来，从此失踪了。此事惊动了哥伦比亚政府，他们派出了大批警察在阿尔卑斯山顶四周大面积寻找，并出动了直升机。将近1个月，警方查找了整个内华达山区的每一寸土地，但没有找到一个教徒的踪影。

人们对这些神秘的失踪案件有种种猜测。由于失踪人数众多，过程离奇诡异，各国政府也从未放弃对它们的追踪与调查，但始终一无所获。他们究竟去了哪儿？这至今仍是个没有答案的谜。



## “圣像”神秘现世

1993年2月1日，饱受战火蹂躏的索马里刮起了一场狂风沙暴，首都摩加迪沙也被沙暴席卷。天空、路面一片昏暗，突然，沙暴停止了，天空出现了一幅巨大、清晰的图像，那是耶稣的面容，长150多米。千千万万的人都目睹了这一空中奇观。参加救援索马里难民的美国海军陆战队的卡马拉少校，在摩加迪沙机场拍摄了这张富有戏剧性的天空照片，它清晰地显示了耶稣悲悯的面容。后来这张照片登在西方国家的一些大报刊上。据目击者说，耶稣的脸在空中展现了五六分钟之久，而后随风飘逝。索马里虽然是个信奉伊斯兰教的国家，但对耶稣的面容仍很熟悉。

不过，战场上出现奇异的天象并非独此一例。在第二次世界大战中，1944年英美联军登陆诺曼底，在法国领土上同一支精锐的德国党卫军相遇，战斗愈演愈烈，黑暗的天空成为一片火网。就在此时，天空突然出现了一个巨大的纳粹魔旗上的万字标志。英美联军大吃一惊，联军指挥官命令打开全部探照灯，炮击空中出现的巨大的万字标志。突然间这天空中的“天然标志”从空中变形而散落，并且越坠越快，拖下了几道长长的烟迹，如同人哭后留下的长长的泪痕。

后来，英美联军一致认为，这是德国科学家们“人造”的“天象图”，目的是鼓舞法西斯军队的意志。但德国战败后，苏、美、英等国的军事科学家们均未获得“人工天象图”的奥秘。他们查看了所获得的全部德军的机密档案，均无此记载，此谜一直令人不解。

1990年6月30日晚8时，在苏联的敖得萨地区，谢尔盖一家正坐在自己



花园的安乐椅上纳凉，突然一阵风吹过，天空中出现了一幅巨大的图像。那是一张巨大的俄罗斯古典式的安乐椅，椅子上慢慢出现一位头戴王冠、身穿金色欧洲中世纪皇宫中的长袍、如女皇一般的中年妇女。全家人被惊呆了，谢尔盖的妻子丘丽娜姬马上拿出照相机，对准天空拍了十多张图像清晰的照片，并把它们登在当时苏联的各报刊上，看到这一奇观的还有不少人。

接着，在同年10月初的一天，在苏联的雪比察市，市民们突然看到晴朗的天空中出现了一幅美丽的橙色妇女全身像，占据了半个天空，她仰靠在一张巨大的躺椅上，长长的金发披散下来，一双动人的眼睛不停地转动着，她华美、飘逸，如同“天仙下凡”。该奇观历时半个小时才慢慢消失在苍穹之中。

苏联的一些科学家认为：美国掌握这门制造“天象图”的高科技，是继承纳粹德国军事科学家的成果。但在苏联解体后，一些俄罗斯的科学家人又对这些图片、录像资料进行反复研究，认为以人类当时的科技水平是无法制造出这样巨大而神奇的“天象图”奇观的。

早在1989年1月28日上午9时，在新疆雪域上空也出现过巨大的“天象





图”：像江河，也像湖泊，粼粼波光在天空闪烁。水域的旁边，有造型别致、风格各异的建筑物矗立在宽阔的马路两边。尖顶方体的欧式小洋楼和现代化高楼大厦交相辉映，错落有致，清晰可见。马路上各种货车、小客车来来往往，川流不息。路两旁还有手持文明棍，头戴高礼帽，脚着长筒靴很像英国绅士的人们在走动。这一切被众人目睹，令人目瞪口呆。

美国著名物理学家康拉得尔教授认为：由于地球自转及阳光、温度、风力的变化，天上的云彩经常处在变幻之中，“时而白云”“时而人体形象”“时而某一座山”，有时甚至“瞬息万变”。在这样不停地变动中，地球的某一个地区上空出现几幅酷似某一种图画“天图”，也是正常的自然现象。但俄罗斯科学院院士彼得罗果教授认为：“天象图”绝对不是“万花筒”中的巧合，大自然中确实有许多令科学家们难以揭开的神秘现象。

## 千年古井“喜”钱之谜

曾出土“马踏飞燕”的武威雷台汉墓里有一口汉代古井长期以来吸引着来自四面八方的游客，因为此井居然“见钱眼开”：能将扔进井里的钱币神奇地放大。

古人为什么要在墓中修井？1000多年前的古井又是如何具备了这种神奇的放大功能的呢？这些究竟是跨越千年的意外巧合，还是古代能工巧匠的精心设计？

### 千年古井“见钱眼开”

每逢节假日，甘肃武威市雷台公园里的游客总是络绎不绝。许多人都是冲着“见钱眼开”的古井来的。从井口向下观望，只见游客扔在井底的钱币似乎近在眼前，好像是通过放大镜看到的一样。

据公园工作人员介绍，多年前的一个黄昏，一名工作人员对一座东汉古墓做例行检查时，无意中向枯井一瞥，发现不知谁向井里扔的一元钱竟被放大了许多。原雷台公园管理处主任张宝







童回忆起当时的情景时仍非常兴奋：“当时我只想把一盏灯放到古井里，让游客在参观汉墓时别忘了这口古井，当把灯放到井里后，神奇的一幕出现了——有人往里面扔纸币，我一看，纸币变大了。大家反复试验，发现扔下去的纸币确实被放大了，就像在放大镜下一样！”

## 古井的神奇传说

据介绍，雷台是古代祭祀雷神的地方，因在一个 10 米高的夯土堆上建有明朝天顺年间的雷祖观而得名，数百年来香火不绝。1969 年 9 月的一天，武威县（今凉州区）群众在此挖防空洞时发现了古墓，出土了文物珍宝“马踏飞燕”。据出土的马俑胸前铭文记载，雷台汉墓系“守张掖长张君”之墓，建于东汉晚期（186—219）。古井位于雷台东南角，距墓道入口两米，贯穿了整个夯土层，与墓道相邻，一直修到古墓中。古井深 12.8 米，是用典型的汉代古薄砖砌成。底部以“人字形”方式砌成，在我国考古中也不多见。据考证，这口古井到 20 世纪 90 年代中期才逐渐干涸。



古墓里的古井有何作用呢？据专家介绍，墓室主人在墓道中凿井，寓意着富有和尊贵。

关于古井有一个神奇的传说：东汉时有一小吏，家境贫寒，常常梦想钱会生钱。一日他上了雷台，将自己的苦闷讲给当时的道长听，道长问他是想真拥有还是假拥有，小吏不解。道长说：“真拥有，凭你一个小吏，是不可能的，若想过把瘾倒现成。”小吏叹曰：“命中没有难强求。当年卢生还有一枕黄粱的美梦呢！”道长便将他引到古井旁，让小吏扔一枚铜钱，



小吏摸了半天，又舍不得。道长摇摇头，抓起一枚铜钱便扔到井里，小吏伸长脖子一瞅，哎哟，那枚铜钱变得跟井底一样大，还在闪闪发光，小吏大叫一声，跳进井里，一头扎在了铜钱眼里。道长一扫拂尘，叹道：“这世上竟真有往钱眼里钻的人呢！”按照常理，从12.8米的高度看井底的钱币，感觉应当是缩小了，而古井为何具有神奇的放大功能呢？当地人传言：这是墓室的主人显灵了！古老的雷台因此披上了神秘的面纱。

## 神秘的造型

据了解，这是一口用砖堆砌而成的井，砖与砖之间没有使用任何黏合材料，经历了1000多年的历史，井壁的砖大部分已经严重风化，只有井底的部分壁砖仍保存良好。经过测绘，工作人员发现它并不是一口垂直的井，开口处直径0.95米，井底直径0.86米，而井中部的直径达1.15米，古井整体呈腰鼓状。

## “放大”之谜

据介绍，古井的放大作用被发现后，国内许多专家、学者对其进行了研究，但至今没有一个统一的说法。

说法一：有专家认为井下可能悬浮着某种密度和比重大于空气的气体，光线透过这种气体的界面时发生了折射，从而产生放大作用。

说法二：有人认为一般见到的水井，井壁大多直上直下，这口古井呈腰鼓状，距井底1米处的壁砖呈人字形堆砌，这种独特的造型经过光线的反射能产生意外的放大效果。但这种说法被物理学家否定了：这和井中间的结构没有任何关系。

说法三：有专家认为是大家所选的参照物不同而造成的错觉。比如，人们总感觉早晨的太阳比中午的大，那是因为早晨的太阳刚升起时，人们把地



平线上的房屋、树木做参照物，而中午的太阳没有参照物，就造成了“小”的错觉。

同样，把四壁做参照物，井底的钱币自然显得大了。但有人做了试验，用同样的参照物，在别的井里却没有放大的现象。

说法四：北京大学物理学院的教授们讨论后认为，井中心的温度低，边缘的温度高就有可能出现放大现象。具体说来，就是在同等介质的气体中，温度高湿度小的地方空气对光线的折射率就低，温度低湿度大的地方空气对光线的折射率就高，放大效果就强。只要能测出井底附近的空气温湿度存在的差异，就能找到这个隐藏在空气中的“放大镜”。但工作人员用一般的指针温湿度计只能测出井底与井口的温度相差两度，湿度相差10%，却无法测出井底中心位置和边缘位置温湿度的微妙变化。

据了解，在古井底部还有一根直径40厘米的木头。古人为什么要在井底横亘一根粗大的圆木呢？古井下面是否还有其他建筑？古井已干涸多年，下面到底隐藏着多少秘密？人们期待千年古井的谜底早日揭开。



## 到底谁是海中铁塔主人

1998年俄罗斯《特异报》披露了美国“艾尔塔宁”号海洋考察船1964年在南太平洋的深海底发现神秘“铁塔”的部分情况，现摘录如下。

1964年8月29日，“艾尔塔宁”号科学考察船航行到智利的合恩角以西7400千米左右时抛锚停泊，按照南极考察计划开始工作。他们把一台深水摄像机下潜到4500米深的海底，进行水下拍摄工作。一天的考察工作结束后，当技术人员对当天拍摄的胶片进行显形处理时，在一张胶片上发现了奇特的东西。将该胶片放大并洗成照片后，清晰地看到一个顶端呈针状的水下“铁塔”。从塔的中部延伸出4排芯棒，芯棒与铁塔之间呈精确的90°夹角，每个芯棒的末端都有一个白色小球。综合起来看，照片上的东西很像是一座塔式发射天线。

有研究人员认为，这座“铁塔”是智能生物建造的，并指出，水下摄像机能拍到这个神奇的海底建筑物简直是天大的幸运，因为海底如此浩瀚无垠，而摄像机已输入计算机，它只有间隔固定的时间才开机拍摄。

1964年12月4日，“艾尔塔宁”号科学考察船完成使命，驶入新西兰的奥克兰港。船员登陆后，把这张8厘米乘10厘米的海底神秘“铁塔”照片拿给一位记者看。记者问随船的海洋生物学家托马斯·霍普金斯：“这是什么东西？”生物学家回答说：“显然，它既不是动物，也不是植物……我不想说这座海底铁塔是人建造的，否则会产生一个无法回答的问题：什么人以何种方式到达如此深的海底？是出于什么目的去建造它？”

不久，新西兰的UFO研究者把照片寄给美国从事月球遥控探测器指令研



究的航天专家 C. 霍尼，请他对此作出解释。霍尼说，凭他多年从事研究的经验，这个神秘的“海底铁塔”是测量地球地震活动的传感器和信息转发器，建造者可能是来自太空的外星人。他们借助这套先进的仪器，及时而准确地把地球上的某些信息传送到他们的母星上去，与此同时，也可能以地球某个学术团体的名义，将情报传给各国政府。

时间已过了近五十年，可是围绕海底“铁塔”这个神秘事件，却一点消息也没有了。人们不禁要问：美国人在第二年、第三年……是否又去进行更进一步的考察研究了（行家认为，美国人绝不会对这么重要的发现置之不理）？如果后来他们又进行了多次考察，为什么没有新的发现见诸报端呢？



## 纳玛托岛石柱拜谁所造

密克罗尼西亚群岛共有的 500 多个岛屿中，最大的名叫波纳佩岛，面积约 500 平方千米。在它的对面，有一个很小很小的岛，名叫纳玛托岛。

1595 年，葡萄牙海军上尉佩德罗·费尔南德斯·德·库伊罗斯乘“圣耶罗尼默”号帆船来到这个小岛，他惊讶地发现，岛上虽然荒无人烟，却有无数根巨型石柱整整齐齐码放在那里，堆成了一座 10 多米高的石头山。

后来，地质学家和考古学家们到岛上进行研究，发现这原来是一处远古时代的建筑废墟。这些石柱是加工过的玄武岩柱，由冷却的火山熔岩凝成，每根重达数吨。瑞士人冯·丹尼肯试着数过这些石柱，堆砌起来的石山共由 4328 根石柱组成。连同各处地上散乱的石柱、若干墓室和一道 860 米长的石柱围墙，总计用了约 40 万根石柱。纳玛托岛的废墟上的建筑没有浮雕，没有装饰，没有南太平洋建筑常见的繁花，只有数不完的玄武岩石柱和交错纵横的运河水道。这是一座什么建筑呢？

更令人不解的是，纳玛托岛本身并不产这种玄武岩，石柱是从波纳佩岛运来的。两处距离虽不远，但只有水路通航。人们认为是用当地一种叫做卡塔玛兰斯的独木舟来运输的。但这种独木舟一次只能运一根石柱。

有人计算了一下，如果一天运 4 根，一年才能运 1460 根。照这样计算，波纳佩的岛民要工作 296 年，才能把 40 万根石柱统统运到纳玛托岛。波纳佩土著把纳玛托遗址叫做“圣鸽神庙”。传说 300 年前，一只鸽子驾船穿过水道来到这里。在鸽子来到之前，岛上的统治者是一条喷火的巨龙，它吹一口气就挖好了运河，石柱就是它从邻岛运到这里的。



传说或许有过多的神话色彩，但究竟是谁建造了纳玛托岛上的石柱建筑？太平洋岛民慵懒、散漫而自足，这样一个巨大的工程，对他们来说，没有特殊的动力是不可能完成的。更令人难以理解的是，岛上的建筑显然并未完工，一部分城墙还没来得及造好，就由于某种原因突然被放弃了。散乱的石柱扔得到处都是。

到底是谁在这个岛上建造了这奇怪的建筑？它是什么时候建造的，又有什么用途？为什么尚未完工却被突然放弃了？纳玛托岛的石柱无疑又是一个不解之谜。

## 第四章

# 野人怪兽

自然界存在的某些客观事实或现象至今仍然无法用当代科学加以解释。这方面包括尼斯怪兽、神农架野人、天池怪兽、大足怪、水晶头骨等。有人试图解开这些谜团，却因面对众多疑惑而无从下手。





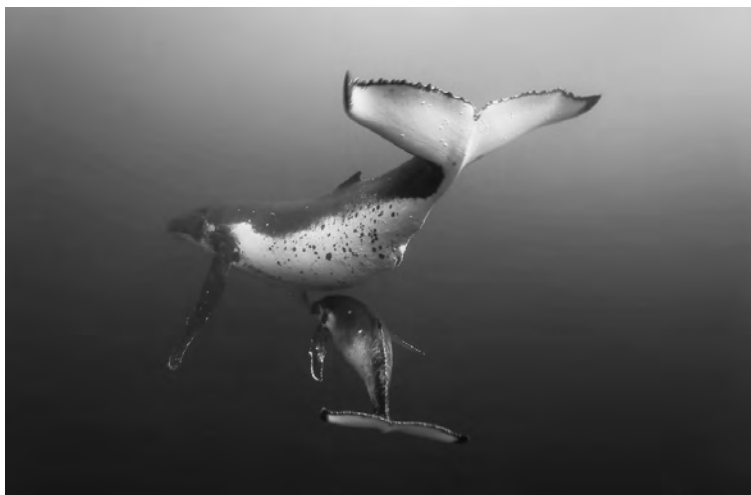


## 恐怖的深海怪兽

众所周知，世界上最大的动物是生活在海洋中的兽类——蓝鲸。一头最大的蓝鲸长达 33 米，重约 150 吨。

蓝鲸果真是世界上最大的动物吗？也许并不尽然。因为有人曾在海中看到过一种比最大的蓝鲸大得多的动物。

1953 年夏天，一位名叫约翰的澳大利亚潜水员，准备创造一项单人潜水的最高纪录。他穿戴好潜水装具，潜入海中。不久，一条足有四五米长的大鲨鱼就发现了他。为了摆脱大鲨鱼的跟踪，约翰向深海潜去。这时，从黑洞洞的海底深渊里钻出来一个巨大的圆形动物。这种动物大得出奇，比最大的蓝鲸还要大得多。约翰从未见过如此巨大的动物，被吓得目瞪口呆，不敢动弹。这种动物身体扁平，皮肤呈黑色，鳍、眼、嘴一应俱全，摇摇晃晃地从





海底浮了上来。素有“海中恶狼”之称的大鲨鱼一见到它，立刻就吓呆了，停在水中一动不动，似乎浑身都变得麻木了。那个大动物靠近了大鲨鱼，一碰到鲨鱼的表皮，大鲨鱼就痉挛起来，没经过任何抵抗，就被那个大动物一口吞下去了。随后，那个巨大的动物又若无其事地摇晃着它那肥大的身躯，沉入到海底深渊中去了。

没有被这巨大的圆形动物吃掉，约翰感到非常幸运。他赶快浮出水面，登船逃离了这片海区。

这个海底深渊中的巨大怪物究竟是一种什么动物？至今无人知晓。





## 湖面怪兽

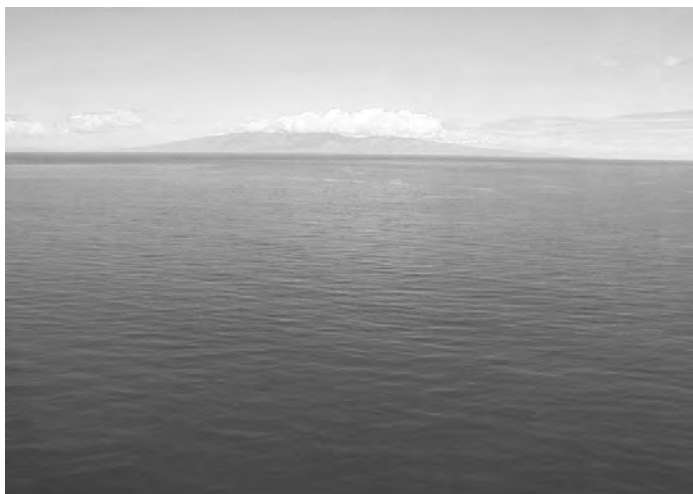
1991年11月7日下午1点，位于加拿大不列颠哥伦比亚省的阿波茨福特空军基地，突然接到加拿大奥卡纳甘湖上一只机动小艇翻沉，艇上的里德利·W·萨姆埃尔和埃玛夫妇下落不明的通报，请求紧急救援部队（SAR）救援，队员包括驾驶员H·帕瓦茨少尉、指挥官P·马施德少校和军医T·威廉。

奥卡纳甘湖狭长巨大的湖面，虽然宽度才3.2千米，但长度却达127千米，最大深度达244米。

救援队迅速赶到出事地点，从上空拼命搜索，但没有发现出事小艇，只看到在水面上进行搜索的机动小艇。队员们很着急，因为从接到通报到现在



已经过去1小时了。这个季节水温相当低，如果掉入水中，生命难保。就在这个时候，湖面突然掀起奇怪的波浪。马施德少校感到惊奇，看见波浪的正下面好像有个奇怪的巨大影子。“看，那是什么？”威廉大声叫道。巨大的物体明显是在动。他们看见它细长的躯体上长着像鳍那样的手足，细长的鼻子，灰色的体表，全身有像大象那样的皱纹。马施德叫道：“难道是爬行类？”“不清楚……那好像是鲸！”“哦！那不是传说中的奥哥波科吗？”在马施德少校说话的时候，飞机座舱中瞬间被寂静笼罩。“在奥卡纳甘湖中栖息着巨大的怪兽”，这样的传说在当地早有流传，当地人一提到“奥哥波科”就有些恐惧。有关“奥哥波科”的正式记载是在1872年，最早的目击者是一个叫苏珊·阿利松的女性。她是在定期航行的蒸汽船的甲板上目击到的。以后，差不多每隔数年就会有人目击到一次。其中，1974年7月发生的目击事件最为轰动，一天的8点过后，在奥卡纳甘湖南端游泳的B. 克拉克夫人，突然发现水下有个巨大的影子。据说，由于恐怖至极，在慌张返回筏子的时候，她的脚碰到了怪物的躯体。她证言：怪物体长约9米，体宽1.2米，体型细长，尾上有像鲸那样宽1.5米的鳍，其尖端分成两叉，皮肤灰色，背上有明亮的条纹。根据这样的特征，动物研究家路易·麦卡尔博士推测“奥哥波科”可能是灭绝了的水栖动物械齿鲸（*Zeu glodon*）。所谓械齿鲸就是距今3400万年前新生代第三纪





兴旺的原始鲸，其样子类似爬虫类的沧龙（Mosasaur）。

救援队员发现水中怪物后马上开始追踪。马施德少校把救援常备记录用的照相机拿在手上，对准目标不断按下快门。可是，由于救援直升机快速飞过怪物，怪物受到惊吓立即潜入深水之中消失了。所以没有拍摄到正面的图像。但是，马施德仍然成功地拍摄到了12张照片。那天没有发现遇难者。人们推测，萨姆埃尔夫妇在驾艇高速行驶中与突然出现的“奥哥波科”相遇，结果翻船遇难。马施德少校推测：由于没有发现遗体，说不定他们两人都被“奥哥波科”吃掉了，总之，这起遇难事件成为了谜团。说到当日拍摄到的怪兽照片，不知道为什么当时未公开，也许是由于军方把这些照片作为了军事机密。根据调查这个事件的不明动物研究专家爱德华·J·史密斯称：总觉得好像背地里是美国军方在起作用。

从那以后过了数十年，马施德少校退役，并把照片提供给了史密斯，此事也成了一桩悬案。

## 海上光轮到底是什么

海洋，是个奇妙的世界，自古以来就流传着许多神秘的故事。在科学技术高度发展的今天，人们已经揭开了许多海洋的奥秘，但这仅仅是人类向海洋进军的第一步，还有许多问题等待人们去解答。神秘的“海上光轮”就是其中之一。

1880年5月的一个黑夜里，“帕特纳”号轮船正在波斯湾海面上航行。突然，船的两侧各出现了一个直径500~600米的圆形光轮。这两个奇怪的“海上光轮”，在海面之上围绕着自己的中心旋转着，几乎擦到了船边。它们跟着轮船前进，大约20分钟后才消失。美国作家查尔斯·福特一生都在收集这类难以解释的怪事，他曾多次列举了这种奇怪的“海上光轮”现象。

1884年，在英国某协会举行的一次会议上，有人曾宣读了一艘船只的航行报告。报告中讲到了两个“海上光轮”向着该船旋转而来，当它们靠近该船时，船只的桅杆倒了，随后散发出一股强烈的硫黄气味。当时，船员们把这种奇怪的光轮叫做“燃烧着的砂轮”。

1909年6月10日凌晨3点钟，一艘丹麦汽船正在马六甲海峡中航行。突然，船长宾坦看到海面上出现了一个奇怪的现象：一个几乎与海面相接的圆形光轮在空中旋转着。宾坦被惊得目瞪口呆。过了好一会儿，光轮才消失。

1910年8月12日夜里，荷兰“瓦伦廷”号轮船船长布雷耶在南中国海航行时，也看到了一个“海上光轮”在海面上飞速地旋转。与上面所提到的“海上光轮”不同的是，该船船员在光轮出现期间，都有一种不舒服的感觉。

有趣的是，“海上光轮”大部分发生在印度洋或印度洋的邻近海域，其他



海域鲜有发生。

如何解释这种奇怪的现象呢？人们作了种种推论和假设。有人认为，航船的桅杆、吊索、电缆等的结合可能会产生旋转的光圈；海洋浮游生物也会引起美丽的海发光；有时，两组海浪的相互干扰，还会使发光的海洋浮游生物产生一种运动，这也可能会造成旋转的光圈……但遗憾的是，上述种种假设，似乎都不能令人满意地解释那些并不是在海水表面，而是在海平面之上的空中所出现的“海上光轮”现象。

于是，又有人猜测，“海上光轮”也许是由于球形闪电的电击而引起的现象，也有可能是其他某种物理现象所造成的。但这也只是猜测，谁也不能加以证实。

神秘的“海上光轮”至今仍是个谜。目前，人们对这种变幻莫测的“海上光轮”了解得还很少，需要海洋科学工作者做大量的调查工作，收集更多的证据，以便早日揭开这个谜。



## 神秘的龙潭

甘肃省甘南藏族自治州迭部县桑坝乡有个“骨麻海”，是个群山环绕的高山堰塞湖，它处在终年积雪、银装素裹的迭山主峰之下，四面环山，整个湖呈椭圆形。湖水清澈碧绿，湖四周的岸上树木苍翠。这么美丽的地方，却有一个奇怪的“脾性”：夏天不能在这里高声叫喊，否则，转眼之间就会电闪雷鸣，并伴有倾盆大雨。

有这种“怪脾气”的地方还不只“骨麻海”一个。云南省丽江市境内的老君山，海拔4396米，山势奇伟险峻，风光秀美怡人。在浓荫蔽日的顶峰之上向下俯瞰，会看到许多形状各异相互连缀的水潭，这就是远近闻名的“九九龙潭”。

如果站在龙潭的水边上对着龙潭高声叫喊，宁静、碧蓝的天空会突然乌云密布，紧接着便狂风大作，电闪雷鸣。清澈、平静的潭水也像是突然发了疯似的翻滚不止，浊流汹涌。有时狂风暴雨还会挟着鸡蛋大小的冰雹，铺天盖地而至，令人猝不及防，被冰雹砸伤的事时有发生。

因为这种奇怪的现象，附近的人们在“九九龙潭”的旁边往往缄口不言，唯恐遇到不测。有趣的是，如果遇上干旱年头，人们便利用潭水的特性高声叫喊或敲击响器，以此来“呼风唤雨”，每每都很灵验。

为什么会出现以上的奇怪现象呢？有人认为这与当地的山川地势、气候水源有密切关系，但没有人能作出具体而科学的解释，因而仍是个谜。





## “巨人族”是否存在过

提起“巨人”，我们自然会想到《格列佛游记》中充满幻想与神奇色彩的“小人国”和“大人国”，想到希腊神话中用泥土创造了人类、并为人类盗取天火的神祇——普罗米修斯。

在古希腊神话中，神之初，女神独尊。资格最老的神祇是地母该亚，她在生下了天父乌拉诺斯后，又与乌拉诺斯结合，生下了一群身材高大魁梧的儿女——“提坦诸神”。但天父乌拉诺斯害怕儿女会夺取自己至高无上的权力和地位，就把他们全部幽禁在地底的深渊。在地母该亚的暗中支持下，年纪最小的克洛诺斯率领“提坦诸神”成功推翻了自己的父亲，做了第二代天神。但成了众神首领的克洛诺斯却整天愁眉苦脸，原来他也害怕自己的孩子会学自己的样子起来反叛。于是，他就将自己的孩子一个个吞入腹中。他的妻子瑞亚只得偷偷躲到克里特岛上，在狄克太山洞中生下了宙斯，然后用破布包起一块石头冒充孩子交给了丈夫。克洛诺斯拿起包着布的石头，没有仔细查看就一口吞了下去。长大以后的宙斯施计让克洛诺斯服下了呕吐剂，吐出了自己的所有兄弟姐妹。他们在宙斯的率领下，打败了以克洛诺斯为首的“提坦诸神”，统治了整个天界。战败的“提坦诸神”们从此不得不隐藏在荒无人烟的世界边陲，他们就是人们所说的“巨人族”。不过根据传说，“提坦诸神”与人类还有着很深的渊源呢。“提坦诸神”之一的普罗米修斯就是人类的创造者。他不仅传授给人类各种知识和技能，如观测星空、驯养牲畜、造船航行、医疗治病等，还冒险盗取天火，为人间带来了光明。

可是，如果你认为“巨人族”只是人类毫无根据的传说，那你就错了。



不信就来看看下面的这些记载和发现吧。

1553年，一位教士在《墨西哥人绘图历史》一书中提到，美洲印第安人中有这样一个说法：在太阳神庙中居住着一种巨人，他们以虎为食，力大无比，可以用手拔起大树。该书还把这个传说同《圣经·旧约》中记载的巨人联系起来。有的教士还推测，在墨西哥的一些地方，“在洪水期以前曾有巨人生存”。

据殖民时代的记载，在美洲的普埃布拉，当人们在为修建一座大教堂而挖地基时，竟意外地发现了一具完整的巨人骨骸。据1567年、1579年和1619年的史料记载，在新加利西亚地区也发现了不少这样的骨骸。其中有一块头盖骨就像炉灶一样大，在上面还可以做玉米饼。

葡萄牙著名航海家麦哲伦在其环球航行中，也曾在美国沿岸惊奇地看到一群正在跳舞的印第安人。根据麦哲伦的描述，他们的身材十分高大，“一个人的身高相当于8个正常人的身高”。

19世纪末，一位在马来岛探险的学者从当地居民的口中了解到，在当地一个半岛的腹地生存着巨人。于是他抑制不住好奇心前去一探究竟，结果虽然未能亲眼见到巨人族，却发现了他们使用过的一根棒子。据说就是那棒子，好几个人都拿不起来。

1966年，印度生物学家在距德里约116千米的地方，发现了一具与人类十分相似的骨骸。这具骨骸的身长竟达4米，其中仅肋骨就长达1米。据科学家研究测定，这是100万年前大型猿人的骨骸。

据1986年12月25日的《墨西哥太阳报》报道，有人在墨西哥城东部发现了一个完整的巨人头颅骨，以及巨人使用过的一些石臼残片和简易床等遗物。该颅骨高50多厘米，宽25厘米，其牙齿至少为现代成年人牙齿的2.5倍。据科学家们推算，该巨人生前身高应在3.5~5米。

中国也有类似报道。在1921年10月8日沈阳出版的《盛京时报》上，刊登了一条有关“巨人”的报道，轰动一时。据载，当时在北京西城大明濠一带因改建公路而开挖暗渠，但挖路工人们却在下冈40号居民家的墙根下挖出



了8具巨人的骨骸。每具骨骸的身长都在8尺以上，头大如斗。按最保守的推算，死者生前的身高也在3米左右。有人推断，当初曾在这一地区生活着一支体形巨大的“巨人族”，现在北京的西城地区也许就是他们的一处公共墓地。

不仅如此，在斯里兰卡还有一座以巨人的脚印而闻名的山峰——亚当峰（又名“圣足山”）。传说在公元前2世纪时，有一次古代僧伽罗国的一位国王华拉甘姆·巴胡在山上打猎。他突然看见一头漂亮的梅花鹿，便紧紧追赶，一直来到山顶。但梅花鹿忽然不见了。国王放眼四望，发现不知是谁在山顶上留下了一个奇怪的巨大足印。它长162.5厘米，足印的前部宽78.7厘米，后部的宽度则为73.6厘米，里面竟然积了一泓清水。他认定这一定是圣人留下的足印，立即下马叩拜，并在山顶上建起了一座寺庙。从此，当地的佛教徒、印度教徒和穆斯林都把它视为“圣迹”，每年都会不辞辛劳地攀登到2000多米高的山顶，对之顶礼膜拜，几千年来长盛不衰。连脚印都如此巨大，其“人”之高大自然就不用说了。

那么，地球上真的曾有超级巨人存在吗？许多科学家的答案是肯定的。他们认为，从爪哇、蒙古、中国南部、印度以及非洲的东部和南部等地区发现的大量巨人遗骨来看，在距今100多万年以前，“巨人族”曾广泛分布于世界各地。但他们并不是人类的直系祖先，而属于类人猿中的另一分支——巨猿。大概是由于巨猿的头盖骨和大脑发达程度跟不上躯体的发达程度，它们的进化逐渐停止，以致最终退出了历史舞台。

当然也有一些科学家相信，在地球上人类足迹尚未到达的地方，如苍茫的原始森林、边远的高原之巅和广袤的大漠深处，“巨人族”仍继续保持着自己与世隔绝的生活。说不定将来有一天，人们最终会见到这些“提坦诸神”的后裔呢。

例如巴西一位名叫奥兰多·维托里奥的科学家，就称自己在巴西北部的圭亚那原始森林中探险时，发现了6个平均身高在2.5米左右的巨人。维托里奥原打算悄悄地靠近他们进行仔细观察，可那些巨人察觉后向他投掷石块；迫不得已，维托里奥只得放弃原来的计划，仓皇逃了出来。



而在1969年，克里斯蒂亚·希尔佛在《巨人族的历史》一书中更是提出了一个大胆的假设。他认为，现在的人类其实就是古代巨人族的后代。在人类漫长的进化过程中，巨人们的身躯逐渐变得矮小了，直到变成我们今天的样子。

迄今为止，在有关“巨人族”的问题上仍环绕着一道道神秘的光环。“巨人族”究竟是怎样一种生物呢？他们是不是人类的同类呢？他们是否还在地球上生存呢？如果“巨人族”真的已经灭绝了，那原因又是什么呢？





## 动物上演集体自杀

1979年，加拿大欧斯海峡狭长的沙滩上，突然从海中冲上来一大群不速之客——鲸，粗略估算一下，足有百余头。这群鲸集体冲上海滩自杀的消息在当地引起了很大的轰动。其实，有关鲸集体自杀的事，在世界其他一些海域也曾发生过。早在1784年，法国海岸就发生过这类怪事。这年3月13日，在奥捷连恩湾里，只见一群抹香鲸趁涨潮时游上海滩，退潮时，也不肯游去。



结果有32头鲸搁浅在沙滩上，吼叫之声在数千米外都能听到。最后，这群抹香鲸活活干死在沙滩上。当时，人们还没有援救鲸的意识，只是眼睁睁地看着它们“自杀”。到了20世纪六七十年代之后，人们慢慢有了援救鲸类的意识，然而事情并不像人们想象的那么简单。

1970年1月11日，在美国佛罗里达州的一处海滩上，一大群逆戟鲸不顾一切冲上海滩，数量达150余头。海岸警备队发现了它们，立即把它们拖回到海里，可是它们又冲上岸，个个都是“宁死不屈”的样子。最后那些冲到海滩上的，全部干死了。这个事例说明，鲸冲上海滩，并不是误入歧途，而是它们完全不想活了。说它们是“自杀”一点儿也不过分，而且是地地道道的集体自杀。

鲸为什么要集体自杀呢？几十年来，不少人在研究这个问题，得出的结

果也不一致。有人说，鲸自杀可能是鲸群中的领头鲸神经错乱而导致的结果。有的认为，鲸自杀可能是这群鲸患了某种我们人类还弄不清的疾病所致。还有人说，可能是鲸群追捕食物而误入浅滩搁浅的缘故。总之，众说纷纭，莫衷一是。不过，这些说法都不能使人信服。

为了揭开鲸集体自杀之谜，许多科学家进行了大量深入的研究工作，取得了不小的进展。荷兰科学家杜多克收集整理了 133 例鲸自杀的事例。他发现，鲸自杀的地方，在地球各个角落都有，通常是在低海岸、水下沙滩、沙地或是淤泥冲积地区的海角。鲸有精确的回声定位器官，之所以自杀，往往是因为鲸的测定方位器官受到干扰，以致导航系统发生困难。造成回声定位系统失灵的主要原因是遇到了缓斜沙质海底。另一个原因是鲸在捕捉食物时，声波系统发生了紊乱。俄罗斯的学者认为，鲸集体自杀的原因是出于一种保护同类的本能。据 1985 年美国科学家的一份研究报告称，从 212 例鲸和海豚集体自杀的事例分



析，凡是鲸类自杀的地方，全都是磁场最弱的地方。这意味着什么呢？它与鲸的集体自杀有必然联系吗？这都没有最后的答案，可见，鲸集体自杀之谜并没有真正揭开。

同样，德国境内也出现了一种怪异的、令人无法解释的现象：上千只蟾蜍忽然自我爆炸，内脏弹出一米高。这种奇怪现象使得德国科学家和生物学家困惑不已，他们进行了大量研究，却始终无法解释蟾蜍自杀的原因。

根据大量来自德国兽医和动物福利工作人员的报告，生物学家们发现，至少 1000 只蟾蜍忽然不断膨胀自己的身体，直至将身体鼓至极点，最后爆炸。它们的内脏也在爆炸中弹出一米高。而德国汉堡市奥顿纳地区的蟾蜍自我爆



炸现象最为严重，在当地一个湖中，竟然浮满了蟾蜍尸体，而这片小湖也被称为“死亡之塘”。

后来，汉堡市有关部门已经禁止市民使用这片小湖。每天凌晨2点至3点，一名生物学家被派至湖边，观察这些自杀蟾蜍爆破时的情景。汉堡市北部自然保护社会观察和研究机构的成员沃纳·斯莫尼克称：“这简直像一部科幻电影，它们忽然膨胀、爆炸，它们的尸体比普通蟾蜍尸体扩大了3.5倍。”

生物学家推测了蟾蜍自我爆炸的原因，其中包括：这种蟾蜍感染上了一种未知的病毒；一种有毒的菌类污染了水资源；电影《鸟》中的邪恶乌鸦袭击了蟾蜍，导致它们逐步走向死亡……

## 巨象缘何瞬间冻结

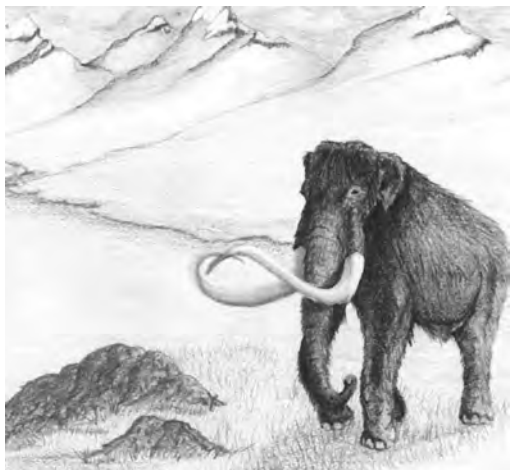
1979年，人们在西伯利亚毕莱苏伏加河畔的冻土里发现了一头半跪半立的古代长毛象。这头长毛象显然是被“速冻”的，因为它不但身上的肉新鲜如初，最奇异的是它的毛发里还藏着鲜花。

在西伯利亚的冻土带，有许多这样的巨象。经专家测定，它们和前面提到的那头长毛象一样，至少生活在距今两万年以前。毕莱苏伏加河流域的很多人见过那头象的肉，既鲜嫩又富有弹性。而以往或其他地方发现的被深埋冰藏的古动物，都是骨肉难分，粘成一团。

那么，古长毛象的鲜肉是怎样保存下来的，它们的死因是什么呢？有人说，这头古长毛象在觅食时失足坠下冰川而死，最后被天然冰箱冻藏起来了，所以能历经万年而保持新鲜。

事实是不是这样的呢？发现古长毛象的地区并没有冰层或冰川，只有冻土苔原地带，而冻土是由土壤、沙或者淤泥构成的，也就是说长毛象是在冰土里保持新鲜的。而且，西伯利亚在1万年或者更久以前并没有冰川。

据此，又有人说，这些长毛象是由它们生存的上游冰川失足落入河中，







顺流冲至下游河边并被埋在淤泥里。而这又是说不通的，因为古巨象并不是在河边找到的，而是在离河很远的苔原上找到的，最重要的是，它们都保持站立或半跪的姿态，应该是瞬间死亡。

食物冷冻专家则说，像西伯利亚这样的气候，绝不可能速冻古象。谜团越来越多。在一般情况下，要速冻 400 千克左右的肉，需要  $-45^{\circ}\text{C}$  以下的低温，而要速冻体重达 23 吨并有厚毛皮保暖的活生生的长毛象，估计需要  $-100^{\circ}\text{C}$  以下的低温，而我们居住的地球，从未有过这样的低温！

更何況，这头发掘自毕莱苏伏加河畔的长毛象，毛发里还藏有金凤花，金凤花是在温暖湿润的环境下生长的。在阳光下悠闲地啃着金凤花的长毛象，突然被严寒当场冻死，这是现代科学无法解释的。

有人推测，这头古代长毛象正在西伯利亚的冻土带上吃草时，寒冷的狂风突袭了它，这种温度极低的狂风，像电冰箱里循环的冷气，瞬间包围住长毛象的全身，使它的内脏立刻冻结，血液也全部冻成冰。几秒钟之后，它就死亡，几小时之后，它变成了坚硬的塑像，年复一年地沉入地下。

然而，很多人并不同意上述推断，因为如果真有那样的狂风的话，所有的动物甚至整个地球都被毁灭了。

这头古长毛象的肉为何万年新鲜不变，可能是一个永远的谜了。

## 奇怪的野人

野人即直立行走的人形动物，似猿非猿。由于其形态像人，人们叫它野人。中国史料中记载的“山鬼”“毛人”以及传说中的“人熊”“长奶鬼”等等，都是通常所说的野人。在美国，野人被称为“大脚怪”，在印度、尼泊尔被称为“雪人”，在中亚和蒙古，把野人叫做“阿尔玛斯”，在西伯利亚则叫做“丘丘纳”，而在非洲野人被称为“X人”。





1976年，湖北省房县的汉墓群中发现野人图像，它揭开了介绍中国记载和探索野人历史的帷幕。关于野人的记载，无论在中国还是在世界范围，都是有据可考的。在中国，远在3000多年前的西周初年，就有西南的少数民族捉到红毛的野人，并向周成王进贡。战国时代的《山海经》、楚国伟大的诗人屈原的诗集《山鬼》，都有这方面的记载。南朝宋文帝时代临川王刘义庆编著《幽明录》，其中有记载：“东昌县山有物形如人，长四五尺，裸身披发，发长五六寸，常在高山岩间住。”明代的《本草纲目》中也有记载：“南康有神曰山都，形如人，长丈余，黑色，赤目黄发，深山树中作窠。”

在西方，公元前3000年至公元前2000年的历史中也有记载。最早的记载见于巴比伦时代的叙述史诗《吉加美斯》，“阿鲁鲁创造了艾亚班，他的身体完全披着毛，甚至毛长到头上”。直到今天，塔吉克人还称野人为“亚班”。在古代，善于航海的腓尼基人遗留下来的陶碗上就画着直立行走的披毛野人的形象。在克罗地亚与匈牙利接壤的森林里，传说有一种人形动物，它的个子比马还要高，它们的身体除了长有厚厚的毛发之外，其余都很像人。所以，野人也是一种世界现象。

关于对野人的考察，1949年后的中国曾经有过三次。1959年，在西藏登山运动中，科学家对当地的“雪人”进行过考察。1962年，在云南的西双版纳密林中，考察队用了半年的时间，考察当地的野人，并获得了一些珍贵的动物标本。第三次是对神农架山区的考察。这次考察是中国首次对野人进行较大规模的、有计划的、有组织的科学考察活动。其中最重要的当然是对神农架野人的一系列追踪。到目前为止，目击野人已达114次，约360人看到过共计138个野人的活动情形或少数几个被打死的野人。目击者包括工程师、教师、医生、林业工人、农民，还有中央人民广播电视台高级记者陈连生，以及生物学家王泽林等。

有专家从较长的历史角度分析，认为对神农架野人的考察，主要分为五个阶段：①1924~1949年，在神农架这块“三不管”的原始森林里，悠闲地生活着大量的野人。在这26年里，有140多人21次在不同的地方看到过33



个野人。但这几乎都是被动的。②1950~1965年，神农架进入开发阶段。目击野人的共有60多人，看到18次，共19个野人。③1966~1975年，人群不断涌入神农架，野人与人类接触的机会也相应地增多了。无论是次数上，还是个数上都比以往15年有所增加。④1976~1981年，神农架进入森林砍伐和经营的更新阶段。同时，野人在神农架的活动也已引起有关方面的关注。在短短的6年内，见到野人多达22次，23个。而且考察队经过几个阶段的考察，获得了大量有价值的证据。⑤1982~1993年，国家对神农架自然保护区进一步加强。在此期间，成立了神农架野人考察研究会，以便对野人进行更深入的研究。

在世界范围内，也有类似的考察。早在100多年前，俄国就有人声称，他们看到过一种直立行走，浑身披着白毛，行为举止类似人样的动物。因为它们主要出现在西伯利亚以及喜马拉雅山的雪原地区，因此人们称之为“雪人”。关于雪人的传说可以追溯到公元前326年。1920年，苏联官方首次宣布已经掌握了“雪人”存在的确凿证据。1986年，意大利著名登山家梅斯纳在攀登喜马拉雅山时，无意中遇到了雪人。他发现雪人有2米多高，它有浓密的头发，腿稍短，胳膊很长而且很有力量。借着月光，他还发现，雪人的眼睛很小但很亮，牙齿很白，与黑黑的皮肤形成强烈的反差。在以后的12年里，他专心追踪和研究雪人，最后他认为，雪人根本就不存在，所谓的雪人只不过是喜马拉雅山的棕熊而已。

相反，英国动物学家克罗宁却认为雪人是存在的，它是巨猿的后代。他认为巨猿出现于700万年前，200~100万年前在喜马拉雅山地区达到空前的繁荣，以后慢慢进化成如今的雪人。1992年，法国科学考察团，配备红外线录像机、微型直升机、摩托车驱动滑翔机、麻醉枪等先进设备，对中亚的哈萨克斯坦境内高加索深山的巨型野人进行考察。这种巨型野人被定名为“阿尔玛”，它用两足行走，身高2米有余，浑身布满红色长毛。其面型介于巨猿和“尼安德塔人”之间，头部转动时，整个身躯也随之转动。它们成年体重在200千克左右，栖息在海拔3000~4000米的山上，多在夜间出来活动。



1993年8月,《湖北日报》报道,有7名美国科学家,使用高科技的夜视镜和从空中用热能探测仪追踪发现,北美至少有214只这类毛茸茸的野人在太平洋西北部的茂密森林里出没。1994年,3名欧洲研究人员说在巴基斯坦北部吉德拉尔山区看到“大毛人”的足迹。据目击者介绍,这种动物蹲着,多毛,但脸上无毛。还有人看到它有一个大扁平的鼻子、突出的眉拱、后缩的前额和一个粗大的脖颈。如果他们所收集的大量叙述证明是事实的话,这将表明,目前在地球上有两种人类共存,即智人和认为已经灭绝的“尼安德特人”的远方堂兄弟。

所以,学术界对于野人是否存在,持两种相反的观点。赞成者认为野人可以直立行走,头部的转动灵活,身披长毛,头发披肩,脸型与现代人相仿,眼小嘴宽牙白,不长犬齿,脚印长达40厘米。神农架野人已经具有了一定的思维能力,行动迅速而敏捷。而且,通过多种高科技手段测定和分析,发现毛发宽度、皮质细胞等都与已知动物不同,属于高级灵长类动物。所以人们





就认为野人有可能是古代巨猿的后代。如果事实如此，从类人猿到人类的进化史上缺少的那一环节就要被野人所取代。这在动物学和人类学上都是一个飞跃。

同样，也有人反对野人的存在。一是认为至今没有活捉到野人。它们的行踪飘忽不定，而且行动迅速，很难跟踪。找到的也只是一些毛发、头皮、骨头和脚印，而这些不足以证明其所脱离的野人身体的真实情况。二是在考察手段上，基本上是从生态环境入手，寻找奇异动物踪迹。所以，从发现到掌握它的生活规律需要一个较长的过程。而且受地理条件和气候变化的影响，考察野人本身就是一项挑战。所以，这些“野人”是直立古猿的后代，还是巨猿的后代，抑或是猩猩、熊等的后代，现在还很难作出一个肯定的结论。

对奇异动物的科学考察，不是狩猎活动，也不是一进山就能“撞见”野人的。所以，要揭开这千古之谜，还需要一个较长的时间去考察和研究。





## 阿尔玛斯人在哪里

“阿尔玛斯”，是流传自高加索到蒙古一带的一类“野人”。在蒙古语中，它意指一种种属在人与猿之间的奇特的动物，也可以直译成“野人”。1907年到1911年，人类首次对它进行了科学考察。1914年，俄国圣彼得堡研究院的刊物上，第一次发表了关于“阿尔玛斯”的考察文章。从那时起，对“阿尔玛斯”的考察，陆陆续续地不断开展。到1977年，人们已有数百个这类“野人”存在的证据。1981年蒙古人民共和国部长会议第一副主席在一次讲话中，就专门提到了“阿尔玛斯”。

对“阿尔玛斯”的科学研究始于20世纪初，但是有关它的故事传说，却可以追溯到遥远的过去。

萨满教是广泛流行于原始社会许多民族中的一种原始宗教，如今主要分布在亚洲和欧洲的北部。和佛教信奉在名山大川、莽莽高原上存在神灵一样，在萨满教流行的蒙古西北部，“阿尔玛斯”往往也被当做神来看待，人们用捕获的野生动物和树根等作为祭品来供奉他。在萨满教的神话传说中，“野人”的灵魂往往会帮助猎人追赶野兽，使他们能够得到更多的猎物。蒙古民族学家把这些神话看作是有事实根据的，认为它反映了早期的萨满教把与人相似、长着长毛的双足动物，解释为神灵的一种民族传说。并认为这种传说，对于我们研究“阿尔玛斯”具有可供参考的价值。

15世纪的巴伐利亚贵族汉斯·希尔特伯格在其著名的回忆录中，就曾有过于阿尔泰山脉以西“阿尔玛斯”的记载。当时这位希尔特伯格先生在一次战争中被土耳其人俘虏，但他运气不错，被送到黄金游牧部落之后，



不仅没有受苦反而被部落的可汗看中，充当了蒙古族王子的一名侍从。

在那位蒙古王子组织的一次前往西伯利亚的探险中，汉斯·希尔特伯格来到一条被称为阿布斯的山脉。当地居民告诉他，在山脉的下面是一片连绵到大地尽头的荒原，因为到处是蛇和老虎，没有人能在那里生存，只有野人在那里活动，它们除了双手和脸上以外，全身都长着毛，和人类毫无共同之处。

这种“野人”像野兽一样，在山的周围活动，吃树叶、草和其他能找到的食物。为了表示对探险队的欢迎，当地的一位贵族将一对丛林中的男女，作为礼物送给了王子，这对男女是和3匹野马一起在荒野中被捕捉到的。“他们在德国土地上从未被发现过，因此，我叫不出它们的名字。”这段大概是有关“阿尔玛斯”的最早的文字记载，是希尔特伯格1427年逃回巴伐利亚后，留在他的旅游见闻上的。

在一部18世纪末出版于北京的古老的人类学著作中，蒙古的野生动物得到了系统的描述。其中对“阿尔玛斯”的描写较为详尽：“野人”直立行走，站在一块巨石上，一支臂膀举起，除双手、双足以外，全身几乎都长了毛。书中把“阿尔玛斯”称作“人兽”。

据说在19世纪曾发生过这样一件事：一支行走在蒙古高原的探险队，临时放弃一处营地，转移到别处去了。不久，当帐篷的主人再次返回时，却发现一群“阿尔玛斯”正围坐在帐篷里尚未熄灭的火堆旁烧火取暖，在火堆旁干燥的地方，还堆放着它们从别处获取来的干果。它们没有去动帐篷里存放的酒，也不懂得向火堆里放更多的柴火使快熄灭的火旺起来。当它们发现帐篷主人回来时，没有表现出任何寻衅行为，而是悄无声息地退走了。

俄国的布拉弟恩教授是亲眼见过“阿尔玛斯”的一位学者。事情发生在1906年4月一个黄昏时分，商队在阿拉山沙漠走了一天，正准备停下搭帐篷宿营。突然队长惊恐地大叫起来，队员们抬头看到一个毛人的身影，它的样子有些像猿，在落日余晖的映照下，晃动着两只长臂，弓身站在沙丘顶上，面对着下山的太阳，它盯视了队员们一会儿，然后转身消逝在沙丘之间，布





拉弟恩让队员们去追，但没有一个队员响应，只有一个随队而行的喇嘛试图去追踪，但由于脚上穿着沉重的蒙古鞋，最终没能追上这个“阿尔玛斯”。

1917年，一支苏联红军通过帕米尔地区时，在深山里突然发现了一排脚印，他们跟踪这些脚印来到一个洞穴的入口，发现里面藏着一个和人很相似的奇异动物，战士们开枪打死了它，随军医生对它做了体格检查，然后把它埋在了石头下面。它的面部特征是：

“黑眼睛，牙齿较长，形状与现代人牙相近，前额倾斜，眉毛很长，突出的颧骨使其面部类似于蒙古人，鼻子低平，下颌宽大。”

1937年，著名的蒙古学者叶·林岑教授在戈壁的一所寺院内见到喇嘛们做佛事时，用一张“阿尔玛斯”的皮作毡毯。皮上的毛弯曲，呈棕红色。从这张皮上看，这个“野人”身上的毛比较少，脸上可以见到眉毛，头发长而乱，手指和脚趾与人的很相似。

1937年，苏联一家工厂的厂长库里巴·塔辛库夫向人讲述了他的一段经历：

“这年，我参了军，在蒙古参加了对日本军队的作战。一天夜晚，我率领一个侦察队外出侦察，我们在一个山脚下突然发现了两个人影，于是大家立即卧倒，向他们发出口令，但过了许久，他们仍未回答，于是我们便向黑影开了枪，黑影很快消失了。次日清晨，当我们完成侦察任务路过此地时，看到地上有两具尸体，他们不是日军，而是两个浑身是毛的神秘的生物，样子很像高级猿类。但据我们所知，蒙古人民共和国境内没有高级猿类。此后，我向此地区一些年迈的老人打听，他们说，他们也经常在高山上遇见一些类人生物。我记得，那两个被击毙的类人生物浑身长满了不规则的红毛，脸为现代人脸状，但比人脸粗糙，两条眉毛又黑又粗。”

据考察，“阿尔玛斯”会贮藏食品，有人亲眼见过一个“阿尔玛斯”女孩在玉米地里寻找玉米棒子，棒子上还留下了她的牙印。蒙古的牧民们也常说：“阿尔玛斯”是“野人”，住在山洞里，能使用石头作工具。

居住在蒙古偏僻地区的一位教师，报告了一个离奇得近似荒诞的故事。



这位教师有一次在山间漫游，被两个女性“阿尔玛斯”捉住，带回到她们居住的山洞里。她们把他拉到跟前仔细地打量他，但并没有对他进行伤害，只是对他的衣着露出了明显的兴趣。吃饭时，她们给他拿来了食物，其中有用锋利的石器杀死并肢解的山羊肉。这位教师说，他当时用随身带着的凸透镜取火将山羊肉烧熟吃，而她们却生吃。在她们体贴和照料下，他在那里既紧张又愉快地度过了两周，直到她们对他不再感兴趣时，他才得以逃了回来。

哥伊米阿是在蒙古科学院所属的水果栽培实验站工作的一位工人，1980年6月，《蒙古》杂志登载了他的一篇回忆文章，讲述了他与“阿尔玛斯”的一次遭遇：

“这件事发生在1953年6月26日大约10点钟，那天拂晓时，我朝阿尔玛红山的方向走，寻找走失了的骆驼。当我骑着骆驼沿着崎岖的小路上下时，在一个隐蔽峡谷的角落里，突然看到两簇矮灌木丛下，伏着一个驼毛颜色的东西。我走到近处一看，原来是一个粗壮多毛的似人的动物尸体半埋在沙中。虽然我在新疆的故乡看见过牺牲在战场上的死人，但从没有见过像这样遍身生棕黄色短毛的东西，我被吓住了。这奇怪的死东西是什么？是人还是野兽呢，我决心再回去仔细地查看一番。我又走近死尸，从骆驼背上往下看。这个死尸不是熊或猿，如果是人，既不像蒙古人或哈萨克人，也不像中国人和苏联人。它头上的毛发长过身上的毛。腹股沟和腋窝的皮肤深暗一些，并且皱缩得像死骆驼的皮。”

1963年，苏联一位儿科医生伊弗罗夫在蒙古南部的阿尔泰山旅行时，曾碰见过一家“阿尔玛斯”：一个“男人”、他的“妻子”和他们的“小孩”。当时他们正站在一面山坡上，伊弗罗夫在大约200米远的地方，用一架双筒望远镜仔细地观察这奇特的一家，一直看着他们走远，消失在矗立的峭壁后面。

当时同行的蒙古司机也看到了这一景象，并且十分把握地说，在这个地区常常可以见到这种动物。这事使伊弗罗夫感到不可思议，他决定去询问当地的小孩，他想孩子们的陈述不会像成年人那样带有偏见。结果，许多孩子



都声称见到过“阿尔玛斯”，并且还讲述了许多详细情况。其中有一个孩子告诉他，有一次，他们一群孩子在小河里洗澡时，看见一个背着“小孩”的男性“阿尔玛斯”从小河的浅水滩涉水过河，当时这位大“人”并没有注意那群带着惊讶的表情注视着他们的孩子们。这位小孩还说，他们清楚地看见那个成年的“阿尔玛斯”的背影，它背着的那个小“阿尔玛斯”也一直在肩头上看着他们，还伸出舌头对他们做着鬼脸。

一位在阿斯加特山一带放牧的叫做穆塞的牧羊人说，“阿尔玛斯”喜欢居住在远离人世的高山之中，可能是为了便于猎食，它们和野绵羊及野山羊最为接近。每到夏季，畜群从这里的山地迁移到更远的牧场时，野山羊和野绵羊就会取而代之，占据这块地方。与此同时，“阿尔玛斯”也会在这里出现。它们往往在黄昏才来，过着夜间出没的生活。主要靠树根、树叶、草和其他植物生存。“阿尔玛斯”很胆小，而且多疑，但是它完全不侵犯人，没有人听到过它们说话。





1974年2月13日，在这一天穆塞遇到了“阿尔玛斯”。那是“几个长着浅红黑毛的半人半兽的怪物，脸和肚子的毛长得少而稀疏，头后部呈圆锥形，前额扁平，眉脊扁平，身高近似中等个子的人，其中有几个屈膝行走，站着时弯腰曲背，脚趾似乎内向。肩宽手臂长，大脚趾外伸”。穆塞说，除此以外，他还有两次与“阿尔玛斯”相遇的经历。

有关“阿尔玛斯”的描述，有很多不同的记载，但几乎无多大区别。它们习惯于伸直身体，其身高与当代蒙古人的高度相似；它们的双足稍有点内弯，屈膝行走，但跑得很快；它们的上下颌很大，下巴向后缩，眉脊与蒙古人相比显得十分突出。女性“阿尔玛斯”的乳房很大，当它们坐在地上时，可把乳房搭过肩给背在背后的婴儿哺乳。

“阿尔玛斯”不仅仅是存在于传说之中，许多活生生的资料迫使我们承认，它过去是，现在也是存在着的生物。





## 雪人“耶提”

“雪人”是人们对传说中生活在喜马拉雅山南坡的高山悬崖间的一种奇异动物的称谓，尼泊尔的舍巴人称之为“耶提”。

矗立在中国和尼泊尔两国接壤地区的喜马拉雅山，不仅以其世界之巅的美名吸引着无数国内外的登山勇士，而且近年来又以传说有雪人之谜，燃起了众多考察者的揭谜热情。

对“雪人”的记载，最早可以追溯到18世纪，在一张描绘西藏高原野生动物的中国古画中，就出现了“雪人”的画像。

早在1832年，尼泊尔的第一位英国公使B. H. 霍德森在他的著述《阿尔泰·喜马拉雅》一书中描述了一种尚未为人知的生物，它“能直立行走，遍体长长的黑毛，没有尾巴”。自那以后，雪人就以这种或那种样子在人们的视线中时隐时现。





1887年，英国军医、法学博士兼林奈学会会员瓦德尔少校，在锡金5000米高的雪地上，看到一些像人脚印的巨大脚印，当地挑夫告诉他，那是“雪人”的足迹，瓦德尔在他所著的《喜马拉雅群山之间》一书中也写到了当地人讲的“雪人”，但他声明自己并没见过。从此“雪人”这个名字便更广泛地传播开来。

有关“雪人”的传闻由来已久，最早的文字记载可能要数清朝人纪昀所撰的《滦际消夏录》了。其一云：“方桂，乌鲁木齐流入之也，尝牧马深山，一马忽逸去。摄迹往觅，隔岭闻嘶声甚急。循声至一绝谷，见数物，似人似兽，周身鳞皮斑驳如古松，发蓬蓬如羽荷。目睛突出，色纯白，获嵌二鸡卵，共按马生啮其肉。”

20世纪50年代，由于攀登珠穆朗玛峰的成功，雪人的传闻迅速传到了世界各地，世界上很快形成了一股“雪人热”。很多国家纷纷派遣探险队进入喜马拉雅山人迹罕至的雪岭冰峰进行考察。在中国国家体委组织的攀登珠穆朗玛峰的活动中，就曾有调查“雪人”的项目。

1951年11月8日，英国登山队队长锡普顿和华德从圣母峰勘察归来，在探测万比冰川的西南坡时，发现了一串像人脚印的巨大脚印。锡普顿拍下了几张清晰的脚印照片。脚印长31.3厘米，宽18.8厘米，拇趾很大而且向外翻开，表示留下脚印的是一个约有2.2米高的靠两足直立行走的动物，而且动作很灵活，第二趾瘦长，其余足趾则较短，后部还连在一起，大足趾和其余足趾看起来是分开的。锡普顿深信，在喜马拉雅山“有一种像猿的巨大生物存在，这种生物是科学界还未能确定的，至少不在已知的中亚洲地区动物之列”。

锡普顿说，熊的足迹没有这么大，如果说是因雪融化而扩展了，则不可能这么清晰。他说：“真正使我毛骨悚然的是，在那里，我们不得不跳过冰隙。你能清楚地看到，冰隙里有这个生物脚趾踏过的痕迹。”

1948年，挪威一位名叫简·弗罗斯特斯的探铀矿者声称，在锡金的泽莫·加普附近，他遇见了两个雪人，其中一个向他发起进攻并严重地打伤了



他的肩胛。

20世纪50年代，在尼泊尔发现了雪人的皮肤碎片，1个食指关节和1个木乃伊状的拇指。经动物学家和人类学家鉴定，它们几乎和人的。在某些方面类似尼安德特人（更新世晚期、旧石器时代中期的一种古人）。

1952年，意大利人汤布兹声称，他在喜马拉雅山脉的卡布尔山麓看到一只“耶提”（“雪人”的藏语音）在300米之外匆匆走过，随即消失在杂乱的冰堆一面。汤布兹写道：“耶提外形像人，周生长满了暗色的长毛，健步如飞……”

1954年从英国到喜马拉雅山寻找“雪人”的考察队在尼泊尔的一座喇嘛庙里发现这里保存着两块已有三百多年历史的“雪人”头皮。皮上长满了夹杂着褐色的红色长毛。头皮曾被送往巴黎、伦敦、芝加哥的博物馆请专家鉴定。结果证实“雪人头皮”是用羚羊头皮伪造的。但英国著名的研究灵长类的专家奥斯曼·希尔不同意它是伪造的，他认为这块头皮的毛虽与羚羊毛有相似之处，但带有猿的特征，他将这些毛的色素与羚羊的相比较，发现它们之间的排列方式并不相同。

此外，头皮上的寄生虫也与羚羊的不同。这样一来，这两张头皮的真伪又成了一个有争议的悬案了。

1957年，在尼泊尔旅游的美国得克萨斯石油工人托马斯·斯利克遭到“雪人”追踪。尼泊尔乡民告诉他，4年来这里遭“雪人”袭击的人不下5个。

1958年，美国一登山队员在喜马拉雅山尼泊尔境内的一条山河旁，看到一个披头散发的“雪人”在吃青蛙。

1956年，中国科学院等单位曾派出专业人员对“雪人”进行专题调查。在海拔6000米的雪地上又发现了“雪人”的脚印，大小与登山鞋印相近。5月20日晚，队员尚玉昌正在营帐里写日记，突然听到山谷里两声枪响，只见藏族翻译气喘吁吁地跑来，大喊：“雪人！雪人！”原来一个“雪人”正从山谷下往山顶走去，它的全身长满了毛。

翻译紧放两枪，但因天黑而未打中，“雪人”逃走了。这之前，绒布寺一喇嘛看到了“雪人”，他描述雪人的特征为：全身长毛，身体比人大，直立行走。

1959年6月24日，在卡玛河谷中游的莎鸡塘。一个住在中国境内的尼泊尔边民报告说：他的一头牦牛被“雪人”咬断喉咙死去，“雪人”吸尽了牦牛的血。由中科院有关人员和北京大学生物学系教师参加的考察队赶到现场，他们在死牛附近找到一根棕色的毛，长15.61厘米。带回北京鉴定后，认为与牦牛、猩猩、棕熊、恒河猴的毛发在结构上均不同，但是当时也无法证明它就是“雪人”的毛发。但无论怎样说，这是一个十分珍贵的有关“雪人”的实物。

1972年12月17日，英国动物学家克隆宁、埃默瑞与两名尼泊尔舍巴族助手在圣母峰与金城章嘉峰之间三千多米的阿安谷地上扎营。他们宿在与康格玛山相连的山脊上。这个山脊地形险峻，地上覆盖着白雪，雪地上完全没有兽迹。次日拂晓，他们钻出帐篷，却发现雪地上有十多个清晰的脚印。这







脚印一左一右，排列得特别清楚，甚至显示出脚趾和脚掌的细节。每个脚印长 27.5 厘米，宽 15.2 厘米，两个脚印间距非常短，通常小于 30 厘米，似乎雪人在缓慢、谨慎地步行。

他们说，由于到达这里必须攀登一处非常陡峭险峻的山坡，如果不是力大无穷、身手敏捷的动物，是不能爬越这样的障碍的，他们拍下的足印照片同 1951 年锡普顿拍下的极为相似，看上去好像是一保持直立的巨猿留下的。他们相信那是“雪人”的脚印。克隆宁后来写了一本书，认为“雪人”可能是远古时代亚洲巨猿的后代，这些巨型类人猿可能在新生代中期与更先进的直立猿人竞争失败而逃进喜马拉雅山的山谷中。



1979 年 11 月，一支英国登山队从尼泊尔境内开始攀登喜马拉雅山。11 月 10 日，队员爱德华兹和艾伦在返回基地途中，在海拔 5000 米处的一个天然洞穴附近的雪地上发现了一些类似人留下的脚印。

这时，两人忽然听到“长达 5 ~ 10 秒钟的尖叫声，完全不像人发出的，听了令人毛骨悚然”。他们相信，附近一定有

“雪人”存在。

第二天，全体队员在队长怀特率领下来到那里，看到了更多的脚印，脚印有大有小，显示有两个或更多的“雪人”到过这里。怀特说：“我相信山上必有一种动物学家们所未知的动物。”

在喜马拉雅山北麓的我国西藏地区，也多次有发现“雪人”足迹的报道。特别是 1972 年 12 月，驻伸巴地区的边防部队曾接到边民的报告，说两个能直立行走的动物经常来偷牛羊，它们不是把牛羊咬死，而是成群赶走，看管起



来慢慢吃。边防军出于为民除害，派一位副团长带着几名战士上了山，很快便找到了两只怪兽。在相距四百多米处，战士们开枪打伤了一只，另一只逃走了。但受伤的那只怪兽竟抱起一块三百多斤重的大石头朝开枪的人冲来，没冲多远就倒下了。

据战士们说，这个怪兽长得像猿又像人，尖尖的头顶，长着二十多厘米长的棕红色头发，有眉骨，大嘴，牙齿尖利，前肢很长，没有尾巴。在场的官兵没一个人见过这种动物，但由于当时交通、通讯条件的限制，这个很可能是“雪人”的怪物尸体就被白白抛弃掉了。

1985年10月，有一浙江个体户牙医到那曲羌塘为人医牙，在乘汽车返回拉萨途中，见一群野驴从山中狂奔而出，后面有一棕色怪兽紧追不舍。野驴放蹄疾驰时，时速可达百里，但不一会儿，一头落伍的野驴竟被棕色怪兽攫去。他认为这个怪兽与人们描写的“雪人”很相似。

另有一则经由多方转述时间不详的传闻，据说有二人入藏贸易各剩一骡，山行迷路不辨东西。忽有十余物自悬崖跃下，他们疑是“夹坝（劫盗）”。走





近一看，都有二米多高，身披黄棕色长毛，似人非人，语音清晰难辨的怪物，二人战颤地以为必死无疑。然而这些怪物不但无加害之意，反而把他们夹在肋下翻山越岭，轻捷有如猿猴飞鸟，送到大路旁而去。这一传闻被多种读物所援引收录。

居住在喜马拉雅山的舍巴族人早已知道“雪人”的存在，他们称“雪人”为“耶提”，说它栖息于喜马拉雅山最高的森林地带。那里灌木丛生，人迹罕至。它离开密林到雪原上时，人们才得以看到它或发现它的足迹，舍巴人认为，“耶提”到雪原上来是为觅食一种含盐的苔藓。有的藏民把“雪人”叫做“岗位仓姆吉”，意即雪山上的“野人”。据说“雪人”体型高大，两米左右，全身披浅灰色长毛，头发为棕黄色，直立行走，快捷如飞，以食草根、捕捉雪兔、雪鸡等小动物为生，力大惊人，敢与凶猛的灰熊搏斗。因为它生活在雪山之上的悬崖绝壁、冰川雪岭之中。毛色又几乎与积雪荆芥相混，发现实属不易，兼之它极为机灵，一有响动就飞速避匿，所以照相机也很难捕捉它的踪影。自1956年中国“雪人”考察队成立以来，几番探寻，也只拍得几个脚印，迄今未见到雪人的确切行踪。

对种种脚印，学术界的看法不一，有人对其持否定态度，认为它可能是大型哺乳动物留下的，还有人认为它是经风吹日晒扩大和变形的结果。但克罗宁则根据自己亲眼所见的脚印，认为这些脚印是新鲜的，不可能是风吹日晒变形的结果。人类学家切尔汗茨基认为雪人脚印与大猿以及旧石器时代中的尼安德特人的脚印更相似。

通过许多考察队的考察，得到的雪人印象是：身高1.7~1.8米，身体健壮，满身是棕红带黑色的毛，敞披肩上；面部无毛，较为平坦，下颌粗壮，牙齿很大，口也很宽；头呈圆锥形，顶部尖；两臂几乎长达膝部；用足行走；能发出刺耳的大叫声；受惊时如在多石、雪深的地方则用四肢行走。

目前学术界对“雪人之谜”的看法颇不一致，有人根据此地险恶的地理环境以及没有找到“雪人”存在的直接证据而否定它的存在，认为可能是熊一类的大型动物；也有人认为“雪人”可能是大型灵长类动物；还有人认为

“雪人”可能介于人和猿之间，即比猿高等些、比人低等些、至今科学界尚不知晓的一种高等灵长类动物。

到目前为止，有关“雪人”的线索仍然停留在脚印、头发、传闻和目击者的报告上，还拿不出真凭实据。但是，据研究，雪人不仅仅是一种猿的活化石，而且是活生生的可供我们对人类进化史进行研究的活标本。种种分析与推论中，呼声日益高涨的观点是：所谓的“雪人”可能是中国南部的巨猿保存到现在的代表。当然，要想揭开西藏“雪人”之谜，还有待于科学家的努力和确凿的证据。





## 苗人说的“野人故事”



元宝山位于九万大山山脉的东麓，为广西融水县境内第一高山，广西第三高山，方圆达 3900 公顷，有四大主峰，海拔高度在 2000 米以上。境内山高林密，当地农民称常有“人熊”出没，也发生过打死“野人”的事例。据说当年击毙“野人”的火枪犹存，山上

有“野人瀑”“野人泉”遗迹，苗民中还流传着“野人歌”。多年来，与“野人”遭遇的事例不断发生。1980 年农历正月初七，一个名叫卜小球的村民捕获到一头小“人熊”，由于太像人了，被他放走。1991 年和 1992 年守林人两度见到高达 2 米浑身披毛的“野人”。1994 年 4 月，《柳州日报》和上海《新民晚报》的 6 名记者组织了一个小型考察队，进山考察大脚印和一些奇异现象。1995 年 5 月，在中国林学会的支持下，一支由中外学者组成的“元宝山野人国际考察队”对元宝山进行了为期 10 天的考察。我国野人研究专家周国兴同志担任队长，美国华盛顿州大学著名的美洲野人“沙斯夸支一大脚”研究权威克兰茨教授任副队长。参加联合考察队的还有日本及台湾地区的学者，以及当地考察人员，共计 15 人。在击毙“野人”的第七代孙的带领下，我们考察了当年打死“野人”的白虎岭“野人瀑”。据称，曾有一对“野人”在

瀑布源头的小池边洗头，雄野人被击中后坠落到瀑布里，雌“野人”失偶后在此号泣数日，由此，苗民中流传开“野人歌”来诉说这一不幸事件。那位后代向我们显示了击毙“野人”的火枪。那是一根很不起眼的土枪，难以相信它能击中百米之外的“野人”。

考察队还在元宝山脚下的培秀村考察了“野人泉”，在泉头竖立有一块建于清嘉庆十九年（1814年）的“双龙泉碑”，该泉池是由当年培秀村的财主蒙老赏指挥修建。碑的珍贵之处在于其右下角有一“野人戏马”浮雕，“野人”高齐马头，弯腰屈膝，据称是根据蒙老赏捕获并驯养的一个“野人”而雕刻的。不过根据浮雕的形象，与其说是“野人”，不如说是猴子（短尾猴）更合适。之后，考察队在兰坪峰上现场调查了20世纪90年代初守林人目击“野人”的情况。根据他们描述的“野人”形象与动作，特别是双脚直立行走时的摇摆状态，见到人后会笑着摇头晃脑的姿态，让人怀疑它是否为猩猩。附近三江地区侗族中有“鸭变婆”的说法，说有种“野人”面色苍老似姬，行走时摇摇摆摆像鸭子，这与守林人目击的“野人”颇为相似。除这些调查外，考察队还考察了元宝山的生态环境，并在深夜深入山林中探查。不过收获有限，仍未能找到“野人”存在的直接证据。





## “海底人”真的存在吗

传说中的海底怪人真的存在吗？

多年来，高级生物在地球各大水域出现的传闻层出不穷，一些科学家推测，海底可能真有高度文明的生物存在，即在海洋深处的某些地方可能生活着一些智力高度发达的生命体——“海底人”。在众多传闻之中，最令人惊奇



的是1959年初在波兰丁尼亚港发现的海底人。当时他正筋疲力尽地走在沙滩上，人们把他送到附近的医院进行治疗时，发现这古怪的患者穿着没有开口的金属衣裳，此人的手指和脚趾与普通人的不同，他的血液循环系统和器官并非人类所有。当人们打算对他进一步研究时，这个怪人突然之间一去不见踪影。

1938年，在东欧波罗的海东岸的爱沙尼亚朱明达海滩上，一群赶海的人发现一个从没见过的

奇异动物：它嘴部很像鸭嘴，胸部却像鸡胸，圆形头部有点像蛤蟆。当“蛤蟆人”发现有人跟踪它时，便一溜烟跳进波罗的海，速度极快，几乎看不到手。渔民在加勒比海海域捕到11条鲨鱼，其中有一条虎鲨长18.3米，当渔民

解剖这条虎鲨时，在它的胃里发现了一副异常奇怪的骸骨，骸骨上身1/3像成年人的骨骼，但从骨盆开始却是一条大鱼的骨骼。当时渔民将之转交警方，经过验尸官检验，证实是一种半人半鱼的生物。但它的双脚却在沙滩上留下硕大的蛤蟆掌印。

深不可测的神秘海底到底拥有多少不为人类所知的秘密？海底人自何方而来，又到何方而去？越来越多的海底怪物让人疑惑，这些怪物是人类从海洋里爬上来了后还有一个支脉留在海洋深处，还是来自外星的文明？

科学家猜测所谓的“海底人”是史前人类的另一分支，他们不仅能在空气中生存，还能在海水的氛围下存活。人类起源于海洋，现代人类的许多习惯及器官明显地保留着这方面的痕迹，诸如“喜食盐、身无毛、会游泳、爱吃鱼”等。这些特征是陆上其他哺乳动物不具备的。当人类进化时，很可能形成了水中、陆上两个分支。上岸的称为“人类”，下水的被称为“海怪”。也许“海怪”还对人类感到新鲜呢。

然而，持不同观点的学者认为，“海底人”不是人类的另一分支，这些智能动物的能力超乎人类，很可能是栖身于深水中的外星人。外来文明藏匿于人类不可望亦不可及的海洋深处，关注着人类的一举一动，或许那里还有他







们的基地。如果在遥远的未来，人类的科技发展到能够清楚地解释地下的文明，那么这些“海底人”会不会友好地与人类建立友谊呢？抑或是发生一场地上文明和 underwater 文明之争呢？但是这种假设太离奇，没有得到多数科学家的认可。

100 多年来，世界各国商船和军舰在海上不断遭遇怪事：海洋深处会莫名其妙地发射出奇特的强光或出现神秘莫测的不明物体。至今，这些奇怪的现象仍令许多科学家百思不得其解。美国科学家根据多年的研究，提出一个大胆的想法：这些怪现象背后可能藏着某种来自异域的文明！俄罗斯学者鲁德尼茨基认为，这个大胆的假设很有道理。假如我们能把海洋神秘闪光的持续时间和间隔时间记录下来，也许现代化的电子计算机能把“海底人”以闪光信号的方式向我们大陆人类发出的信息破译出来。

## “雪人”探谜

1957年8月10日，苏联列宁格勒大学和乌兹别克共和国科学院联合考察队的水文队队长普罗宁，在帕米尔山脉费德钦科冰河区考察时，于巴梁德费克河谷南岸500米远处多年积雪的冰岩上，看到一个人形动物，他猜测这也许是传说中的“雪人”。

为了证实这一奇特的发现，1959年苏联有关方面曾组织了由动植物学家、考古学家、人种学家和著名登山运动员及当地猎人组成的联合考察队，由斯塔纽科维奇教授领导，在帕米尔中部广大地区进行了为期9个月的细致考察，最后的结论是“帕米尔高原无‘雪人’”。

然而也有些学者认为帕米尔地区有“雪人”存在。1964年，苏联历史学





家波尔什涅夫撰写的一篇文章中说，20世纪初有一些俄国专家在中亚地区，进行野生动物（包括“野人”在内）考察的情况，都曾进行过“野人”的调查。1906年，有一个名叫巴拉金的旅行家，在一次到中亚的长途旅行中曾见到一个毛茸茸的似人动物，这被认为是首个由学者亲眼见到的“野人”。波尔什涅夫支持帕米尔地区有“雪人”的观点。

我国对“雪人”的报道，是1958年《北京日报》的一则消息。这则消息叙述了八一电影制片厂摄影师白辛的遭遇，说他在地处帕米尔高原的塔什库尔于附近6000米高的冰山上，曾看到人形动物，推测可能是“雪人”。文中还提到在与阿富汗交界处有条“人熊沟”，是野人活动的地方……

帕米尔高原上到底有没有“雪人”呢？

1959年10月，在苏联塔什干出版的一期《科学与生活》杂志上登载的一篇《有没有雪人》的文章提及，1957年有一个维吾尔老乡，在罗布泊周围打猎时曾猎取到一头“人熊”，当地人说它会双脚直立，毛呈棕色。该杂志认为，这是有关“雪人”的重要信息。

沿天山南麓几个著名城市几乎都有“野人”的传说，但几乎都是传闻，





很少有真实凭据或直接目击者。流传的“戈壁野人”的故事，说“俄里毕雅温”（意“戈壁野人”）长有一只眼睛，眼呈长形，它的眉毛、鼻子和耳朵都很大，脑袋又胖又大，多毛，它的力气很大，一手能捏死人，一拳能击毙一只骆驼或熊，而且它喜欢吃“那斯”（一种“土烟”），如果碰上它不给它“那斯”是不行的。类似的传说还不少，但不足为信。在我国古代文献中，帕米尔高原被称为“葱岭”，是因为其上多生野葱之故。它是指地处中亚高原体系中被称作“世界屋脊”的一片高原，是山峰与河谷交错的山原地带。在此范围内，往往以一个河谷为中心，周围群山环抱，这样的—个地形构造群称为—个“帕米尔”（意为“山峰之下”），帕米尔高原上公认有“八帕”，但现今属于我国的不足两帕，均处帕米尔高原东部。

1961年，慕士塔格山地区突然传闻出现—头“野人”，被人在卡拉塔西大队碰上。据称，有位名叫马莫提的人，有—天到卡拉达西达坂附近草场去打猎，当攀向—个小达坂时，突然碰上从另—坡跑来的—个浑身长毛的动物，两者相距只有五六米，他看到该动物是瘦长个子，腿细长，毛呈棕色，由于毛多而看不清是男是女。看了有五六分钟后，那个动物竟走到远处坐了下来。这时马莫提想击毙它，但又怕—下子打不死它，会反扑过来，还怕附近也许会有其他个体，说不定枪声—响，倒找来麻烦。他没有打枪，就跑回来了。回来后，马莫提将此事告诉了不少人，大家猜想他是碰上“野人”了。在马莫提遭遇“野人”并被吓昏过去的地方，有两三个脚印，只—个是完好的，另外在山坡下的小溪边发现了七八个脚印。小溪边的泥巴很厚，有14~15厘米，但其上的脚印只有—个比较完整的。在传闻“野人”靠着大石块晒太阳的地方也发现半个脚印。

另—位名叫聂宪的人，据说也在相距300~400米远处看到过这种动物；还有—个叫托克地巴依的，在相距100~200米处碰上过“野人”。此外有人见到过“野人”的脚印。听—个猎人讲，他曾看到—头奇异动物，靠在大石头上晒太阳，他想开枪打死这头怪兽，但在支猎枪架子时，碰击了—块石头，石块滚了下去，惊走了该动物。据说它是“野人”，在柯尔克孜语中，“野人”



或“雪人”被称为“雅娃阿丹姆”（维吾尔语亦如此称“野人”）。

据目击者称，“野人”面形与柯尔克孜人很相似（柯尔克孜人具有典型的蒙古人种的体质特征，面部尤为宽大扁平），胸前有毛，头发不算长，脸上有黑色的胡须，身上穿着大褂和破皮裤，脚上缠着羊皮。给他东西吃，他不吃，也不说话，他走后就再也没有消息了，直到现在人们仍不知其下落。

帕米尔高原腹地9月就会大雪纷飞，来年4月积雪仍甚厚，植物主要为“高山座垫植被”，由荒漠植被直接跟冰雪带相接触，这在世界上十分罕见，表明这里具有极干旱的内陆高原荒漠景观，对于动物的生存来说自然条件十分严酷。我们经常会看到荒漠上有不少盘羊的头骨，有的是被狼咬死的，有的是在冬季饿死的……看来，“雪人”在这样严酷的环境生存，真是不可思议，甚至是难以想象“雪人”究竟属于何物，值得科学家们进行严密地科学考察。

## 第五章 天外来客

UFO也叫做幽浮、不明飞行物，从20世纪开始就不断出现在人们的视野里。到底UFO是真是假？这种不明飞行物会不会给人类带来灾难？等到天外来客降临地球的那一刻我们人类将要面临什么样的命运呢？





## 火星人的预言家

火星探测器登陆火星后，没有找到数世纪以来地球人渴望寻找的火星星人，那里是一片荒寂之地，没有高等生物。但有趣的是，在我国晋朝人干宝所撰的《搜神记》第八卷中，却有一段火星人的记载。

事情发生在公元260年，当时是史上著名的三国时代，东吴、蜀汉、曹魏各据一方，逐鹿中原，都想完成统一霸业。东吴是草创之国，一切未上轨道，守卫边境是国防大事。东吴景帝在位时，将边屯守将的妻子儿女聚于一起，美其名曰“保质童子”，其实是将这些守将的家属当做人质，以防变节。这些





孩子平日嬉戏娱乐都在一起。

景帝永安三年（公元260年）二月某一天，出现了一个年约六七岁，身高4尺（1尺=1/3米）的奇异童子，穿着青色衣服，来到游戏的孩童群中。所有孩童都不认识他，问他：“你是谁家小儿，今日忽来？”

这位怪童回答：“看见你们一大群人在嬉戏玩乐，就来到这儿。”

孩童们仔细端详着这位怪童，见他眼有光芒射出，心生畏惧，又问一遍他来此的原因。

怪童回答：“你们怕我吗？我不是这儿的人，是来自荧惑星（火星古名）的，我有话告诉你们：三公归于司马。”

众孩童大惊，有的跑去告诉大人，大人赶忙跑来看他，怪童说：“我要走了！”于是纵身一跃，飞上天去，大家仰起头看他，只见他宛如拖曳一条白练飞上天空。晚来的大人还没来得及看到这个景象。只见其愈飘愈高，没过多久就看不见了。

当时吴国政治险峻，大家都不敢散播怪童的话。4年之后，蜀汉亡国，6年后曹魏废帝，21年后东吴被平定。时值公元280年，三国时代终了，统一天下的就是西晋武帝司马炎。怪童的话应验了。

《搜神记》原文全文如下——

“吴以草创之国，信不坚固，边屯守将，皆质其妻子，名曰：‘保质童子。’少年以类相与娱游者，日有十数。孙休永安三年二月，有一异儿，长四尺余，年可六七岁，衣青衣，忽来从群儿戏。诸儿莫之识也，皆问曰：‘尔谁家小儿？今日忽来？’答曰：‘见尔群戏乐，故来耳！’详而视之，眼有光芒，熠熠外射。诸儿畏之，重问其故。儿乃答曰：‘尔恐我乎？我非人也，乃荧惑星也，将有以告尔：三公归于司马。’诸儿大惊，或走告大人。大人驰往观之。儿曰：‘舍尔去乎！’耸身而跃，即以化矣。仰而视之，若曳一疋练以登天。大人来者，犹及见焉。飘飘渐高，有顷而没。时吴政峻急，莫敢宣也。后四年而蜀亡，六年而魏废，二十一年而吴平，是归于司马也。”

这段文字中不知到底有多少真实成分，但有四点倒和现代传闻的外星人





现象相符合：

第一，身高4尺多，穿青衣，和现代传闻的“小绿人”不谋而合。

第二，眼露光芒。

第三，飞上天的景象和背着单人喷射器飞行的情景一样。

第四，预言天下大势。

不过，由于《搜神记》是一部记载古代民间传说的书，文学家都视之为神怪作品而不屑阅读，对于这一段“古代火星入”的记载，我们也只能当做奇闻异事消遣一番罢了。



## 记载于明朝正史的飞碟绑架案

在中国正史中，特别是《天文志》中所记载的很明确的飞碟事件多达千件，但是，疑似飞碟绑架的事件却不算多，特别是一些人的异常失踪事件。即使伴随有“不明飞行物现象”，但是在古代科学不发达、民智未开代时代，人们也不会联想到 UFO、飞碟与外星人，因此对于这类疑似飞碟外星人的神秘绑架事件多半会和灵异鬼神之类产生联想。从中国正史中所收集到的疑似飞碟绑架事件，比较明确的首推 130 多年前发生在湖北省松滋县境内的覃姓农人随飞碟飞天的离奇遭遇。依据湖北省《松滋县志》记载，整个事件的经过如下。

原文：“清朝，湖北松滋县志（清德宗光绪六年五月初八日）：西岩咀覃某，田家子也。光绪六年五月初八，晨起信步往屋后山林，见丛薄间有一物，光彩异常，五色鲜艳。即往捕之，忽觉身自飘举，若在云端，耳旁飒飒有声，精神懵昧，身体不能自由，忽然自高坠下，乃一峻岭也，覃某如梦初醒，惊骇非常。移时来一樵者，询之，答曰：‘余湖北松滋人也。’樵夫诧曰：‘子胡为乎来哉？此贵州境内，去尔处千余里矣！’指其途径下山。覃丐而归，抵家已逾十八日矣。”

白话翻译：“1880 年 6 月 15 日，湖北省松滋县境内西岩嘴有个姓覃的农夫，早晨到屋后的山林中散步，突然见到树林里有一个奇怪的物体，正发射出亮丽的五彩光芒。他立即上前想抓住它，却突然感到自己的身体飘离了地面，并飞上空中进入云里，且耳旁不停地响起风声，这时他感觉到神智有些恍惚，身体也不太能自由动弹。一会儿，忽然从高空中坠下，落在一座高山



上。这姓覃的农夫好像大梦初醒一般，十分害怕。后来遇到了一位樵夫，见到姓覃的农夫既陌生又有些好奇，主动问他从何处来。姓覃的农夫据实答说是湖北省松滋县的人。樵夫很诧异地说：‘你怎么会来到这里呢？这里已是贵州省境了，离你的家乡有五六百千米远呢！’后来经过这位樵夫的指引，他才得以顺利下山，并当乞丐沿途乞讨回去，经过 18 天才终于回到家里。”

这是中国正史上最具代表性的“不明飞行物”事件，虽然严格地说当事人并非被外星人绑架，而是主动去捕捉“不明飞行物”，不料却反而意外地被带往空中。以当时中国的科学发展状况及当事人农夫的身份与知识水准，他没有加上神鬼妖怪的说法，反而据实说出自己被“不明飞行物”带往空中，落于五六百千米的另一省份，更增加了事件的真实性，非常具有参考与探讨的价值。



(1) 现代可载人的飞机是 1930 年英国莱特兄弟发明的，所以 1880 年发生中国境内的“飞碟绑架疑案”时，世界上还没有任何由人类发明的快速可载人飞行器，中国当然也不会有。

(2) 根据原文记载中的描述，这位当事人可能没有进入“不明飞行物”的内部，只是附在外面而被意外地带上了高空，究竟他是被“勾”住或被某种力量“吸”住，或者是当事人自己以双手抓住了“不明飞行物”的某些突出物，文中并未说明。但可以肯定的是，在空中飞行的时间并不很长，而且“不明飞行物”内部的驾驶者对他并无恶意，这点由他最后从高空坠落下来一事可以证明。据此推断，他落下时可能是由“不明飞行物”的驾驶者以某种力量或某种方法使他坠落的速度减缓而能安然地由高空降下地面。这点要推



敲原文中的“忽然自高坠下”一句，显然不是“不明飞行物”刻意降到超低空，在他不致受伤的高度以内“抛下”的。此外，所谓“有一物，光彩异常，五色鲜艳”而最后又能载着他飞入空中，一飞千里，显然与长久以来传闻中的“飞碟”一样，否则也难有更好解释了。

(3) 从地图上来看，从湖北省的松滋县到贵州省境，直线的距离约五六百千米。而原文中那位樵夫说：“……此贵州境内，去尔处千余里矣！”在距离上，他并没有说错，也不是夸张，因为中国古代是通用“华里”来计算距离，1千米等于2华里，因此五六百千米确实等于千余华里。

(4) 原文中没有记载姓覃的农人究竟被不明飞行物载在空中飞行了多长时间才“坠下”，因此我们无法确知他究竟是在多长时间之内从家乡的湖北省松滋县境内“飞抵”贵州省境。但是，如果我们假设姓覃的农人真的是以双手抓住“不明飞行物”的某些突出物而意外地被载往天空，那么，以一个成年男子的体力来考虑（包括他农夫的身份，应该有着壮健的体魄等因素也考虑进来），他单靠双手抓住一些突出物而在空中高速飞行，应该顶多只能支撑个一二十分钟而不可能更久。

(5) 如果以现代喷气客机的速度来计算，五六百千米的距离大约要40~50分钟的飞行时间。由第4点可以推想，那架“不明飞行物”的速度应该飞得比现代喷射客机的速度要快很多，但是，一个普通肉体的农夫在这样高速下，暴露在外面被载在空中飞行，如果“不明飞行物”当时的速度是时速二三千千米以上，相对的空气阻力（风速）也必是如此，他能承受得了吗？不会中途摔落下来吗？

(6) 由第(5)点来推测：那架“不明飞行物”当时可能已经发现机体外有异状，所以并没有全速飞行，甚至刻意放慢速度，一方面是想摆脱这个不速之客，另一方面又不想使他受到伤害，所以，最后终于让他安全地“坠下”，只不过坠下的地点已经是距离他家乡五六百千米之遥的贵州省境内了。

(7) 搭乘过国际航线飞机的人都知道，一般喷气客机的巡航高度通常在1万米左右，这样高度中的气温可以低到零下三四十摄氏度，而且气压甚低，



空气稀薄，一个常人在这样的气温下又承受高速飞行时的风速，大概不到几分钟就会因失温而冻毙，然而依照原文的推测，姓覃的农夫并没有提到“高处不胜寒”的感觉，可见当时那架“不明飞行物”并没有飞到高空，甚至为了无伤害性地摆脱姓覃的农夫，只是飞到云端的高度，大概还不到1千米。

不过，以上几种推测似乎都还存在着不少疑点，很难完美地解释这一事件。因为如果姓覃的农夫只是自己主动抓住飞碟的突出物攀附其上而随之高速飞往高空，不论他的身体是否能够承受，应该都不会发生原文中“精神懵昧，身体不能自由”的情形。是否有另一种可能，那就是当时飞碟正要起飞，而且启动的是一种“空间转换”的模式，姓覃的农夫扑到飞碟上去的时候，正好闯进了这个“空间转换”的范围之中。或者这架飞碟为了能做安全的“空间转换”，所以外围有一圈某种能量构成的无形“防护罩”，而姓覃的农夫扑上飞碟后，飞碟的“防护罩”随即启动，正好将他一起包裹其中。因此他才会随着飞碟飞上空中，而且是在不由自主的瞬间飞行了五六百千米，也因此才会感到“精神懵昧，身体不能自由”，直到驾驶飞碟的外星人发觉异样而放下了他。

姓覃的农夫从家乡的湖北省松滋县境内“飞抵”贵州省境，而不是飞上空中之后又回到原地，可能从湖北省松滋县到贵州省境，此一路线原本就是飞碟原定航程的其中一小段。

依据原文记载说到姓覃的农夫最后沿路乞讨返乡，最后经过了18天才到家，以地图上五六百千米的直线距离来推算，实际距离应该在七八百千米左右，以步行的方式前进，姓覃的农夫每天要走上三四十千米，才能在18天之后回到老家，这样的步行速度及每天脚程可以算是相当合理的。

也因为他“好在”没有被飞碟外星人趁机抓住载往外层空间，也幸好没有在数千米的高空摔下来成为肉饼，更没有在高空被冻成棒冰，或者在贵州的穷山峻岭中被野兽吃掉或迷路饿死，最后竟然还能平安返抵家门，所以他个人的离奇遭遇才会被记载在正史的《地方志》之中，也才能为我们后世的飞碟研究者留下一段精彩的纪录以供研究参考，这真的是相当难能可贵的个案。



# 月球上是否有 UFO

## 智慧生物

近年来，在频繁地对月球进行探测的过程中，宇宙探测器对月球的意外发现使人们产生了种种怀疑和推测：月球上当真有生物存在？据《中国科技报》及有关资料报道：

(1) 宇宙飞船月球轨道二号在宁静海（月球上的平原）上空 49 千米高度拍摄到月面上方有方尖石。此事非同寻常，须知方尖石是要用钉湿木楔的方法或使用酸类从岩石中开采的。美国科学专栏作家桑德森对这些奇石作了仔细研究，他认为方尖石上许多极其正规的图形线条不可能都是自然侵蚀的





产物。

(2) 在美国执行“阿波罗”登月计划的过程中，宇航员拍下了一些月面环形山的照片。从这些照片上看，环形山上分明留有手工改造的痕迹。例如，在一座环形山的中心部位，有墙壁及其投影。

已有研究者认为月球的内部是空心的。曾发生过这样的事：美国“阿波罗”登月计划进行中，当两名宇航员回到指令舱3小时后，“无畏号”登月舱突然失控坠毁在月球表面。设置在距坠落处72千米处的地震记录仪记录到了持续15分钟的震荡。如果月球是实心的，那么震荡只会延续一分钟左右。

(3) “阿波罗15号”宇宙飞船飞行期间，宇航员再度踏上月球时，休斯敦地面控制中心十分吃惊地听到发自月球的一个很大的哨声。随着声调的变化，传出了20个字组成的一句重复多次的话。这陌生的语言切断了宇宙飞船同休斯敦的通讯联系。

(4) 月球的表面经常有闪光信号发送出来。

(5) 1968年12月21日，“阿波罗8号”宇宙飞船飞向月球时，宇航员在距月球背面100千米的高空拍摄下第一张显示月球背面实况的照片。约10年后，由美国的研究学者科诺·凯恩奇揭开了隐藏在第一张月球背面照片中的秘密。他偶然注意到照片中央有一个发亮的圆形物体很可疑，很难令人相信这是月球火山口的影像。于是，凯恩奇对该照片进行了放大处理，结果清楚地显示出月面上原来正停留着大得不可思议的UFO！在荒凉的月球表面上，这些物体格外显眼。其中一个UFO中央部分隆起，并套有3个轮廓鲜明的环形物。同时，在它旁边连接着一种马蹄形的装置。在照片上不但有着着陆的UFO，还能看到UFO正向死火山口降落。

(6) 1969年7月20日，“阿波罗11号”宇宙飞船在进入绕月轨道时，发现一个不明飞行物在月球上空盘旋。“阿波罗11号”飞船在月球火山口着陆时，又发现两个不明飞行物停在火山口边缘的另一侧，随后飞走了。

(7) 1987年，瑞典科学杂志《莱顿》透露说，苏联在月球背面有惊人的发现：月球有一座由巨大城墙环绕的“城市”，其内建有若干形状奇特的高大



建筑物，并设有一个 UFO 基地。从照片上还可发现金字塔式建筑。苏联的探测器向地球发回了 2000 余张有关这些情况的照片。

(8) 1990 年 4 月 18 日，苏联科学家比连诺夫博士和韦狄马·薛比博士透过强力望远镜无意中在月球表面发现一个巨大而神秘的人面像。它有轮廓清晰的深陷的椭圆形大眼睛和坚挺的鼻子，头上仿佛戴着头盔。两位专家估计这个人面相至少有 50 万年历史。

围绕月球出现的一系列文明活动现象，已使科学界中的有识之士警觉到，地外智能力量正在利用月球。但这一切毕竟还只是一种推测。这是哪里来的高智生命？是月球本土居民，还是外星移民？是生活在月球表面，还是生活在月球内部？月球上真有外星人吗？

## “阿波罗 8 号”的发现

“阿波罗 8 号”的宇航员弗朗克·博尔曼、詹姆斯·洛弗尔、威廉·安德斯进行了首次载人月球轨道飞行，这次飞行是在 1968 年 12 月 21 日至 27 日进行的。当他们一边绕着月球飞行，一边观察未来的着陆地点时，发生了事前未曾料到的情况：他们沿着月球轨道飞至月球背面时，空中出现了一个巨大的地外 UFO 物体。他们成功地将其摄入镜头，该物体直径足有 16 千米。当他们再次飞至月球背面，准备再拍下一些照片时，那个庞然大物已经消失了。这个巨大物体居然是突然消失的，因为在宇航员们当时拍摄的照片上没有留下什么物体正在着陆的迹象，难道它隐入了月球内部的地下基地？谁也不知道它的去向，真是桩怪事。那物体究竟是什么呢？宇航员们纷纷猜测。是处在月球内部的月球基地中的外星人建造的，还是前来牵制“阿波罗 8 号”的来自其他星球的宇宙飞船呢？

在太空中目击 UFO 早在“双子座”飞船在太空中飞行时就见到过。甚至连《康顿报告书》也无法确切解释“双子座”飞船的宇航员所目击到的情况，最终给出了一种模棱两可的说法——“来历不明的飞行物体”。





## “阿波罗 10 号”的遭遇

“阿波罗 10 号”的乘员是塞尔南、斯塔福德、约翰·扬三人，他们首次进行登月舱的试验。他们的任务是进行人类实际登月之外的所有试验。他们乘登月舱下降到距离月球表面 14.3 千米处，拍摄了“阿波罗 11 号”的着陆位置，在脱离指令舱 8 小时以后再实行会接。正如宇航员们所说，最困难的使命是全面试验登月舱，找到“阿波罗 11 号”准备着陆的地点。

“阿波罗 10 号”在月球表面飞行时，偶遇 UFO 的过程是这样的：1969 年 5 月 22 日，在登月舱离开指令舱后下降到距月面还有 7.2 千米时，突然一个 UFO 垂直上升，向“阿波罗 10 号”登月舱“致意”。“阿波罗 10 号”的乘员们不仅目击了与这个 UFO 遭遇的过程，还来得及将其收入 16 毫米电影摄影机的镜头，拍下了几张照片，但是这些资料从未公之于众。

## “阿波罗 11 号”的“幽会”

在月球表面上空或月球表面上有 UFO 出现，这绝非偶然事件。因为偶然事件不会一而再，再而三地发生。“阿波罗 11 号”在月球表面上又遇到了 UFO。当时的情况是：1969 年 7 月 19 日，美国东部时间下午 6 时，人类第一次登月的前两天。宇航员奥尔德林操纵着登月舱，宇航员阿姆斯特朗一边用 16 毫米电影摄影机拍摄月球表面，一边听着地面飞行控制中心发来的关于登月舱着陆时应注意事项的提示。就在这时，两个 UFO 突然出现，其中一个比另一个明显大得多。两个 UFO 向着已进入月球轨道的“阿波罗 11 号”，从月球表面垂直升上来。这两个 UFO 以惊人的速度到达了与电影摄影机水平的位置。当时两个 UFO 急速改变了方向迅速横空飞过“阿波罗 11 号”乘员的视野，从左侧消失。几秒钟后，这两个 UFO 又出现在“阿波罗 11 号”的上空并降低高度，奥尔德林将摄影机转动了 90°，那两个 UFO 像是愿意被摄入镜头似



的，悬停不动了。奥尔德林在“双子座”12号飞船上也曾目击过4个UFO，他为了拍摄这些神秘物体费了九牛二虎之力。奥尔德林突然发现在两个UFO之间有一道光闪过。被称为“20世纪UFO办事处”的罗伯特·巴利对此作了如下解释：“据推测，也许这道光与UFO的动力有关，比如可能在排气。”

宇航员们惊异地注视着两个UFO，这时两个UFO分离并同时垂直上升，从他们的视野中消失。据宇航员们透露，当上升时可以明显地感到它具有力场，像用日光灯在照射，不过UFO并没有就此隐没，不一会儿，两个UFO中的一个又回到电影摄影机前，随即又从宇航员的视野中消失。在目击过程中大约有10个卵形物体从电影摄影机前飞过。

罗伯特·巴利说：“美国NASA当然不会把UFO的照片公布于世，所以在报章杂志上刊登的照片中都不会有UFO形象，要把那些照片搞到手十分不易，甚至会吃尽苦头。”然而这位积极进取的UFO研究者不但把这些照片搞到了手，还公开报道了。他把这些照片无偿献给了为实施“阿波罗”计划而付出大笔金钱的美国纳税人。后来，NASA出版了有关登月照片，无意中透露了一些有关UFO的“天机”。

对于“阿波罗”计划中各次飞行在月球表面遇到UFO的情况，美国人顿·约翰逊曾撰文在《扑朔迷离的月球之谜》中揭示过，并有目击记录。

## “阿波罗12~17号”的空中奇遇

阿波罗12~17号的宇航员的目击记录如下：

(1) “阿波罗12号”在距月球还有一半路程的时候，乘员们目击到三个UFO。当时宇航员报告说，他们与地面飞行控制中心的通话被类似消防车警笛的声音所打断。在“阿波罗12号”返回地球、降落太平洋之前又看到一个UFO。

(2) “阿波罗15号”的宇航员斯科特和欧文看到月球上空一闪而过的飞行物体。



(3) “阿波罗 16 号”在月球轨道上飞行时，宇航员马丁利看到一个发光物横穿过月球上空，2~3 秒钟后，在月球的地平线上消失。美国 NASA 的科学家法尔克·埃尔·巴斯说：“宇航员目击到的这种发光物肯定是 UFO，不管怎样，据我们所知，还没有以如此高速飞行的飞机。无论在月球表面还是月球上空，美、苏都没有那种飞行物。”

(4) “阿波罗 17 号”的宇航员伊文思和施密特目击到两个 UFO，他们两人是首次登月的科学家。

## 与 UFO 对话

在“阿波罗”登月飞行中，为了保密起见，美国航空航天局还使用了一种通话方法，那就是地面飞行控制中心与宇航员约定在一个很长时间里使用秘密频道和密码系统。在斯坦顿·弗里德曼撰写的《月球宇宙飞船之谜》一书中，透露了地面飞行控制中心与宇航员在目击 UFO 时的通话。当时他们之间的通话使用了一种“特殊语言”——暗语，比如“威士忌、威士忌”“巴





巴拉、巴巴拉”“布拉波、布拉波、布拉波”等暗语。这恰与西方一些军事基地的代号相同，不得不令人吃惊。

现在以 UFO 现象为主要研究项目的科学家斯坦顿·弗里德曼，曾与“阿波罗”飞船的一位宇航员进行过两个小时的讨论。他说：“我对 UFO 现象怀有浓厚的兴趣，即使我告诉他，我搞到了 4 份极难见到的 UFO 事件记录，可是他还是不愿谈及任何一次亲身经历。”他对这位宇航员守口如瓶的原因作了如下分析：“我要对未曾在秘密机构内工作过的人特别指出的是，这种计划可能作为通常的企业机密看待，严格地说，与地球相关的任何秘密都是机密中的机密。就我们所知的美国 NASA 的各种资料中，实际上大部分都被称为机密。对泄漏这些机密者的惩罚是相当严厉的，有必要的話，将不惜编造故事掩盖谎言。凭着我在美国 NASA 工作 15 年的经验，对此是深有体会，工作人员要宣誓决不背叛政府。尽管如此，某些事件还是由于偶然的疏忽暴露出来。”

宇航员们都对飞行过程的所见都保持沉默，不过在私下里，他们曾巧妙地说明“UFO 是存在的”。

(1) 曾经在月球表面上留下人类第一个脚印的宇航员阿姆斯特朗，就月球表面上是否存在 UFO 讲了这么一番话：“如果你认为不存在的话，那么你在这场打赌中就不会占上风。”

(2) 第 6 个在月球表面留下脚印的米切尔这样谈到 UFO：“对 UFO 我不明白的只是，它们来自何处。”

(3) 宇航员塞尔南说：“我相信 UFO 来自宇宙某个角落的文明世界。”

由于与飞船的通话内容让某些业余爱好者给截获了，因此也给月球有 UFO 存在做了旁证。

来自美国前 NASA 的研究员、现在已成为作家的奥特宾德说，有一个不便透露姓名的人士，曾运用高频接收装置“捕捉”到美国 NASA 与宇航员之间的通话，对话时间有 4~5 分钟。

当奥尔德林和阿姆斯特朗在月球表面上采集岩石样品的时候，阿姆斯特



朗叫道：“这是什么东西，到底是什么？告诉我！”

地面飞行控制中心继续呼叫“阿波罗 11 号”：“‘阿波罗 11 号’请回答……（后面被抹掉）”

“阿波罗 11 号”乘员报告说：“巨大的婴孩，个头之大简直令人难以置信！还有别的宇宙飞船在那里，它们排在环形山对面，看上去在监视我们！”

由于在播放“阿波罗”飞船登月的实况时，是经过审看之后才播放出去的，所以这些通话内容和在月球表面上的摄像内容广大电视观众是听不到、看不见的。

还有一份报告刊载在现代人出版社的《UFO 报道》杂志上。这份报告系统摘自某家报纸，原报道题目是“智慧的月球人——不解之谜”。这份报告说，当“阿波罗 11 号”向月球表面上降落并准备着陆时，一些“宇宙飞船”在月球表面上排成了一列——宇航员们看到了。

## UFO 和电磁干扰

众多的统计报告表明，现在观察到的 UFO 现象往往伴随着电磁波的干扰，许多目击报告中都提到了物品磁性的变化和汽车、收音机、电话等物品受到的电磁波干扰，这种干扰有时并没有什么影响，但对飞行中的航空器或行驶中的车辆仍然形成威胁。然而，还有另一种情况更严重地威胁人们的生活，那就是大规模的停电事故。

1965 年 9 月 23 日晚上，墨西哥奎尔纳瓦卡市附近上空出现了一个巨大的淡红色圆盘形飞行物。当这个不明飞行物掠过市郊村镇的时候，所有的电灯都暗了下来。接着，不明飞行物飞入了市中心的上空，整个城市便陷入了一片漆黑之中，持续时间长达数分钟。后来，飞行物向高空升去，迅速消失，城市才得以“重见光明”。奎尔纳瓦卡市市长瓦伦丁·冈萨雷斯、军区长官拉斐尔·恩里克·维加将军和州长埃米利·里瓦·帕拉西同成千上万的目击者一起，由始至终观察了不明飞行物的全部活动。



类似的事件在其他国家也发生过。在美国，第一次 UFO 引起的停电事件发生在伊利诺伊州的塔马罗阿市。1957 年 11 月 14 日，一个不明飞行物出现在塔马罗阿市低空，致使方圆 6 平方千米内的电路全部中断。11 天后，巴西



的莫吉米林也发生了同样的事件。不过，这一次人们看到的3个不明飞行物只是在空中盘旋。1958年8月3日，罗马市的一个街区由于不明飞行物从空中掠过造成了严重的停电事故。

更严重的停电事故发生在美国纽约。1957年11月9日，汉考克机场的几位工作人员看到了一个不明飞行物，刚从飞机上走下来的航空局官员沃尔什发现，那是一个十分巨大的物体，像个火红的圆球。当这个圆球向低空下降时，各个电器和电网的电流开始急剧减弱。几分钟后，沃尔什又看到了第二个不明飞行物，它同第一个一模一样。

这时，教官韦尔登·罗斯正驾机向机场飞来，当时他以为地面的房屋起了火。可是，罗斯和坐在他后面的控制论专家詹姆斯·布鲁金吃惊地发现，那个“通红的火球”（直径大约30米）竟离开了地面，迅速飞行，转瞬间就消失在夜空中了。

当时，整个机场一片漆黑，罗斯凭着自己的经验安全着了陆。下了飞机，他立即向指挥塔和沃尔什作了报告。

据罗斯判断，那个不速之客悬停的位置在克赖配电站上空，该配电站控制着全纽约市的用电。当时正是市民们到郊外去度假的时候，停电事故使600列地铁火车停驶，6万人被困在漆黑的隧道里。此外，许多人被关在电梯中，市内桥梁和地铁隧道一片混乱，大小汽车你挤我撞，交通事故一个接一个。

后来，美国东北部最大的发电公司的经理查尔斯·普拉特先生打破了几天的沉默，向报界发表声明说：“我们不知如何来解释。不过，线路没有断，发电机组没有毛病，保险器也没有发生故障。”

爱迪生电业集团的发言人认为，这次停电事件令人奇怪，“大量的电能莫名其妙地被什么东西吸走了，仿佛整个电流都同时从地球消失了似的，我们无法作出解释。”

《动力》月刊主编经过周密的调查，发表了一份证据确凿的报告，内称：“11月9日下午，亚当—贝克2号机运转正常，它用5条线路为多伦多送电，负荷远低于设计能力的极限。可是，好像有一股异常强大的电流突然流入似



的，一台继电器猛烈爆炸，一条线路被炸断。”“这件事只是正常工作中的一件小事，只要稍加检修便可以恢复线路。然而，一场噩梦开始了：仅仅过了4秒钟，整个加拿大—美国电网陷入了瘫痪。”

“几乎与此同时，多伦多的其他线路都中断了。一股无形的强大电流转眼间使克莱配电站和圣洛朗河上的电力设施遭到彻底破坏。”《动力》月刊的这份报告是真实可信的，但对电网的安全措施和应变事故的能力只字未提。经过长期调查，专家们私下里认为，只有一种解释，即有一股强大的电磁波袭击了电网，在转瞬间产生了超高压电流，烧毁了克莱配电站和亚当—贝克变电站的设施。

多年来，多份目击报告都指出，不明飞行物的出现往往伴随着电磁场的巨大变化，是外星人故意如此，还是其飞行设备运转的结果？或是某种人们尚不了解的自然现象？这仍然是个未解之谜。







## 造访地球的 UFO 类型

美国空军曾对飞碟进行研究，名曰“蓝皮书计划”，研究过来自世界各地的约 1300 件目击报告，内容非常丰富。但这个计划持续了 22 年，终于无疾而终，也没有进一步的结果公诸世人，只有一些类似于阿根廷国家日报的分析报告，全是敷衍草率的说法，留下许多无法解释的谜团。

不过，我们可以根据目击者所看到的飞碟，以大小来分类，从小型迷你型飞碟到大型飞碟等各种形状。飞碟如果是外星人所乘坐的飞行器的话，那么可能依照用途的不同，而有各种形状、大小的分别。依照目击案例可由大小分类如下。

(1) 超小型无人探测机：直径 30 厘米左右的较多。大的飞碟可飞进房屋内，在标准大小 UFO 出现前先发现此大小飞碟的情况居多，通常为球形或圆盘形。

在马来西亚也曾发现迷你型 UFO 载有体型小的外星人的报道，所以也不能断定迷你型 UFO 为无人探测机。

(2) 小型侦察机：直径在 50 米左右，曾有人目击到此大小的飞碟着陆，并由飞碟中走出外星人，外星人还在降落周围进行了各项调查。

(3) 标准型联络船：直径在 710 米以上，以圆盘形较多，是最常见的 UFO，可能是与外太空及地面调查的飞碟互相联络用，地球人被绑架到飞碟的事件，也几乎都是此型飞碟的“杰作”。

(4) 大型母船：直径由几百米到几千米或以上大小的飞碟，以圆筒形及圆盘形居多。在几千米到 12 万米高度被看到的情况较多，降落在地面的目击



案例则为空白。

由于有许多目击者指出，有小型或标准型的 UFO 飞进或飞出，因此，此大小的飞碟被认为可能是飞碟的大型母船。

例如，在法国首都巴黎西北 65 千米处的厄尔省，坐落着一个著名的小镇叫韦尔农。这是一个引人注目的市镇，一个专门研究弹道学和空气动力学的军事研究中心就设在这里。因此，该市镇有一批重要的军官和科技人员。

2011 年 8 月 22 日至 23 日，巴黎地区天空晴朗，能见度极佳。破晓之前，月光如水，万籁俱寂。深夜一点左右贝尔纳·米塞莱返回家中，将汽车停放妥当。当韦尔农市的这位商人走出位于塞纳河岸的自家车库时，吃惊地看到一个淡色的发光物体，把刚才沉睡在灰暗之中的市镇照亮了。他看到空中有一个巨大的发光体静静地悬停在城市上方，它毫无动静。看上去它的位置在塞纳河北岸，离地面约 300 米，其形状很像一支垂直庞大的雪茄烟。

米塞莱先生对调查人员说：“我静观这令人吃惊的情景，突然，从雪茄状物体下端蹦出一个盘子一样的发光体来，它成水平状，开始自由向下坠落，片刻间减慢速度。可是不一会儿，它又摇晃了一下，然后沿水平线越过塞纳河，高速向我飞来，这时它变得极为明亮，它周围有一层十分耀眼的光芒。”

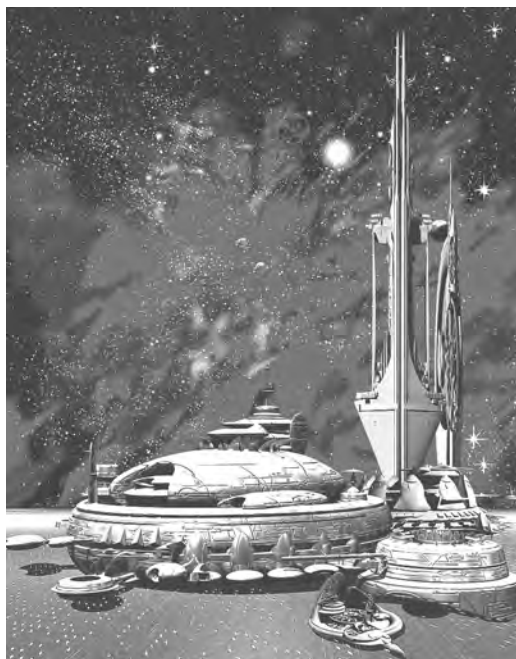
“这个盘状物高速从我身后飞过，消失在西南方向。数分钟后，第二个发光体从雪茄状发光体下端飞出，它的形状、大小、发光程度以及运行方式同第一个完全一样。第三个又重复了前二个的动作，接着又出现了第四个。在相隔一段较长的时间后，雪茄状发光物上跳出第五个盘状物。那直立着的巨



大雪茄始终没有动静。第五个盘状物向地面降得比前面四个都低，几乎贴近了塞纳河上新建的桥。它在桥上方悬停片刻，然后微微倾斜。这时极其清楚地看到了它的圆盘头。它呈红色，中间的红光较强，四周边沿较弱。它周围的光晕十分炽烈。悬停了一会儿后，圆盘开始像头四个发光体那样左右摇晃起来，转眼间就达到惊人的速度，箭一样消失在北方远空。奇怪的是雪茄状发光体这时熄灭了。长达 100 米的庞大物体隐没在黑暗之中不见去向。整个过程共持续了 45 分钟。”

翌日，米塞莱先生来到警察局报告他在夜里的目击经过。警方告诉他，有两位正在巡逻的警察在夜里 1 时 30 分前后也看到了这个现象。另外，军队实验室的一位工程师昨夜同一时间驱车在韦尔农市西南郊第 181 号国家公路上行驶时，也目睹了不明飞行物。

这四个目击者素不相识，分别报告警方，但各人的叙述是那么相似。他们不想扬名，只有米塞莱一人同意报道事情经过。新闻记者采取了种种不正常的手段找到了那位工程师，但都吃了闭门羹。



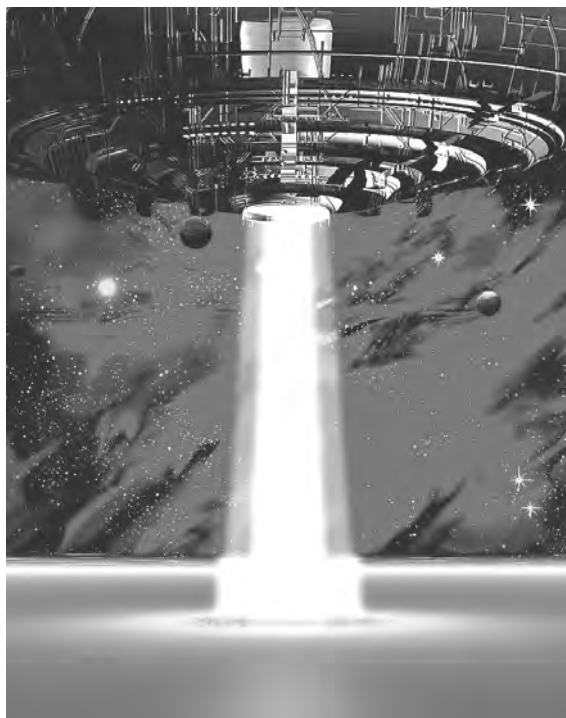


事实上同类案例不胜枚举。1952年12月6日美国空军的B-26式飞机的一个机组成员在墨西哥湾上空看到了同韦尔农现象正好相同的不明飞行物：那天清晨5时25分，机组人员发现，雷达荧光屏上突然出现了一艘巨型宇宙飞船的图像，只见有五个UFO立即急速飞向那艘飞船，其速度和准确度无与伦比。雷达跟踪UFO，十分清楚地显示UFO进入巨大的飞船后，后者顿时加速，以每小时14500千米的速度，转眼之间便从雷达荧光屏上消失了。

UFO进入一个速度大大超过每小时8000千米的宇宙飞船，这表明UFO乘员有极其准确的操作技能，同时也说明了UFO与飞船之间的同步性。

相信飞碟是一种飞行器的人把这两个例子视为有力的证据，表明存在着庞大的“飞碟母舰”，它们能够容纳和运载5架小飞碟。

1952年10月发生的加那克事件和奥洛隆事件更能说明这一点。在那两次飞碟案中，人们看到了飞碟离开和返回母舰的全过程。1952年10月17日至27日，仅仅10天之隔，法国西南部两个城市的居民长时间地观察到一个又长





又窄的巨大飞行物，周围有许多小的飞行物，两地目击者的描绘是那样的雷同，简直叫人不敢相信。

1954年9月14日白天，巴黎西南350千米外大西洋沿岸的旺代省五六个村子里的数百名群众也目睹了UFO离开母舰和返回母舰的全过程。大部分目击者是农民，少数几个是神父和小学教员。

若依外形来区分的话，则飞碟至少可分为十种，但为何有这么多形状的原因尚未明了。依目击者的证词来看，UFO的形状虽有各式各样，但看到形状完全相同的例子却几乎没有。

此外，在我国及世界其他地区曾发现过螺旋形的UFO。如中国“7·24”螺旋形UFO事件，以及1963年11月27日，在西非海域，三艘国际商船的船员目击到一个螺旋形不明飞行物，与“7·24”一类螺旋UFO无异。

除了上述的形状以外，还有类似直升机形的飞碟。后来也有云状UFO或发光体型UFO在世界各地出现，假若UFO是外星人飞行器的话，那么此形状的飞碟应是最适合宇宙飞行的。

## UFO 钟情于沙漠和海洋做基地

许多飞碟研究者认为，如果外星人在地球上有飞碟基地的话，那么，除去海洋之外，戈壁沙漠是外星人飞碟的理想基地。法国著名飞碟学家亨利·迪朗在《外星人的足迹》中曾经说过：“大量的事实表明，戈壁沙漠和天山山脉，茫茫乎人烟绝迹，都是飞碟降落



的好地方。一群德国学生和去内蒙古的许多旅游者都曾目击过飞碟在那里频繁降落。可以肯定，戈壁滩是飞碟的一个理想的基地。”

事实也确实如此，在中国内蒙古和新疆的茫茫戈壁上空，经常有飞碟出没，当地人已习以为常。

1979年9月20日前后的一个晚上的深夜1时许，新疆某农场技术员在外乘凉，偶然发现天空有一个状如满月的橘红色飞行物，比月亮稍小，边缘十分整齐，飞速极快，两三分钟后消失在西方地平线。它不是飞机，飞机不会无声无息，形状也相差太多，也不可能是气球，气球不可能有超过音速若干倍的速度。且当晚刮西南微风，气球也不会逆风飞行。这个农场离有“死亡之海”之称的塔克拉玛干大沙漠仅几十千米。

人们在戈壁周围的奇台、阿勒泰地区都曾多次发现不明飞行物，这证明，



在中国的西北沙漠地区，确实常有 UFO 出没。

UFO 也常光顾非洲的撒哈拉大沙漠。已故著名女作家三毛，在撒哈拉沙漠期间就曾两次目击 UFO。为此，她多次在电视上作证，证明 UFO 的确存在。

从大量的飞碟目击案可以看出，外星人降临地球的主要目的是对地球进行全面考察和采集各种标本，他们对地球人常常是主动回避的，他们还不愿与地球人公开交往。鉴于此，如果他们真要在地球上建立永久性基地的话，占地球表面各 70% 的广袤水域正是最理想不过的地方。

在不少的飞碟案中，人们都曾看见过飞碟从海洋中飞出或从高空直接钻入海中。



在世界的各个海域都有飞碟出没，其中飞碟出现最为频繁的当数百慕大三角区，这已是世人悉知的常识。许多军用和民航机的驾驶员，海军和民船的水手、渔民、记者、研究人员都在这里的海域或空中目击过各种各样的飞碟。在百慕大地区，不仅已有数以百计的飞机、船舰在状态极为良好的情况下，眨眼之间不留痕迹地消失得无影无踪，就连美国肯尼迪角发射的三枚带弹头的

火箭也莫名其妙地掉进了百慕大三角海区，可是谁也测不出火箭坠落的精确位置，自然也就无法打捞。

在百慕大三角区水下，人们已经发现了不少人工建筑和两座巨大的金字塔，这些建筑显然不是生活在地球陆地上的人们所为。在这个水域，除了有所谓的“幽灵潜艇”出没之外，人们还发现过一些没法解释的东西。

如 1996 年 9 月，一个名叫马丁·梅拉克的探宝者在离佛罗里达海岸数千



米远的12米深的海水中看见海底停着一个形如火箭的东西。梅拉克立即向军队作了报告。9月27日，梅拉克陪同两名海军潜水员，再次来到那里，成功地找到了那个物体，并把它送到美国海军部。可是，就连美国最优秀的专家们也不知道那是什么东西，不过很显然它不是地球人建造的。

百慕大三角区出现的飞碟实在太频繁，以致生活在其周围广大地区的居民都见怪不怪，习以为常了。而这里又常有飞机、船只莫名其妙地失踪，人们自然将这一系列的失踪事件与飞碟联系起来。”

一些飞碟专家经过长期的分析研究后终于得出了这样的结论：如果说广阔的海洋是外星人在地球上理想的基地的话，那百慕大三角区就是基地的总部。







## 小女孩亲身经历 UFO

并不是所有人都相信人类同天外来客会见的事。9岁女童马依达·科罗什尔在距斯洛文尼亚首都卢布尔雅那20千米的小城克兰见到天外来客的经历，被许多人视为童话。但两次测谎试验，马依达都经受住了考验。下面是南斯拉夫《晚间新闻报》的报道。

那一天，马依达同小朋友在离密林不远处玩捉迷藏，为了不让伙伴们找到，她躲进密林。“突然，我觉得耳边有奇怪的响声，”马依达说，“响声随着森林被一种强光越照越亮而且越来越大。我来到林间空地，发现有一个样子怪怪的仪器正往下降，整个仪器好像被一团火包着。我感到温暖，眼睛剧痛。





当仪器离地面有一米左右时，天开始黑下来。仪器一落地，响声停了，我眼痛耳鸣的感觉也消失了。”

小姑娘鼓起勇气小心翼翼地 toward 仪器走去。按她的话说，不明飞行物类似从电视中看到的“双子星”号载人宇宙飞船，从里面把整个飞行物照得通明，而周围一片黑暗。

“我从许多窗户中的一个往里面看，见有五个像电视荧屏的东西在发光。其中一个非常大，前面站着有一个有条金色长辫子的女人。她观看屏幕上像平面图似的某种图像。其他屏幕前站着的个不高，穿银色潜水服。女人时而朝他们说些什么。突然，其中一个消失了，又冷不防出现在自动门口，并朝我‘飞来’。我的两腿由于害怕而颤抖起来。

“当来者离我很近时，我想喊喊不出来，站在那里像瘫了一样动弹不得。他一只手拿着像灯泡似的东西，使我清清楚楚看到他的脸：脸型像人，但上部太宽，下部太窄，眼睛斜长着，嘴唇极薄，像是用刮脸刀片割开的。”

“他向我挥了下手，又‘飞回’飞行物上，在外面调整什么。我的印象是，飞行物宽有3米，高比宽少一半，有一个1米大小的圆顶，圆顶上面有一个东西在不停转动。”

“很快，飞行物内所有仪器仿佛都动起来，穿潜水服的人都消失在门后，屏幕上现出巨大的‘飞碟’。我出于好奇，小心地伸手去触摸外壳，这时从窗户中部突然射出一束光，我一下子跌倒在地上，脸朝天躺着，看见飞行物逆时针旋转，然后收起像飞机起落架似的三个支架，并慢慢升起，飞行物蓦然放出橙红色的强光，点燃了地面的草和树枝。我的牛仔服也着火了。我脱下牛仔服，扑灭了腿上的火。”

小姑娘回到家中，述说了这一经过，父母立即领她去了医院。医生发现马依达额头有似强太阳光灼伤的痕迹。检查未发现组织内辐射量增高，但血液中白细胞数量增高了。人们可以怀疑马依达奇遇的某些情节，但是否有根据推翻遇见飞碟的事实呢？更何况，她的叙述得到一位猎人的间接证实。猎人（根据前南斯拉夫特工部门指令，不予披露猎人姓名）那天在克兰郊区打



猎时见到几个飞碟，其中一个在起飞时在地上留下了很深的银色痕迹。第二天专家调查这个地方时，找到了同时含有银和地球上所不知的化学成分的固体合金。

除了军队的专业分析外，前南斯拉夫还有两个飞碟研究机构，一个在贝尔格莱德，一个在卢布尔雅那。在贝尔格莱德研究机构的秘密档案里对各种类型的不明飞行物进行了记录，并有目录。研究人员认为，像飞碟这类不明飞行物确实有绝对可靠的证据。第一次出现在前南斯拉夫上空是在1964年，档案中还保存着1980年拍摄的飞临贝尔格莱德上空的飞碟照片。专家鉴定了所摄飞行物的真实性，照片上飞行物宽10米、高4米。



根据飞碟研究协会会员的看法，这种类型的飞碟可用于侦察飞行。还有香烟状的母体飞船处于最近的轨道上。飞船可载五个侦察飞行器，即我们常说的飞碟。多年的研究弄清了一定的活动规律。例如，飞碟出现在前南斯拉夫上空多为星期五，飞碟

所看中的着陆地点在斯洛文尼亚北部地区。可以设想，在卡姆尼什山脉密林深处的什么地方有飞碟的基地。目前记载的不明飞行物在斯洛文尼亚境内着陆约500次。前南斯拉夫飞碟专家也不排除在阿德里亚海与意大利交界的地方也有一个飞碟基地。目击者曾见到飞碟从水中高速起飞的情景。

为什么天外来客选中斯洛文尼亚作为落脚点，暂时谁也无法回答。卢布尔雅那研究协会正加紧对这一问题的研究。飞碟专家相信，来访地球的外星居民属于高度发达的文明社会，他们能够克服引力和充分利用太阳能。据前南斯拉夫天体物理学家斯洛鲍塔·茨维诺维奇计算，飞碟的飞行速度可达每



小时4万千米，而且没有惯性，可瞬间急停也可以原地高速起飞。那么，为什么天外来客不挑明自己的意图同人接触呢？茨维塔诺维解释说：“如果操纵飞碟的高级生命处于我们人类中间，要求在地球上给他们地方，必然会给人类的科学技术和生活的各个领域带来无法估量的革命。这种革命对人类将是悲惨的大转折。我们不得不改变我们所取得的一切，改变我们在科学的所有发明，改变我们所建设的一切。我想，这将在地球上造成难以想象的大混乱。”

前南斯拉夫其他专家认为，到不久前为止，飞碟侦察飞行的目的是调查地球的军事能力，因为飞碟常飞临各种军事目标，特别是那些曾参与原子弹爆炸——原子弹轰炸日本两城市的军事目标。他们还认为，目前飞碟感兴趣的乃是地球居民的能力。





## 六指外星人

1953年8月中旬，一个奇异的光球风驰电掣般地从俄罗斯波尔塔夫州基坎区斯塔尼夫卡村上空掠过，转眼消失在附近的深山里。

1953年8月17日，一个叫安德列耶芙娜的75岁老妇正在该村的一口井边打水，她突然发现，在菜园角落的一棵苹果树下站着3个人，他们正在折一根带苹果的树枝，然后他们又朝另一棵李子树走去，他们手里还拿着某种试管和长颈玻璃瓶。



其中一个人偶然向安德列耶芙娜瞅了一眼，然后转过头去对他的两个同伴说了些什么。他们向四周张望了一下后便全都愣住了。安德列耶芙娜冲着那3个人说：“到我这儿来！你们干吗站在那儿？！”最初，安德列耶芙娜以为是3个偷果人。原来，这3个人都身着像航天服一样的连体服，手上戴着手套，试管里还装着青蛙和蜥蜴。其中一个人朝着安德列耶芙娜高高地挥着手用俄语说：“我们是外星人，是

来这里找自己人的——他们失踪了；他们不应该死，他们也是3个人，没能回来。为了寻觅我们的伙伴，我们已绕地球飞行了6圈。”

这时，安德列耶芙娜慌了手脚，连忙躲到圣像后面开始用手在胸前画起



十字祷告说：“上帝，你们怎么到了这步田地?!”于是，3个外星人看了一下圣像说：“我们哪是什么上帝，我们的祖籍星球就在那儿，除了我们的星球外，还有另外3颗文明星球。我们这些文明星球之间从来都是相互帮助的。其中有两颗行星同我们相距甚远，不过，我们依然了解它们，它们也同样了解我们。”

这3个外星人看上去很高——足有3米高，蓝眼睛，牙齿很大，说起话来很粗鲁。安德列耶芙娜同情地说：“我从未听说过你们那里发生过战争，战争能制止吗?”外星人回答说：“我们知道你们正在打仗，这很不好。我们那儿从未有过战争。”然后，其中一个外星人提起水桶，把一支试管灌满了水，又拿出一个装有别的液体的小瓶向试管中滴入几滴液体，转瞬间，试管中的水变成玫瑰色，然后又变成天蓝色，最后又变成无色透明体。“这是好水，可以喝。”外星人说。

然后，他从手上摘下一只手套，这时能清楚地发现，那个外星人的手又大又白，上面长着6个指头。那个外星人用摘掉手套的手触摸了一下安德列耶芙娜的手，她感到外星人的手很凉。那个外星人又说：“你看，老大娘!”这





时，他把一件类似管子一样的东西对准一块大石头，这石头顷刻间熔化了，周围的土地也开始燃烧。那个外星人解释说：“我们失踪的朋友就是随身佩带这种管形武器进行自卫，因为你们地球人很丑恶，总是富有好战性。”在安德列耶芙娜左侧不远处停着一个光球，旁边还站着一个外星人。那3个外星人同安德列耶芙娜辞别时提醒道：“请暂且不要把关于我们的事告诉给任何人。”

当这位78岁的安德列耶芙娜把与外星人的奇遇讲给村里人时，谁都不相信这是真的，把它视为天方夜谭。于是，安德列耶芙娜把外星人送给她的面包拿给大家看：外星人的面包比俄罗斯硬币——5戈比稍大一点，它中心的颜色很深，闻起来没有气味。这时，围观者你瞅瞅我，我看看你，谁也不敢亲口尝尝这来自外星的食物。于是，安德列耶芙娜精心地把它包好收藏起来，等待有朝一日交给科学家研究。遗憾的是，由于安德列耶芙娜年迈记性差，把外星人告诉的祖籍星球名称给忘了。

其实，我们地球上也有六指人，地球上的六指人不仅长着6个手指，还长着6个脚趾，科学家们认为，这是罕见的多指（趾）显然是基因作用的结果。然而，今天地球上的六指（趾）人是否是六指外星人的后裔，眼下尚不清楚。



## UFO 与空军面对面

1982年6月18日夜晚，一个不明飞行物飞临我国华北北部上空。正在进行夜航训练的中国人民解放军空军航空兵某部7名飞行员和参加飞行的全体干部、战士200多人，分别在空中和地面目击不明飞行物，其中一名飞行员在空中单机与之相遇。据目击者观察，这个不明飞行物，于北京时间晚10时6分左右，以光束和橘黄色的球状体出现在地平线下，几经发展变化后，于晚10时30分以巨大的乳白色半圆体消失在河北省张北县以北上空。这天晚上，空军航空兵某部组织跨昼夜飞行训练。当时，西北风每秒2~3米，三四千米上空有少量淡积云，能见度良好。飞机起飞后不久，西北风转东南风每秒5~6米，飞行科目按计划进行。







最早发现这个不明飞行物并与其相遇的，是飞行员刘某。晚9时55分，他驾驶某型高速歼击机航行，由于这个不明飞行物向他的航向飞行，导致无线电联络中断和无线电罗盘失灵，迫使其中途返场。据他本人介绍，他起飞后，气象条件良好，飞行正常。晚10时4分50秒，从公会转弯后向土木尔台飞行3分钟时，耳朵里出现噪音，如同积雨云放雷电，塔台指挥员的声音变小变弱，无线电罗盘失灵。晚10时6分50秒，距离商都10千米左右时，在无线电罗盘指示的方位上发现了地平线下一个明亮的物体似出非出，很快形成一道橘黄色的光束，逐渐上升变亮。约30秒钟，光束消失，遂出现一个橘黄色的球状体，如同农历八月十五的月亮。10秒钟后，这个球体向他高速旋转而来。在旋转飞行过程中，产生出一圈一圈的光环，呈波纹状，能够明显地分辨出橘黄、浅绿和乳白色，中间深，周围浅，边沿清晰明亮，底部模糊。



右下方有一条不规则的竖长形物，约2米长，颜色近似于绿，十分明显，他在7000米的高度上略微仰视才能看到顶端。为了避开这个物体，他上升高度至8000米，然未能奏效，将近土木尔台时，被迫返航。返航飞行5分钟时，物体中那个竖着的长条形突然消失，消失的位置马上出现空白。紧接着几块不规则的黑影从机旁掠过。约10秒钟，那个消失的长形块又在原来空白位置上出现。当飞机返抵离机场40千米时，无线

电罗盘指示和无线电联络恢复正常，晚10时36分安全着陆。

在刘某与不明飞行物相遇的过程中，空中另外4架飞机（其中2架是教练机）上的6名飞行员也分别在张北和怀安等地上空目击不明飞行物，无线电联络也都不同程度地受到干扰。由于他们的飞行科目与刘某不同，不允许分散精力，因而未能看到不明飞行物发展变化的全过程。据机场地面目击者陈



述，晚 10 时 10 分，一个形似“闹钟罩”和“天文堡”的乳白色物体，在张北以北上空出现，接着就像气球充气一样，有节奏地、波浪式地向周围递增扩展。扩展的速度比氢弹爆炸时升起的蘑菇云还要迅速猛烈，一会儿的工夫就像一座大雪山似的矗立在空中，仰视才能看到顶端。整个物体呈乳白色，且有光泽，边缘清晰明亮。肉眼观察，空中面积西起张北，东至崇礼，距离在 15 千米以外。后来整个物体由浓变淡，透光，晚 10 时 30 分基本消失。





## UFO 怎样着陆

这个世界上存在着不明飞行物，这个观念早已不是神话和科幻故事了，而且越来越多的人相信这一点，在许多国家每年都有一定数量关于发现 UFO 的报告，人们往往能看到一些奇怪的神秘飞行物在头顶飞行，有很多人还拍摄了照片。当然，通过技术检验，有相当一部分的报告和照片是假的，或是幻觉造成的。有很多人把探测用的气象气球、飞艇和云彩误认为是飞碟，还有一些人为了出名而编造一些看到飞碟的故事。科学家们不相信他们，因为他们没有提供确切的能证明飞碟存在的证据，光是嘴上说有是没有用的。

但是也有一些事实使科学家们不得不相信不明飞行物的存在。那就是在世界的有些地方，人们发现了许多很奇怪的痕迹，这些痕迹不仅形状怪异，





而且还有很多不可思议的神奇现象。

1973年，在美国洛杉矶附近，有两名17岁的中学生发现了着陆的飞碟。当时，他们正在穿过一片小树林到一片空地上去玩。正是黄昏时候，太阳已经下山了，树林里光线比较暗，很快就能看到月亮了。突然，他们看到空地上有个东西停在那里，他们用手电照了照，那个灰色的东西立刻发出了一种金属撞击的声音，而且开始发出红色的光。同时，这个怪物垂直上升了一米多，四周闪烁着绿色的光彩，并且越来越快地像陀螺一样旋转了起来。旋转的速度很快，红色的光芒一明一暗地闪动着，然后很快地飞走了。

美国研究飞碟的一位专家很快就来到了那片空地，向那两个中学生问清情况以后，他又仔细地检查了地面上的痕迹。他发现场地上留下了三个方形的小洞，边长和深度都是15厘米，而且三个洞连在一起是一个等腰三角形。空地上有一圈杂草看上去明显发黄，而且朝着逆时针的方向倒着，地面上的泥土变得又干又硬，地上的洞得是一个很重很重的东西才能压得出来的。

在德国，也有过关于不明飞行物留下神秘痕迹的报告。那是1974年5月的一天，一位德国科学家正在中部地区进行考古研究，可是在他工作的时候，偶然之中发现草地上有一块圆形的痕迹。当时他感到很惊奇，猜不出那是什么东西留下的。于是他把他的指北针放进圈子里，结果奇怪的事情发生了，指北针没有像正常情况下那样指着北方，而是指向了相反的南方。他试了好几次都是这样。这位科学家觉得这块被烧过的土地很不寻常，就对那里进行了精确的测量，还照了相，取了土样。在取水样的时候，另一件让人想不到的怪事发生了，这块土地不再吸水。经过附近一个研究所后来的鉴定，这块土地曾经承受过高电压的作用，这里很可能是一个飞碟着陆点。

在意大利，也发现了一个不明飞行物的着陆痕迹。1977年7月5日，在一块200米左右高度的丘陵地上，人们发现在一条小路上有一些奇怪的痕迹。这些痕迹一共是8个，内圈有4个，连起来形成了一个不规则的梯形；外圈也有4个，连起来也是一个不规则的梯形；这片土地看上去被一个非常沉重的东西压过。在这架不明飞行物着陆的时候，它没有碰到或者压坏附近的每一棵



树木。而且，它降落的场地选择得也很巧妙，在这块地方有电线、电话线和高压线从空中穿过，这使得空中飞行物在这里降落变得很困难。但是这个飞行物偏偏成功地着陆了，这说明它的动作相当准确，技术相当熟练。

不明飞行物留下的痕迹往往是圆形的，周围的草地有烧焦的迹象。这会不会真是飞碟的痕迹呢？似乎还不能确定。可是，这些痕迹中的一些奇异现象是确实存在的。于是，俄罗斯科学家们组成了一个考察团，专门去调查和研究 UFO 的着陆地点。

他们来到一片古老而荒僻的山区，经过几年的详细调查，他们认为这里是最有可能发现神秘痕迹的地区。在一条林中大道旁边 50 米的一片草地上，他们发现了一处 8 米长的圆形痕迹。科学家们立刻用仪器进行探测，结果发现圆形圈内有一种很强的磁场，并且发现圈内还含有一种对人体有害的放射性能量。在圈内进行的实验结果更令人震惊：在圆形内部，时间非常缓慢；而在圈外则明显加快，在离开痕迹 20 米以外的地方，时间完全正常。后来，他们又发现了 9 个这样的降落点，结果都跟第一个降落点一样。

这些科学家的考察并没有结束，两个小时以后，根据当地人的指引，他们在山顶上又发现了一些痕迹。这些痕迹是八角形的，八角形以外的草高 100 厘米，可是八角形以内的草只有 20 厘米高。所有的这些降落点，都在连直升机也很难降落的山坡或山顶，显然不明飞行物不想被人发现。翻过另一道山冈，在一片广阔的田野中，科学家们又找到了一块三角形的神秘痕迹。在这块痕迹上，有很多小小的支撑点，每一个长度和宽度分别是 90 厘米和 80 厘米，据测量，每一个支撑点上承受的压力均不小于几十吨。在这次考察的最后，科学家们发现了一架圆形发光的不明飞行物，它在低低地盘旋着，并向下方射出一股强大的光柱，大约一秒钟之后，它就消失了。

在俄罗斯的发现并不是不明飞行物着陆点的最大发现，在英国，20 世纪 80 年代末期曾多次发现一种难以解释的现象，这种现象曾先后出现了两百次以上。

英国的农业蓬勃发展，可是在一些长势喜人的农作物中，特别是沉甸甸



的麦穗丛中，人们常会发现一个圆形的痕迹，是螺旋的形状，可以明显地看出是被什么卷起来的。在一片水稻田里，有时会无缘无故出现一个圆形的“水池”，“水池”外面还有两圈凹进去的圆圈，就好像是有一只巨大的轮子在地上重重地压了一下。在苏格兰，有一位牧羊人的羊全部奇怪地死亡了，看上去就好像是一个巨大的铁盘落下来把它们砸死的。

除了上面记述的一些神秘痕迹以外，全世界还有很多关于不明飞行物着陆点的报告。所有的报告都有一定的相似之处，即它们通常是圆形的，圈内的土地受到过重压，圈内的磁场和时间明显异常，而圈外则很正常。有的痕迹像是一个巨大的铁饼，而有的痕迹中则有很多支撑架的迹象。从已知的情況中分析，科学家们认为那极有可能是外星人的飞行器的痕迹，但这种说法目前还无法证实。





## 外星人为什么杀死牛

阿根廷潘帕斯平原广袤无垠，成群的牛羊悠闲地点缀在绿色的原野中。

2002年，在距阿根廷首都西南600多千米的阿德拉地区，几次出现十几头牛在原野神秘死亡的现象。每头牛都精确地被取了舌头、眼睛、乳腺和生殖器，且滴血不流。现场没有车辙，也没有脚印。当地牧民吓得惶惶不可终日，但这种现象却引起了科技人员和飞碟研究爱好者的极大兴趣。

2002年6月12日，又有11头牛被发现不明不白地死了。受当地政府委托，著名兽医卡西亚比拉尼又一次赶赴现场，发现11头牛与前几次牛死亡时的情况一模一样，都在方圆300米的范围内毫无痛苦地突然死亡，没有出现牛被割舌、挖眼、受惊吓和跺脚发怒的迹象。卡西亚比拉尼说，最令人不可思议的是，牛器官割得非常准确，无论是牛的尸体上还是现场都没有发现流血的痕迹。除非是电子手术刀或类似的尖端器具能立即烧灼出血点，否则是不可能杀牛不见血的。但在阿德拉牧区根本没有这些高精尖器械，更没有条件在旷野荒郊使用。卡西亚比拉尼兽医还注意到肉隼鹰和野狗都对这些神秘死亡的牛不仅弃之不食，还躲得远远的。卡西亚比拉尼说，这些牛如何死亡和被什么器械割除器官，目前还是个谜。

塞尔帕是位有40多年研究飞碟历史的爱好者。他在现场研究一番后说，1964年阿根廷圣菲省就发现了这样的情景，公牛、母牛看似无缘无故地死了，器官也不留任何血迹地被割除了。他的结论是：除了外星人，还有谁有这么高的技巧。

## 惊爆俄科学家尝试与外星人对话

据 20 世纪 90 年代公布的信息，前苏联曾于 1956 年发生过一桩秘而未宣的意外事件：科学家接到了外星来电，回电联系时竟然 8 个研究员全都头颅爆裂而死于非命。

死亡的 8 个研究员之一伊格·瓦伦科夫博士将这一事件记述在日记里。他在日记中是这样写的：

2 月 3 日：我们的扫描器今天早晨收到了一个不寻常的信号。

4 月 14 日：我的同事贝拉·楚兰科破译了那个密码，并认定它是来自另一星球的一个信息，但我们却接到指令：“对此事件保密。”破译的来电原文是：“有人在吗？我们没有恶意，这是一种试验，如果你们能理解的话，请用这一波长回答我们，我们祝你们和平……”

7 月 3 日：我们的远方朋友试图与我们直接交流，显然他们的技术要比我们先进得多，我们希望在 8 月 1 日与他们直接通电。







以后的情况因写日记者在通电中死亡，日记再无记述，侥幸活下来的实验室工人阿兰克耶夫·德拉奇塞维什口述了亲身经历、目睹的全部过程：

8月1日中午，他们将波长调到外星人来电的位置，我站在房间后面控制我们的发射机，我为自己能亲自见证“与外星人通电”这一历史时刻而感到兴奋和荣幸。

但谁能料到，接着却发生了无法想象的意外，8个戴上耳机头套的科学家头部像气球似的鼓了起来，他们都挣扎着用手臂去摘耳机头套，可谁也没有能够将它们取下来，在痛苦的尖叫声中，他们的头颅一个接一个地爆裂了，血和脑浆喷得到处都是，我恐怖地跌倒在地，双手掩脸，但却能感觉到他们的血浆溅泼到我的全身，“与外星人通电”就这样以8个人的死亡悲剧而告终。

据事后调查这一事件的科学家分析，由于外星人的大脑与地球人相比较显得太强大，太紧密了，以致在通电中引起了地球人大脑的致命超负荷。而参与“通电”的科学家事先却根本不知道他们与外星通电将面临这一巨大的危险。也许是波长、频率的原因造成了这一悲剧。这一不幸说明地球生命和地外生命暂时还无法走在一起。

现在，俄罗斯官方仍然不时警告他们的宇宙探测科学家：“危险依然存在，对这一探索的新努力一定要更加谨慎地对待。”



## UFO 造访俄罗斯首都

一直以来，很多关于目睹 UFO 的报道见诸报端，通常这些 UFO 最后都被证实是烟火信号弹、气象探测器、飞机或这些东西留下的痕迹。但是几个世纪前关于 UFO 的记录就很难解释了，因为那时根本就没有信号弹，也没有飞机。俄罗斯的《共青团真理报》曾刊登一份私人文件，文件上记载说 1808 年在莫斯科的克里姆林宫曾出现过 UFO。

俄罗斯国家历史博物馆手稿部专家亚历山大·阿法纳斯耶夫称：“我在莫斯科议员彼得·波卢顿斯基的私人档案中发现了这份文件，波卢顿斯基死于 19 世纪中叶，他曾为沙皇的情报机构服务。”显然，这份文件因为某些原因引起了他的注意。“UFO 虽然不是我的研究领域，但是我敢断定这份手稿描述的就是 UFO。”以下是手稿的内容：

“1808 年 9 月 1 日晚 8 时 07 分，天空晴朗，群星密布，这时出现了一种天象，和以前看到的天象相比，它的美、它的光辉和巨大的尺寸都无与伦比。当我们被巨大的响声吸引的时候，它刚好呈弧形从地平线升起。它顷刻间滑过这段距离，停在克里姆林宫上空的云中，就好像一个长条的直盘，有大约 9 俄尺（6.35 米）长、半俄尺（0.35 米）厚。”

“它的前端朝向西南，就在它的前端，椭圆形的火焰在燃烧，有 2 俄尺（1.4 米）长、1.5 俄尺（1.06 米）厚，火焰发出的光辉只有燃烧的启明星才能与之相比。”

“它沿圆形轨迹浮游，没有开灯，也没有进出火星，但是它照亮了一切，如同白昼一样；接着火焰熄灭了，光消失了，但是那个光亮的盘子仍在那里，



非常平稳地垂直向上而去，直到进入群星的行列后仍没有消失，大约有两分钟时间可以看到它，最后因为太高了，这个东西也看不见了。”

实际上，上面描写的神秘物体确实像现代人说的 UFO，因为它能够突然停止和启动，散发光芒，而且有规则的形状。阿法纳斯耶夫断定这份手稿绝对不是伪造的文件。他说：“不可能。手稿用的纸产于 1805 年，拼写和风格完全是 19 世纪初的特色，作者肯定是一个受过教育的人，可能是莫斯科大学的教授，因为莫斯科大学和克里姆林宫正好隔街相望。”

俄罗斯国立天文大学的专家嘉里娜·波诺马里奥娃的研究似乎印证了阿法纳斯耶夫的判断，她说：“1808 年莫斯科自然学会的一次会议上，莫斯科大学 24 岁的化学教授安德烈·切巴塔里奥夫作了一次报告，内容讲的是他偶然看到的一颗流星。当然，那不是一颗流星，但在那个年代，天空里看到的任何物体都会被认为是流星。”

手稿里还有一幅草图，描绘了切巴塔里奥夫所看到的一切。切巴塔里奥夫本来准备为莫斯科自然学会写一篇文章，但是由于为种种原因，文章写完没有发表出来，直到被波卢顿斯基发现。



360° 探索·世界之最

UFO绝密奇案

不可思议的大自然

不为人知的科学奇谜

超自然现象背后的玄机

从北到南去畅游

地理知识大观

地球景观探奇

地外星球大揭秘

动物奥秘追踪

飞天的神话——航空航天

高端武器：世界先进武器大博览

海洋大探秘

化石：生命演化的传奇

环境科学知识

环球水怪之谜

军事纵横

科技未解之谜

科学发明与创造

昆虫奇闻

难以想象的天文奇观

能源科学知识

你不了解的气象季候

你不了解的太阳系之谜

奇趣生物探秘

青少年知识小百科

人类地球未解之谜

人体透视：生命的密码

神奇外来客

神奇植物大揭秘

生命溯源探幽

太空知识探秘

探索神秘的宇宙

探寻恐龙的足迹

天文地理奥秘

铁血纵横：王牌武器

鲜为人知的月球奥秘

现代科技下的战争

行星大探秘

喧嚣的海洋

血与火的战争：军事天地

寻访闻所未闻的秘境

最具魅力的名城古镇

远古的霸主——恐龙

你不知道的濒危动植物

鸟兽寻踪

奇幻宇宙大探秘

奇妙的科技

十万个为什么：科学家也难搞懂的问题

十万个为什么：那些你所不知的囧问题

责任编辑：李 虎

图书策划：腾飞文化

封面设计：盛世博悦

# 青少年**科普**知识读本

QINGSHAONIAN KEPU ZHISHI DUBEN

本读本是我们在新时期为当代青少年量身定做、专业打造的一套融科学性、知识性、趣味性为一体的全方位提升青少年素质水平的优秀图书。它涵盖了青少年在成长的重要时期不可或缺的科普知识，带领青少年探索神秘的大千世界，激发青少年对科学及未知空间的求知欲。我们希望以此引领青少年探求无穷的科学知识，让青少年在对知识的渴求与完善中不断成就自我。



ISBN 978-7-5375-5862-4



定价：25.80元